

1 чэрвеня, 1996 г.
субота, №136—137
(22939 — 22940)



ЗВЯЗДА

ПАДРАБЯЗНАСЦІ

МІНЖЫЛКАМГАС НІБЫ СУЧАСНЫ ГАМЛЕТ: ДЗЕ ЁЗЯЦЬ ГРОШЫ?

Як ужо інфармавала «Звязда», прапанова Мінжылкамгаса аб павелічэнні тарыфаў на жыллёва-камунальныя паслугі адразу пасля заканчэння ацяпляльнага сезона гэтага года урадам краіны адобрана не была. Але, як сцвярджае намеснік міністра жыллёва-камунальнай гаспадаркі краіны Георгій Дабравольскі, праблема фінансавання пакуль не знаходзіць свайго вырашэння. Як вядома, Вярхоўны Савет, прымаючы бюджэт Рэспублікі Беларусь на 1996 год, прадугледзеў пакрыццё 80 працэнтаў страт арганізацый гаспадаркі за кошт выплат насельніцтва і толькі 20 працэнтаў — за кошт дзяржаўнага бюджэту. Для таго, каб уклацці ў гэтыя жорсткія рамкі, на думку Георгія Георгіевіча, і неабходна было павысіць плаціжы за камунальныя паслугі і занадта жыццёвыя памяшканні. Але гэтага не адбылося. У той жа час недахват бюджэтных сродкаў у арганізацыях гаспадаркі адчуваецца цяпер найбольш востра. Паводле даных міністэрства, толькі за першыя чатыры месяцы гэтага года жыллёвым гаспадаркам не выдзелена неабходных сродкаў на

суму адзін трылён рублёў.

Як вядома, падрыхтоўка да чарговага ацяпляльнага сезона патрабуе назапашвання вялікай колькасці сродкаў. Днямі гэтае пытанне абмяркоўвалася ў Кабінёце Міністраў Беларусі. Шукаюцца розныя шляхі вырашэння праблемы. Каб выканаць указ Прэзідэнта № 351, міністэрства спрабуе прыцягнуць новыя тэхналогіі, якія дазваляць зменшыць спажыванне энерганосбітаў. Гэта выкарыстанне звышэфектыўных труб, замена неэфектыўных катлоў на больш эфектыўныя і іншыя мерапрыемствы. Такім чынам, зніжаючы сабекошт кожнага віду паслуг, можна дасягнуць зніжэння і агульнага паказчыка выдаткаў.

— Аднак па шэрагу паслуг, — як адзначаў Георгій Дабравольскі, — насельніцтва аплачвае толькі да 40 працэнтаў рэальнага кошту. Таму, калі пытанне павышэння тарыфаў на жыллёва-камунальныя паслугі не будзе вырашана да пачатку чарговага ацяпляльнага сезона, то і эксплуатацыя жыллёвай гаспадаркі будзе пад вялікім пытаннем.

Сяргей КУРКАЧ.

СКАНДАЛ

ЭХ, МЫТНЯ... І ЯНА ТУДЫ Ж?

Па Гродну папаўзлі чуткі: «Каго ж гэта арыштавалі на мытні?» Аказваецца, днямі праваахоўнымі органамі затрыманы адзін вадзіцель Гродзенскай міжрэгіяльнай мытні. Яго «шэф», кіруючы работнік мытні, не арыштаваны, аднак што чакае чалавека далей — пакуль невядома. У любым выпадку нічога прыёмнага не будзе, паколькі ў адносінах да гэтага кіраўніка абласной пракуратурай узбуджана крымінальная справа. Расследаванне праводзіць упраўленне КДБ па Гродзенскай вобласці, па просьбе якога мы пакуль не называем прозвішча высокапастаўленага мытніка. Якія нормы ён парушыў — таксама не расшыфроўваецца. Быццам бы нешта незаконна прайшло праз мытню. Але што канкрэтна стаіць за агульнай фармулёўкай: злоўжыванне службовым становішчам? Магчыма, інфармацыя аб гэтым з'явіцца пазней. Сёння ж застаецца толькі з горыччу ўздыхнуць з нагоды чарговага ўдару па іміджу ўплывовай службы, якая, караючы за парушэнні іншых, сама дэманструе не лепшыя прыклады законапалухмянасці. Зрэшты, не будзем спяшацца з высновамі. Бо любое злоўжыванне, само сабой, павінна быць не толькі выяўлена, але і належным чынам даказана.

Барыс ПРАКОПЧЫК.

Ад «Добрага вечара» — да «Газеты»

Учора ў кіёсках «Белсаюздруку» з'явіўся першы нумар новай сталічнай «Газеты». Менавіта такую назву носіць выданне, заснавальнікам якой стаў журналіст Міхась Расолька. «Газета», як бы падхапіла эстафету ад «Добрага вечара», які ў сувязі з ліквідацыяй рэдакцыі спыніў сваё існаванне (хай сабе і часова). Што ж, як кажуць, святое месца не пустуе...



ФОТАСЛОВА

Яўген ПЯСЕЦКІ

Белая птушка сустрэчы,
Чорная птушка расстання,
Людзі нябачныя,
Богам прызначаныя
Птушкі майго кахання.
Усё ім наўкруг варажае —
Нехта сіло рыхтуе,
Нехта лязо гартуе,
Ўвысі каршун палюе.

Тройчы ўначы праклятыя,
Благаслаўленыя ўранні,
У хмарах маланкай распятыя
Птахі майго кахання.

Прымхамі б'юцца ў вакно маё,
Чэзнуць у цемры бяссоннай
Белая — адцяцелая,
Чорная — нарачоная.

ПАРЛАМЕНЦКІ ДЗЁННІК

РАЗГОН НЕСАНКЦЫЯНІРАВанага ПІКЕТА АБМЯРКОЎВАЛІ Ў ПАРЛАМЕНЦЕ. СТВОРАНА АДПАВЕДНАЯ КАМІСІЯ

31 мая дэпутаты Вярхоўнага Савета часова перапынілі абмеркаванне законапраектаў, каб вярнуцца да падзеі, якая адбылася 30 мая ў цэнтры Мінска, калі налады міліцыі і спецназа разганялі ўдзельнікаў пікета ў падтрымку арыштаваных украінцаў. У «Розным» з паведманнем пра гэта выступіў дэпутат Мечаслаў Грыб, які абурэўся дзеяннямі міліцыі і АМОНа, што неправамерна, на яго думку, нападлі на людзей, якія ніякіх законаў не парушалі. На думку М. Грыба, менавіта органы аховы правапарадку правакавалі беспарадкі. Дэпутат Грыб заявіў, што ён накіроўвае адпаведны запыт міністру ўнутраных спраў па гэтым пытанні.

У першай палове дня на гэтую тэму выступіў дэпутат Лябедзька, які прапанаваў стварыць спецыяльную камісію, зазначыўшы, што віна за тое, што адбылося 30 мая, ляжыць і на Вярхоўным Савеце, які ў свой час адмовіўся стварыць адпаведную камісію па разгляду падзей 26 красавіка і які зацвердзіў на пасяджэнні міністра ўнутраных спраў Агальца, што адкрыта заявіў аб тым, што Канстытуцыя для яго не самы галоўны дакумент... На здзіўленне, падтрымаў Лябедзьку дэпутат Кулакоўскі са «Згоды». Аднак ён глядзеў на пазаўчарашня падзеі з іншага пункту гледжання. Дэпутат Кулакоўскі зазначыў, што настала пара разабрацца, хто штурхае маладых людзей на вуліцу, на сутыкненне з ўладамі і праліццё крыві. Кулакоўскі зазначыў, што пікетчыкі былі арганізаваны, што яны разбілі машыну і ўчынілі дэбош перад рэзідэнцыяй Прэзідэнта. Дэпутат Кулакоўскі асабіста ледзь не трапіў пад удар палкай аднаго з пікетчыкаў, але своечасова адскочыў... За стварэнне адпаведнай камісіі выказаліся намеснік Старшыні Вярхоўнага Савета

Карпенка і дэпутат Гразнова. Апошняя зазначыла, што людзі паводзілі сябе спакойна, а вось прадстаўнікі органаў аховы правапарадку, якія былі прывезены, па яе падліках, у 18 аўтобусах, без усякіх падстаў выхоплівалі іх і валаклі ў машыны. На яе погляд, правакацыі былі з боку міліцыі і спецназа. Дэпутат Абрамава з фракцыі «Саюз працы» прапанавала даручыць вывучэнне гэтых інцыдэнтаў камісіі, якая была створана па разгляду праблемы незаконнага затрымання дэпутата Знаўца 26 красавіка і якую ўзначальвае Мечаслаў Грыб. Аднак апошні адмовіўся ад гэтага, зазначыўшы, што камісія не паспела выканаць папярэдняе даручэнне парламента.

Старшыня пастаяннай Камісіі па нацыянальнай бяспецы Карпіевіч прапанаваў не ствараць спецыяльнай камісіі па факту падзей 30 мая, а даручыць гэта ягонаму пастаяннай камісіі. Аднак гэта ў цэлым не было падтрымана парламентарыямі, 113 з якіх прагаласавалі за стварэнне такой камісіі.

Валер КАЛІНОЎСКІ.

Акрамя таго ўчора беларускі парламент згодна з парадкам дня сесіі разгледзеў папраўкі ў законы аб выбарах дэпутатаў Вярхоўнага і мясцовых Саветаў. Асноўныя прынцыповыя змяненні датычыліся кворуму выбарчыкаў, неабходнага для прызначэння выбараў адбыўшыміся. Нагадаю, што яшчэ папярэдні парламент прыняў норму ў 25 працэнтаў адносна ўдзелу ў першым туры галасавання, адначасова пакінуўшы 50 працэнтаў для другога. Менавіта апошні бар'ер і паспрабавалі знізіць заканадаўцы. Аднак калі для выбараў мясцовых Саветаў гэта дасягнуць удалося без праблем, то для выбараў дэпута-

таў Вярхоўнага Савета прапанова аб зніжэнні нормы не прайшла. У выніку пытанне было адкладзена на наступны тыдзень. Замест яго парламент прыняў пастанову адносна правядзення дадатковых паўторных выбараў восенню гэтага года: яны павінны адбыцца не пазней канца лістапада.

Напярэдадні Міжнароднага дня абароны дзяцей былі ўнесены і змены ў Закон «Аб парадку ўезду ў Рэспубліку Беларусь і выезду з Рэспублікі Беларусь», якія робяць больш прастай працэдуру афармлення дакументаў для выезду за мяжу па гуманітарных лініях дзяцей з няпоўных сем'яў.

Была зроблена спроба вырашыць і кадравыя пытанні — абраць двух членаў Прэзідыума Вярхоўнага Савета. Гэтае пытанне ўжо даўно абмяркоўваецца ў кулуарах сесіі, але на пленарным пасяджэнні пакуль не ўзнімалася. Справа ў тым, што фракцыі не могуць прыйсці да адзінай думкі адносна кандыдатаў, якія прэтэндуць на дзве вакантныя пасады. Да гэтага часу найбольш рэальнымі прэтэндэнтамі называліся Л. Сечка, С. Домаш, М. Грыб і В. Саковіч. Аднак учора падчас вылучэння кандыдатур нечакана да ўжо названых дэпутатаў далучыліся І. Цярэшка, А. Малафееў і В. Кебін. У гэтай сітуацыі старшынстваючы на сесіі Сямён Шарэцкі палічыў за лепшае адкласці канчатковае фарміраванне Прэзідыума для таго, каб параіцца з ужо выбранымі членамі Прэзідыума. Непадрыхтаванай да такога павароту спраў аказалася і фракцыя камуністаў. Таму, дачакаўшыся перапынку, большасць дэпутатаў з палёгкай адклала пытанне на наступны аўторак, калі зноў зберэцца сесія, не правёўшы нават рэйтынгавае галасаванне па кандыдатурах.

Юрась ЛЯШКЕВІЧ.



Акционерный сберегательный банк
БЕЛАРУСБАНК

г. Минск, ул. Мясникова, 32, тел. 20-18-31, факс 26-47-50.

ПАСТАНОВА

ВЯРХОЎНАГА САВЕТА РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

Аб унясенні дапаўненняў у парадак дня першай сесіі
Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь
трынаццатага склікання

Вярхоўны Савет Рэспублікі Беларусь пастанаўляе:

Уключыць у парадак дня першай сесіі Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь трынаццатага склікання наступныя пытанні:

1. Аб праекце Пастановы Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь «Аб прадастаўленні зямельных участкаў».
2. Аб праекце Закона Рэспублікі Беларусь «Аб прызнанні страціўшымі сілу заканадаўчых актаў Рэспублікі Беларусь па пытаннях дзяржаўнай сімволікі».
3. Аб праекце Закона Рэспублікі Беларусь «Аб унясенні дапаўненняў у Закон Рэспублікі Беларусь «Аб падатку на дабаўленую вартасць».
4. Аб факце затрымання праваахоўнымі органамі Рэспублікі Беларусь дэпутата Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь Знаўца П.К.
5. Аб праекце Закона Рэспублікі Беларусь «Аб унясенні дапаўнення ў Закон Рэспублікі Беларусь «Аб ветэранах».
6. Аб праекце Закона Рэспублікі Беларусь «Аб унясенні дапаўнення ў артыкул 18 Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь».

Старшыня Вярхоўнага Савета
Рэспублікі Беларусь С. ШАРЭЦКІ16 мая 1996 г., г. Мінск.
№ 290-XIIIШТО ТРЭБА БАРАЊЦЬ КУЛЬТУРУ,
ВЕДАЮЦЬ УСЕ. АЛЕ ВОСЬ ЯК?

У зале пасяджэнняў Акадэміі навук Беларусі 30 мая адбылося ўрачыстае адкрыццё Першага кангрэса дзячаў культуры дзяржавы — удзельніц Садружнасці Незалежных Дзяржаў. Гэтым грандыёзным фестам, які працягваўся два дні, завяршыўся надзвычай насычаны палітычнымі і культурнымі падзеямі апошні месяц вясны.

На кангрэсе прысутнічалі прадстаўнікі сферы культуры з усіх 12 былых рэспублік СССР (акрамя краін Балтыі). Але ў асноўным гэта былі высокапастаўленыя функцыянеры міністэрстваў культуры, старшыні творчых саюзаў. Беларуская творчая інтэлігенцыя была прадстаўлена літаральна некалькімі асобамі, што, безумоўна, выклікала лёгкае здзіўленне ў прыехаўшых гасцей, якія спадзяваліся «з першых вуснаў» пачуць, што адбываецца сёння ў беларускай культуры.

Дарэчы, на адкрыцці кангрэса выступілі вядомы сцэнарыст, старшыня Міжнароднай канфедэрацыі кінематографістаў Раші Рустам Ібрагімбакаў, які заўважыў, што, нягледзячы на тое, што пасля распаду Саюза гэта першая сустрэча дзячаў культуры такога маштабу, частка запрошаных для ўдзелу ў ёй людзей не прыехала. Па-першае, таму, што не мелі інфармацыі пра мерапрыемства, а па-другое, свядома ігнаравалі кангрэс. Скептычныя адносіны ў многіх, як сказаў Р. Ібрагімбакаў, а пасля і іншыя прамойцы, існуюць перш за ўсё да самога ўтварэння СНД. Бо ўсе падпісанцы пагаднення ў рамках Садружнасці Незалежных Дзяржаў не працуюць. Разрыў паміж дэклараваным на паперы і рэальна існуючым у жыцці фарміруе недавер да ўсіх акцый, якія праводзяцца па ініцыятыве Садружнасці.

Тым не менш, прыехаўшыя госці вельмі шчыра і адкрыта гаварылі пра тэмы, якія зваліліся на нацыянальныя культуры ў іх краінах. Здзіўленне ў ўсіх выклікала інфармацыя прадстаўніцы туркменскай дэлегацыі аб тым, што ў іх краіне на патрэбы культуры дзяржавы выдзяляецца 7 працэнтаў ад нацыянальнага бюджэту. У Беларусі, напрыклад, усяго 1,4 працэнта.

У працэсе выступленняў удзельнікаў кангрэса сталі акрэсліваліся дзве тэндэнцыі. Прыхільны адной усеякае гаварылі пра пашырэнне культурнай прасторы, выпрацоўку новай дэмакратычнай ідэалогіі ў сферы культуры, якая магла б аб'яднаць усіх дзячаў культуры. Прыхільны другой канцэпцыі выказваліся больш асцярожна. Напрыклад, намеснік міністра культуры Грузіі Мая Кабахідзе заўважыла, «што за апошнія 7-8 гадоў народы і нацыі змяніліся да непазнавальнасці. Ім давёлася працісці пакуты і выпрабаванні, і гэта пакінула ў душах свой адбтак. Воб'езд грузіна, які спявае песні і п'е віно, канчаткова разбураны. І таму я не хачу да 6, каб дзейнасць Савета па культуры

Садружнасці звязвалі з настальгіяй па былому Саюзе. Нарматывным актам не адноўш культурную прастору».

Між тым, выступаўшыя на кангрэсе выказалі сваю заклапочанасць станам культуры і становішчам дзячаў культуры ў маладых дзяржавах. Сітуацыі, як высветлілася, вельмі падобныя ў многіх. Недаацэнка культуры, як сказаў старшыня творчых Саюзаў Украіны Міхаіл Сцепаненка, небяспечная для самаго існавання гэтых дзяржаў. «Культура — аснова любой дзяржавы. І дзяржава павінна падтрымліваць культуру. У гэтым яе абавязак, — адзначыў М. Сцепаненка. — Але наспеў час абмеркаваць такія паняцці, як культура і ўлада. Не сакрэт, што ўлада сям-там спрабуе дыктаваць дзеячам культуры свае ўмовы. Маўляў, вы нас падтрымайце, а мы вам дапаможам... Дзеячы культуры павінны мець сваю пазіцыю, і яна можа не супадаць з пазіцыяй улады...»

Недаацэнка значэння культуры для паспяховага развіцця грамадства ўжо мае свае негатывныя вынікі і ў Беларусі. Спахіліўшыся, беларускія ўлады сталі актыўна наладжваць кантакты з работнікамі гэтай сферы, заняліся распрацоўкай законаў, якія гарантуюць іх сацыяльную і прафесійную абарону.

Робота кангрэса была пабудавана наступным чынам: пленарныя выступленні, а потым работа па секцыях: «Культура і дзяржава», «Мастацкая літаратура, журналістыка і бібліятэчная справа», «Кіно і тэатр», «Музычнае мастацтва», «Візуальнае мастацтва», «Архітэктура і дызайн», «Культура і бізнес».

Міністр культуры Рэспублікі Беларусь А. Сасноўскі выступіў на секцыі «Культура і дзяржава».

— Міністэрства культуры, як дзяржаўны орган, адной з асноўных задач лічыць супрацоўніцтва з творчымі саюзамі, падтрымку дзячаў культуры рэспублікі, — сказаў ён.

З цікавасцю прысутным было ўспрынята паведамленне міністра культуры аб тым, што будынак тэатра оперы і балета, які не рамантаваўся з 1933 года, узяў на свой баланс Кіраўніцтва справамі Прэзідэнта. Указам Прэзідэнта ствараюцца асобна нацыянальная опера і нацыянальны балет Беларусі.

— Я не сказаў бы, што ўзаемаадносіны ўлады і творчай інтэлігенцыі, — дадаў міністр культуры Беларусі А. Сасноўскі, — вельмі простыя. Ёсць складанасці. Але мы імкнемся, каб творчая інтэлігенцыя бачыла ва ўладзе сваіх абаронцаў. І ўжо ў канцы года, пераканана, мы, пытанне аб фізічным выжыванні творчых саюзаў не будзе стаяць.

Першы кангрэс дзячаў культуры завяршыўся 31 мая. Але пытанне ў яго ўдзельнікаў не стала менш. Што трэба барацьбіць культуру, ведаюць усе. Але вош як? Рэцэптаў таксама няма. Які выкарыстаць?

Тацяна АНТОНАВА.

РОЗГІМАС

НАТО і Расія — фактары
стабілізацыі ў Еўропе?

«Беларусь — Польшча — Украіна: бяспечны рэгіён у бяспечнай Еўропе» — такая была тэма канферэнцыі, арганізаванай Еўраатлантычнай асацыяцыяй 24—26 мая ў Варшаве. Гэта, здаецца, была першая такога тыпу сустрэча. Яна дазволіла лепш па-заўважыць паміж сабой палякам, беларусам і украінцам. Аднак таксама яна паказала і вялікія разыходжанні ў пытанні будаўніцтва новай еўрапейскай бяспекі ўнутры Беларусі, ці, лепш сказаць, унутры беларускай дэлегацыі.

У адрозненне ад яе, украінская дэлегацыя прадстаўляла паслядоўную і аднолькавую для ўсіх сваіх палітычных плыняў канцэпцыю: НАТО — фактар стабілізацыі ў Еўропе. Украіна разумее, што да пашырэння НАТО справа ўсё-такі дойдзе, але працэс гэты павінен быць паступовым і павінен весці да замацавання бяспекі і стабільнасці ў рэгіёне, ён павінен браць пад увагу інтарэсы і ўкраінскай дзяржавы. Украінцы таксама выказаліся супраць размяшчэння калі межаў сваёй краіны ядзернай зброі.

Беларусы ж да гэтай праблемы не падыходзілі так узгоднена. Прадстаўнікі ўрада Беларусі выказвалі цвёрдае «НЕ» пашырэнню НАТО. У прыватнасці, дарадчык Прэзідэнта Лукашэнкі Сяргей Пасахаў ясна сказаў, што паўночна-атлантычны саюз страціў свой сэнс і стварае толькі штучныя ўяўленні бяспекі. «Абарончы характар гэтай арганізацыі ўжо страчаны, бо няма ніякай пагрозы, — лічыць С. Пасахаў. — Адкуль пагроза? Ад дэмакратычнай Расіі? Ад Беларусі? Ад Украіны?»

Дарадчык Прэзідэнта Беларусі лічыць, што якраз пашырэнне НАТО на Усход уяўляе сабой сапраўдную пагрозу для Беларусі, бо тады да яе заходніх межаў можа наблізіцца ваенная арганізацыя і яе атамная зброя. «Ніякія словы, што прагучалі тут, у Варшаве, не пераканваюць нас у тым, што НАТО — гэта бяспека і стабілізацыя», — сказаў С. Пасахаў. На пытанне, якога выйсця трэба шукаць Беларусі, калі НАТО ўсё ж пашырыцца, ён адказаў: «Для нас гэта будзе маральная катастрофа. Асабіста я думаю, што тады мы будзем шукаць саюз з Расіяй. Для нас наважна, дзе будзе праходзіць гэтая мяжа: па Брэсту і Гродну, ці па Віцебску. Усё роўна ад гэтага мы будзем пакутаваць. Як невялікая краіна мы не можам уплываць на гэтыя працэсы. У мяне такое ўражанне, што тут «вялікія» краіны вырашаюць лёс «малых», наш лёс».

Сяргей Пасахаў гаварыў яшчэ аб тым, што Беларусь робіць усё, каб ніхто не падумаў, што яна варожа ставіцца да Захаду: скарачае армію, колькасць танкаў, звычайнай зброі. Наконт магчымага размяшчэння ў Беларусі расійскіх войскаў ён зазначыў: «Мы не хочам, каб на нашай тэрыторыі знаходзіліся якія-небудзь чужыя салдаты».

Зусім процілеглыя погляды выказаў у Варшаве лідэр Беларускага народнага фронту Зянон Пазняк. Ён лічыць, што Беларусь павінна ўступіць у НАТО. Чаму? Таму, што Расія фактычна распачала акупацыю Беларусі, гаворыць Пазняк, і ажыццяўляе планы яе анексіі. Наша рэспубліка павінна шукаць абароны дэмакратыі, а найбольш дэмакратычнай арганізацыяй цяпер з'яўляецца менавіта НАТО.

— Ці не думаеце, аднак, што менавіта ўваход Беларусі ў НАТО распаўсюдзіць сапраўдныя сутыкненні з Расіяй? — пытаем сп. Пазняка.

— Сутыкненні ўжо пачаліся. Расія сама іх пачала, — гучыць у адказ. — Уступленне ў НАТО можа гэта толькі спыніць. Таму, што ўступленне ў НАТО краіна

Усходняй Еўропы стварае новы баланс сіл.

Лідэр БНФ не мае ніякіх сумненняў, што не трэба баяцца гэтага кроку. Расія ўжо не тая, гэта не Савецкі Саюз. Гэта слабая краіна, з дэмаралізаваным войскам, якое церпіць паражэнне ад пяцітысячнага войска ў Чачні. Але ёсць і пагрозы з боку ўсходняга суседа Беларусі. «Расійскія кіруючы авантурысты, якія маюць доступ да ядзернай зброі. Але, — падкрэслівае Пазняк, — пры стварэнні новага балансу, раўнавагі сіл з'яўляюцца ўмовы для заключэння пэўных пагадненняў, новага «статус-кво».

Паміж гэтымі супярэчлівымі падыходамі вызначыўся Станіслаў Багданкевіч, лідэр Аб'яднанай грамадзянскай партыі, які ў сваіх поглядах вельмі блізка да ўкраінскага пункту гледжання. «Ад пашырэння НАТО Беларусі няма ніякай пагрозы, у тым ліку і ад уваходу Польшчы ў гэты саюз. Важна, каб блізу беларускіх межаў не знаходзілася атамная зброя, якой, дарэчы, у выглядзе «мірнага атамна», шмат вакол нашай дзяржавы, — сказаў С. Багданкевіч. — НАТО — гэта фактар дэмакратызацыі жыцця ў Еўропе».

— Мы рэальныя палітыкі. Сёння гаворым цвёрда «не» НАТО, але хто ведае, як справы будуць складацца заўтра, паслязаўтра, — дадаў да ўсяго гэтага віцэ-міністр замежных спраў Іван Антановіч. — Беларусь не закрывае ні адной перспектывы развіцця. Мы маем свае нацыянальныя інтарэсы, нацыянальную стратэгію і, калі будзе змяняцца атмосфера, можа, і мы зменім свае адносіны, — падкрэслівае І. Антановіч. — Але ўсё ж хачелі б, каб Польшча вызначылася ў адносінах да Беларусі: што яна будзе рабіць як член НАТО, ці будзе ў яе ядзерная зброя, ці будзе ў яе нейкія новыя намеры адносна нашага рэгіёна. Мы хачелі б мець некалькі афіцыйных запавяненняў і Польшчы і НАТО, — сказаў віцэ-міністр замежных спраў Беларусі.

Беларускае «НЕ» не вельмі запэкаляе польскі бок. Па сутнасці справы, гэтае «не» падобнае да расійскага, якое выказваецца, але адначасова вядома ўсім, што справа пашырэння Паўночна-атлантычнага саюза вырашана, і трэба цяпер задумвацца, што рабіць далей, лічаць польскія палітыкі і дадаюць, што рэалістычны падыход. Польшча думае пра Беларусь як пра краіну, у якой павінны замацоўвацца працэсы дэмакратыі. Для Польшчы Беларусь надзвычай важны партнёр, але Беларусь дэмакратычная. Калі б аказалася, што яна адыходзіць ад гэтых працэсаў, тады, на жаль, па Бугу пройдзе пэўная лінія падзелу, нягледзячы на тое, ці гэтая лінія будзе супадаць з межамі НАТО, ці не. Гэта будзе падзел на дзве палітычныя цывільзацыі, прагучала ў канферэнцыйнай зале.

Што дала беларусам гэтая сустрэча? Чаму навушнікі і з чым вяртаюцца? Сяргею Пасахаў канферэнцыя дала шмат сумненняў: «Мы ведалі, едучы ў Варшаву, што тут прадстаўлены крайне правы фланг палітычнай сцэны, які, пэўна, нас не любіць. Аказалася інакш. Аказалася, што нас больш не любіць наша апазыцыя са спадаром Пазняком на чале», — гаворыць дарадчык Прэзідэнта. «Сюды, дзе мы павінны шукаць супольныя падыходы і разшэні, прывезены нашыя старыя непаразуменні і спрэчкі. Спадар Пазняк паўтарыў усё, што ўжо даўно мы чулі, магчыма не чулі гэтага нашыя польскія сябры. Хаця не — я пачуў нешта новае. Што БНФ адкідае нейтралітэт Беларусі і актыўна пачынае змагацца за ўваход у НАТО», — не без раздражнення сказаў дарад-

чык Прэзідэнта Лукашэнкі.

Віцэ-міністр Антановіч хоча прывесці дамоў выснову, што ў рэгіёне ёсць тры краіны, якія хочуць цесна супрацоўнічаць паміж сабой, дапамагаць адна адной, жыць мірна. Ён лічыць, што бяспечным рэгіёнам значна лягчэй будзе стаць нам, чым Еўропе ў цэлым. «Калі пакажам магчымасць субрэгіянальнага супрацоўніцтва, то мы станем вельмі моцным фактарам стабілізацыі ў гэтай частцы кантынента», — заявіў І. Антановіч.

— У Польшчы Беларусь прыцягвае вялікую ўвагу, — сказаў у канцы арганизацыйнага канферэнцыі Ежы Марэк Навахоўскі. — І тое, што шматлікія рэчы мы сабе высветлілі, пачулі тры погляды, было для нас вельмі важным. Але, можа, найважнейшай у польскай усходняй палітыцы павінна быць мэта — не згубіць Беларусі. Без Беларусі нельга будаваць нармальны лад у Цэнтральна-Усходняй Еўропе. Інтэрас Польшчы ў тым, каб Беларусь была незалежная, як мага больш самастойная. З другога боку, нельга забываць і пра тое, аб чым успаміналі прадстаўнікі ўрадавай дэлегацыі: што Прэзідэнт Лукашэнка карыстаецца падтрымкай большасці грамадства. У сувязі з гэтым мы павінны імкнуцца да таго, каб сённяшняй беларускай ўладзе таксама ўзялі курс на замацаванне суверэнітэту свае дзяржавы, нацыянальнай тоеснасці, мовы і г. д. Тады лягчэй будзе беларускім кіраўнікам зразумець становішча заходняга свету і, можа, яны падумаюць, што варта, аднак, прытрымлівацца гэтай незалежнасці? — задумаўся Навахоўскі.

Ён таксама бачыць магчымасці для бяспечнага рэгіёна. Згодна з прадпачыткай, што НАТО — неагрэсіўны саюз, што, дарэчы, вынікае з яго дакументаў, і што Пакт не хоча пашырыцца толькі на Польшчу, Чэхію ці Венгрыю, але хоча распацаць працэс пашырэння, які ў будучым закрануў бы Украіну, Беларусь, Расію, — калі б яны гэтага хацелі. Такім чынам была б створана найлепшая сістэма бяспекі на XXI стагоддзе.

Варта таксама звярнуць увагу на пазіцыі, якія для Польшчы былі новыя. Па-першае — гатоўнасць беларускага боку да развіцця супрацоўніцтва ў рамках так званых «еўраарэгіёнаў» і нават да прыдання гэтым еўраарэгіёнам шырэйшага значэння. Паводле беларускай канцэпцыі, яны маглі б быць нават палітычнымі адзінкамі, напрыклад, без'ядзернымі зонамі, у будучым, можа, магчыма і дэмілітарызаванымі. Па-другое, гучала сцвярджэнне беларускай дэлегацыі, што яны прывязаны да ідэі незалежнасці дзяржавы. Прагучалі словы аб тым, што Беларусь не мае намеру весці інтэграцыйны працэс з Расіяй аж да страты свайго суверэнітэту, што ўспрымае яна гэты працэс так, як інтэграцыйны працэс унутры Еўрапейскай супольнасці. І па-трэцяе, моцна закранула ўдзельнікаў канфэрэнцыі з польскага боку заява, што калі Беларусь не будзе мець магчымасці супрацоўнічаць з краінамі поўдня ці захаду, тады яна будзе асуджана на далейшую інтэграцыю з Расіяй, не толькі эканамічную, але і палітычную.

Варта было б, каб сустрэчы такія, а, відаць, ужо пасля першай, што яны прыносяць свой плён, мелі свой працяг, каб паўтараліся. Без сустрэч, супольнай працы, разумення (таксама ўнутры дзяржавы — паміж рознымі палітычнымі плынямі) бяспечны рэгіён будзе заставацца толькі на паперы.

Марцін СЫМЯЛОЎСКІ,
Беларуская рэдакцыя
Польскага радыё,
спецыяльна для «Звязды». Варшава.

ПОГЛЯД

У МІНСКУ ЗНОЎ НЕСПАКОЙНА

Вечарам 30 мая галоўны праспект беларускай сталіцы зноў стаў месцам, дзе сутыкнуліся людзі. З аднаго боку — удзельнікі пікета, які быў наладжаны каля рэзідэнцыі Прэзідэнта ў знак пратэсту супраць утрымання пад вартай украінскіх грамадзян, затрыманых 26 красавіка, з другога — сілы правапарадку, якія кіраваліся ўказаннем аб недапушчэнні пікета, паміж імі — прэса, выпадковыя пражожыя, наведвальнікі ГУМа, паколькі менавіта каля гэтага ўнівермага разгарнуліся асноўныя падзеі пазачарнага вечара.

Так, сабраўшыся ў скверы насупраць былога будынка ЦК КПБ, дзе зараз знаходзіцца рэзідэнцыя Прэзідэнта Беларусі, тысячы паўтары людзей паспрабавалі выставіць свае патрабаванні аб вызваленні ўкраінскіх грамадзян, але сталічная міліцыя, якая ўжо падрыхтавалася да су-

стрэчы пікета, у сваю чаргу патрабавала пакінуць парк, спасылаючыся на тое, што пікет не дазволена гарадскімі ўладамі. У выніку актыўных дзеянняў міліцыі і АМОНа ўдзельнікі былі выціснаны са сквера і накіраваліся па тратуарах праспекта Ф. Скарыны ў бок плошчы Незалежнасці. Каля будынка Нацыянальнага банка адбыліся самыя жорсткія сутыкненні з міліцыяй, у выніку якіх некалькі чалавек атрымалі траўмы, а яшчэ некалькі, у тым ліку журналісты, былі схоплены і дастаўлены ў бліжэйшыя аддзяленні ўнутраных спраў. Далей пачалося пасіўнае процістаянне сабраўшыхся людзей і міліцыі, якое час ад часу пераарастала ў мясцовыя лакальныя бойкі. Вядома, перамагаў у іх той, хто быў узброены і больш падрыхтаваны да гэтага. Патрабаванні міліцыі разсысця не прыносілі ніякага плёну, таму органы правапарад-

ку зрабілі некалькі спроб прымусовага разгону ўсіх тых, хто знаходзіўся каля ГУМа. У гэты час ужо не было розніцы паміж непасрэдна ўдзельнікамі пікета, наведвальнікамі ўнівермага, журналістамі ці дэпутатамі, любым, хто трапіў у «пад руку»... Аднак, калі і пасля такіх мераў тратуары не былі ачышчаны, у ход была пушчана іншая зброя. Міліцыя, а таксама людзі ў цывільным пачалі хадзіць асобнымі людзей і кідаць іх у «варанкі», што выклікала яшчэ большае абурэнне ўдзельнікаў стыхійнага процістаяння. Патлумачыць свае дзеянні міліцыя не магла нават дэпутатам Вярхоўнага Савета, спасылаючыся на загад. Дарэчы, сведкамі падзей сталі народныя выбраннікі, у прыватнасці Людміла Гразнова, Павел Данейка, Васіль Хрол.

Такім чынам, тое, што адбылося заўчора на праспекце Францыска Скарыны, стала чарговай акцыяй супраць улад. Лозунгі ў абарону ўкраінцаў гучалі толькі ў пачатку

падзей, пазней іх ужо нават не ўспаміналі. Далей адбывалася толькі маўклівае супрацістанне, у выніку якога кожны бок імкнуўся паказаць сябе гаспадаром сітуацыі: звычайныя грамадзяне спрабавалі прадэманстраваць свае грамадзянскія і чалавечыя правы і свабоды, міліцыя спрабавала выканаць загад. Частка людзей, якія не мелі дачынення да пікетавання, прынцыпова не згаджалася пакідаць тратуар, але іх довады, маўляў «вы не маеце права», падаўляліся сілай.

На жаль, каментары адносна падзей у начальніка УУС Мінгарвыканкома Барыса Тарлецкага атрымаць не ўдалося, паколькі яго сакратарка наадрэз адмовілася прадставіць тэлефонную сувязь з ім, спасылаючыся на тое, што журналісты «звоняць цэлы дзень». Таму мы валодаем толькі інфармацыяй, якую атрымалі ў гутарцы з намеснікам начальніка аддзела кадраў, куратарам прэс-групы УУС Андрэем Афоніным. Ён паведаміў, што ўвогуле было затрымана каля ста ча-

лаве, якія прымалі актыўны ўдзел у беспарадках. Літаральна ўнора іх справы былі разгледжаны раённымі судамі сталіцы (рэдакцыя пакуль не валодае звесткамі адносна пакаранняў затрыманых). У той жа час маёр міліцыі катэгарычна адхіліў інфармацыю аб затрыманні выпадковых людзей. Паводле слоў А. Афоніна, органы правапарадку даставілі ў аддзяленні толькі найбольш актыўных удзельнікаў несанкцыянараванай акцыі, якія парухалі парадак, брыдка лаяліся, задрэліся з прадстаўнікамі міліцыі, выкрывалі антыпрэзідэнцкія лозунгі. Адначасова ён не выключыў, што падчас актыўных дзеянняў спецыяльных атрадаў міліцыі насілі маглі падвергнуцца ўсе, хто знаходзіўся ў зоне дзеянняў, у тым ліку і журналісты. «Хача я, як кіраўнік групы растлумачэння, не раз заклікаў аперацыйнікаў не чапаць прэсу, таму, відаць, прыйдзеца звярнуцца яшчэ раз з тлумачэннямі», — сказаў Афонін.

Юрыс ЛЯШКЕВІЧ.

«МЫТНЯ ДАЕ ДАБРО»

НАЗІРАННІ КАЛЯ ПАГРАНІЧНАГА СЛУПА НА БЕЛАРУСКА-ПОЛЬСКАЙ МЯЖЫ

Памятаю, адзін знаёмы паляк, які аднойчы прыязджаў у госці, развітаючыся, неяк зазначыў: «У вас, безумоўна, фэйна, але калі падумаеш, як прыйдзеца перасякаць мяжу, — знікае жаданне вяртацца сюды». І сапраўды, каб перасекчы заходні рубяж нашай радзімы, трэба затраціць шмат энергіі і нерваў.

Натуральна, можна набыць на праспекце Ф. Скарыны білет у спальны вагон камерцыйнага цягніка Мінск—Варшава за 30 з лішкам долараў і спакойна ехаць да сталіцы Польшчы. Уначы вас патурбуюць мытнікі, але ўжо наступнай раніцы вы ў цудоўным настроі зможаце прагуляцца па варшаўскай «старуцы» ці ў супермаркетах на Маршалкоўскай набыць каштоўныя прэзенты. Потым за такую ж суму без лішніх прыгод вярнецеся ў Мінск.

Але, вядома, далёка не кожнаму па кішэні такі расклад, таму плыні нашых суайчынікаў, якія не маюць сваіх «колаў», вымушаны дабрацца спачатку да Брэста і Гродна, і ўжо адтуль перабрацца на другі бок калючага дроту. Эканоміка мусіць быць эканомнай. Таму, маючы вопыт па перасячэнню беларуска-польскай мяжы, хацеў бы падзяліцца з чытачом уражаннямі і па магчымасці падказаць, як эканоміць доллар-другі. Прызнаюся, аднойчы пашанцавала дабрацца ад Мінска да Варшавы ўсяго за 4 долары.

Пры карыстанні паслугамі Беларускай чыгункі існуюць розныя варыянты. Калі падумаць, дык можна праехаць з мінімальнымі затратамі, балазе, наша сістэма кантролю праязных дакументаў часам дае такую магчымасць. У Польшчы з іх татальнай праверкай білетаў нікому не раіў бы ездзіць «зайцам».

Калі вам па жыццёвай неабходнасці не трэба ў Беласток, Сакулку ці іншае месца паўночна-ўсходняй Польшчы, зразумела, больш рацыянальна будзе ехаць праз горад над Бугам, бо з Гродна ў Беласток ідуць усяго тры дызелы, а з Брэста ў бок Седльца, Тэрэспалі, Варшавы курсіруе шэсць «поцёгавых поспешных»: два з раніцы і чатыры пасля абеду і ўвечары. Тым больш, задавальненне праехацца ад Гродна да Варшавы каштуе 8 «зялёных», ад Брэста — шэсць.

Не мае сэнсу набываць ваўчэры ў Мінску за 15—20 тысяч: у абабуду пагранічных гарадаў гэтыя паперы прадаюцца ў кіёсках на вакзале. У Брэсце ён каштуе 1—3 тысячы беларускіх рублёў і запяўняецца ад рукі, у Гродне — выключна на пішучай машыначцы, таму прадаецца крыху даражэй. Хто не ведае, ваўчэр — даведка, згодна з якой нейкая польская фірма сцвярджае, што вы — турыст, і бярэ на сябе абавязак забяспечыць вас на чалегах і правізіях на агавораны тэрмін. Зразумела, ні ў Бяла-Падляску, ні ў Беласток па адрасу, які ўказаны ў бланку, гэтай фірмы не існуе, ці яна займаецца зусім іншай дзейнасцю. Тым не менш без гэтай паперычкі пераезд не магчымы, і гэта акалічнасць дае магчымасць някеска «паднімацца» розным камерцыйным структурам.

Нарэшце запойніцы ваўчэр, з набытым білетам, замежным пашпартам і ўпэўненасцю ў сабе пераходзім да наступнага акта — праходжання мытнага агляду. У абабуду вышэйшых памянёных гарадах гэта самы напружаны момант. На мытню трэба прапіхвацца ў гушчы натоўпу, што штурмуе дзверы мытні, актыўна працаваць локцямі. Але калі ў Брэсце, праціснуўшыся ў гэтыя дзверы, вы трапляеце ў прасторнае памяшканне і далейшы агляд праходзіць без асаблівай вальтузі, то ў горадзе над Нёманам памяшканне мытні нашмат меншае, па гэтай прычыне праверка ідзе больш марудна, і таму процістаяне «на подступах» больш жорсткае. Тут перад уваходам у аглядальную залу пабудаваны металічны тунель, які вельмі нагадвае вальеры ў запарку, што месціцца на іншым баку прывакзальнай плошчы. Менавіта праз гэтую канструкцыю мусіць перабрацца ўсе жадаючыя пераехаць праз мяжу. Потым вам перарыюць усе рэчы, а далей перад выходам на перон патрымаюць у адстойніку, усё з тымі ж кратамі. Для паўнаты «букета» пры правярцы ўжо ў вагоне які-небудзь пагранічны афіцэр, калі будзе не ў гуморы, можа, раптам раўнуць на вас, што прыходзілася назіраць неаднойчы. Так што на гэты час лепш забыцца на такія паняцці, як гонар, годнасць чалавека. Хаця, у прынцыпе, нам не прывыкаць. Памятаеце, як у показцы:

Пункт першы. Афіцэр заўсёды мае рацыю.

Пункт другі. Калі афіцэр памыляецца, глядзі пункт першы.

Аднак, у Брэсце існуе яшчэ адзін варыянт пераезду без лішняй таўкаты і мітусні — падсадка. Калі вы не маеце аб'ёмных багажаў, можна пад'ехаць на ўскраіну горада, дзе выстройваецца чарга аўтамабіляў на пераездзе Брэст—Тэрэспаль. Там абсалютна рэальна напасціцца да якога-небудзь вадзіцеля ў машыну, і за «баксі» ён перавязе вас на той бок. Падобны варыянт можна выкарыстаць і на зваротным шляху. Праўда, тут раз на раз не прыходзіцца.

адзін адразу, можа, знойдзе патрэбны транспарт; другі, хоць гэта бывае радзей, усю чаргу пройдзе, так і не адшукаўшы, хто б яго падабраў. Тым больш невядома, колькі прыйдзеца стаяць.

Раз, перапраўляючыся неяк увечары такім чынам, удалося пабачыць на польскім баку сітуацыю, пра якую большасць ведае па чутках і з прэсы. Пара брытых хлопцаў-палякаў падыходзіць да «Фальксвагена» з нямецкімі нумарамі, які толькі што пад'ехаў (відаць, яго якраз пераганялі на Беларусь ці ў Расію). Неўзабаве вадзіцель лезе ў кішэню і адлічвае патрэбную суму. Кажуць, звыш устаноўленай таксы не бяруць, а за дадатковую плату могуць вызваліць месца ў галаве лонгчы.

Як у кожнай професіі ёсць свае спецыялісты, так і тут даводзілася бачыць асаў, якіх па вынаходлівасці можна параўнаць хіба што з Бендэрам. Спірт пераліваюць і ў цэлафанавыя пакеты і ў спліскаваныя бутэлькі з-пад кока-колы, потым замацоўваюць пры дапамозе ізаленты на нагах, на тулаве, — карацей, дзе падкажа фантазія. Потым у доўгай куртцы, з выглядам нашіпаванага анаболікамі культуриста такі камерсант, пацху перасоўваючыся, каб не булькала, падыходзіць да стала, за якім яго чакае беларускі мытнік. Не ведаю, якія там магчымыя варыянты, але шмат хто праносіць свой тавар у цягнік. І тут пачынаецца, пакуль польская праверка, дружнае рассоўванне шматградушнага тавару з-пад палы ў шчыліны вагона. Таму не дзіва, што некаторыя цягнікі знутры выглядаюць прыблізна як саставы часоў апошняй вайны адразу пасля налёту нямецкай авіяцыі. У вагонах павыдзірана ўсё, што можна выдэрці, нават цэлая лямпа — рэдкасць.

Потым на сваёй тэрыторыі з правай пераходзіць польская памежная служба, якая праглядае кожную адтуліну, ці не схаваў туды каварны спіртавоз свой тавар. І ў Тэрэспалі, і ў Кузьніцы (усё польская тэрыторыя) хлопцы ў вайсковых мундзірах пасля такіх праверак цягнуць па пероне вялізныя мяхі з «трафейным» спіртам.

Але ўсё роўна большую палову нейкай умудраюцца перавезці. Брэсцкія вязуць рэшткі тавару ў Тэрэспаль, Бяла-Падляску, некаторыя ў Варшаву. А гарадзенцы ў Беласток, некаторыя, па папярэдняй дамоўленасці, — да Балтыйскага мора: у Эльблонг, Мальбарк, — у гэтых, кажучы, «пад'ёмы» вельмі значныя.

Дарэчы, калі не паляніцца, і вы можаце крыху далучыцца да бізнесу мясцовых кантрабандыстаў. Справа ў тым, што дазваляецца перавозіць так званую «норму»: літр спірту і два блокі цыгарэт. Так што можна спакойна набыць блокі «НВ» і пляшку «арыгінала» на вакзале ў Брэсце, а здаць у Тэрэспалі ці ўвогуле ў цягніку па дарозе на Бяла-Падляску. За гэты камплект долары чатыры прыбытку атрымаеце дакладна.

І нарэшце, калі вяртаецеся з Польшчы, такой тузаніны няма, можна ўздыхнуць спакойна. Мытня сумкі ўжо амаль не глядзіць. На зваротным шляху ёсць нюанс: «чаўнакі», вяртаючыся з Беластока ў Гродна, білет звычайна не бяруць, проста даюць кандуктару «златувак» пяць. Такое практыкуецца шырока, польскі кантралёр будзе задаволены.

Вось і ўсё. Хутка ў акне вагона праплывуць пагранічныя вышкі, слупы, неўзабаве ўжо і беларускія Брузгі. Праходзячы беларускія мытнікі, памежнікі ставіць чарговы штамп у пашпарт з датай уезду. Цягнік крапаецца — і праз няпоўную гадзіну вы ўжо выходзіце на перон вакзала, на будынку якога вялікімі літарамі выведзена: «Гродна». З удальным вяртаннем.

Алесь ВАРЫКІШ.

В А ўСЕ ЧАСЫ пятачка была сімвалам улады. І ўлада за падобку пятачкі, як і розных дакументаў, строга карала. Зазірнем у Статут Вялікага княства Літоўскага 1588 г., бо для працягу размовы зрабіць невялікі экскурс у гісторыю неабходна.

Чытаючы законы таго часу, бачым, як дакладна яны сфармуляваны. Няма кручкатворства і размытасці, слоўнай пустаты, усё вельмі канкрэтна. Напрыклад, у Статуте сказана (раздзел першы, артыкул 16) «...або хто бы теж печати наша и введов наших себе рыл и у себе их ховал и их уживал... только на горле огнем каран быти маеть». Ды не толькі за пятачку, але і за падобку падпісу ды і любую праўку ў дакуменце вінаватага чакала вогнішча. І тут няважна было — падоблены дакумент вялікага князя ці мясцовага пісара. А для тых, хто толькі карыстаўся фальшывымі дакументамі, а сам іх не падобліваў прысуд таксама выносіўся смяротны, пры гэтым у чалавека забіралася ўся маёмасць. Дарэчы падобка дакументаў прыраўноўвалася да фальшывамаецтва — тых таксама палілі. Як бачым, пакаранне было жорсткім, і галоўнае тое, што гэты закон не даваў магчымасці маніпуляваць ім. Тут няма агаворак, што смерць можна замяніць турмой альбо штрафам. І адзінае апраўданне было для чалавека, калі фальшывыя дакументы перайшлі яму ў спадчыну пасля чыёй-небудзь смерці і ён пра падобку нічога не ведаў. Вось і ўсё.

А цяпер вернемся ў Беларусь сучасную і паглядзім, якая сітуацыя на нівэ фальсіфікацыі.

Тут дазволіў сабе кароткае разважанне. Ва ўсім ёсць нейкія разумныя межы, выхад за якія лічыцца ўжо з'яўляе ненармальнай. Калі, напрыклад, у выбарах прымае ўдзел 60—80 працэнтаў выбаршчыкаў, то гэта зразумела, а калі гэтая лічба вырастае да 99,99 працэнтаў, то тут кожнаму ясна, што выйшла нейкая недарэчнасць.

Вось і фальсіфікацыя дакументаў, як казалі ў пракуратуры і міліцыі, вылілася ў «мору». Падобліваюцца пашпарты і пасведчанні, візы і даручэнні, дэкларацыі і накладныя... Але найбольшы росквіт атрымала сёння падобка дакументаў на аўтамабілі.

У інспектара ДАІ выклікала падзэрненне даручэнне на права кіравання аўтамабілем «ГАЗ-24», выдадзенае на імя М. Хворыка. А даверыў яму сваю «Волгу» жыхар Літвы К. Норкус. І тут выявілася, што ў міліцыі ляжыць заява таго ж Норкуса, у якой ён паведамляе, што вечарам 4 ліпеня 1995 г. у двары гасцініцы

У МОРЫ БЕЗ БЕРАГОЎ

СИТУАЦЫЯ

«Гарызонт», што ў Баранавічах, 5 чалавек узброеных нажамі, забралі ў яго «Волгу» з дакументамі.

Вось і ўзялі Хворыка, як кажучы, «коратка за хвост». Ён і расказаў, што калі адбываў пакаранне ў спецакамендатуры, яго за добрыя паводзіны адпускілі раз у месяц дамоў. Аднойчы ён прыехаў на суткі да сямя і і сустрэўся са знаёмым Ю. Пушко, які і прапанаваў купіць у яго «Волгу» за 700 долараў. Хворык і купіў. Атрымаўшы да машыны тэхпашпарт Норкуса, Хворык пайшоў на базар і там адзін незнаёмы мужчына за 15 долараў зрабіў Хворыку даручэнне. Вось так растлумачыў з'яўленне дакумента зтрыманы.

Але як апынулася машына ў Пушко? Ён расказаў следчым, што купіў яе ў А. Кулічэнка, якому быццам бы аддалі яе літоўцы за тое, што парэзала.

Не хачу далей апавядаць пра гэтую забытаную гісторыю, бо скончылася яна тым, што «Волгу» вярнулі Норкусу, які напісаў паўторную заяву, у якой растлумачыў, што машыну ён сапраўды добраахвотна пакінуў і рэзаць яго ніхто не збіраўся. Сябры Хворыка выйшлі сухімі з гэтай справы, а ён застаўся перад законам адзін. Экспертыза пятачка, якія маюцца ў натарыяльнай канторы горада, а таксама подпісаў адказных работнікаў гэтай установы паказала, што пятачка на дадзеным даручэнні фальшывая. Ды і па фатаграфіі пятачкі, павялічанай у некалькі разоў, відаць было, што яна не адпавядае арыгіналу.

І гэтую справу я пачаў разглядаць не выпадкова, яна была самай аб'ёмнай сярод аналагічных у судзе. І суд, калі аштрафаваў Хворыка на 5 млн. рублёў, відавочна, улічыў таўшчыню папкі, бо з усіх прагледжаных спраў, якія датычалі падобкі дакументаў, гэта пакаранне самае суровае. Ды і ўвогуле Хворыку можа далі і завялікі штраф, таму што з нейкім Д. Сяргеевым судзі абшліся, як з банімам сваяком.

Сяргееў купіў у Польшчы аўтамабіліну «Форд» за 4.900 дойчмарак. У няздзелу пайшоў на аўтамабільны рынак і за 300 долараў купіў тэхпашпарт і мытную дэкларацыю на прыгнаны «Форд». Затым купляе за 2000 долараў «БМВ-520» і перапрадае яго па падобленых дакументах у Мінску за 3000 долараў.

Гэта версія Сяргеева, але ў тым, што ён свядома выкарыстоўваў фальшывыя дакументы, ніхто не сумняваўся, ды і сам вінаваты гэтага не адмаўляў. Тым не менш, Сяргееву суд прысудзіў выплаціць 1,5

млн. руб. Што такое паўтара мільёна для чалавека, які мае на руках тысячы долараў?

А ў сярэднім штраф трымаецца на ўзроўні 2 млн. рублёў. Як бачым, нікому смяротная кара не выносіцца, як гэта было ў мінулым. Хаця Крымінальны кодэкс Беларусі (арт. 192, ч. 3) прадугледжвае за выкарыстанне падобленых дакументаў адзін год турмы альбо папраўчых работ ці штраф. У суда выбар ёсць, але судзі прытрымліваюцца ніжняй планкі, хаця і верхняя даволі нізкая. Маўляў, яны ва ўсім вінаватыя, недасканалыя, але на справе судзі, відавочна, лічаць, што выкарыстанне фальшывых дакументаў не такі ўжо і вялікі грэх.

А адносна тых, хто падоблівае дакументы, то ў «мору» гэтых спраў не ўдалося яшчэ выявіць ніводнага чалавека. Усе, хто карыстаўся фальшывымі, у адзін голас заяўляюць следчым, што набылі іх у незнаёмых людзей на базары, на вакзале, у рэстаране і г. д. За выраз пятачкі можна атрымаць максімум 2 гады турмы. А што гэта ў параўнанні з тым, далёкім... па горле огнем каран...»

Па ўсім відаць падобка дакументаў пастаўлена на адпаведную тэхнічную аснову. Бо часам здараецца канфіскаваць і чыстыя бланкі тых жа тэхпашпарту. І адразу ж чуюцца заявы, што купіў на рынку.

Ды ў прынцыпе нічога тут новага няма. Пытат параджае прапанаванне.

Хлынулі да нас іншамаркі — і ўзрос попыт на дакументы, бо значны працэнт аўтамабіляў украдзены альбо набыты не зусім законна. А многія маладыя хлопцы імкнуцца як мага хутчэй сесці за руль, за паўсотні долараў купляючы пасведчанне — і вучыцца не трэба, і з экзаменамі праблем няма...

Вялікую колькасць падобленых дакументаў выяўляе і падатковая інспекцыя. Каб знізіць падаткі, камерсанты таксама ідуць на падлог. Вядуць двайную бухгалтэрыю, маюць свае пятачкі і штампы...

Многія любой цаной хочучы ўтаіць частку даходу. Іх ловяць і штрафуюць, а праз нейкі час яны зноў бяруцца за сваё. Праўда, далёка не ўсе.

Суровае пакаранне не вырашыць усеі праблемы, але стрымліваючым фактарам стане, бо многія з тых, хто хоча набыць фальшывую даведку, не крымінальныя элементы, а звычайныя людзі і канфіктаваць з законам у іх вялікага імпульсу няма.

Сымон СВІСТУНОВІЧ.
г. Баранавічы.

ПАВАЖАНЫЯ ЧЫТАЧЫ «ЗВЯЗДЫ»! Паведамляем вам, што згодна з дасягнутай дамоўленасцю паміж рэдакцыяй газеты «Звязда» і рэспубліканскім дзяржаўным аб'яднаннем «Белпошта» ўсе паштовыя аддзяленні рэспублікі прымаюць падпіску на нашу газету як на месяц, трэці квартал, так і ў цэлым на другое паўгоддзе. Гэта рашэнне кіравання «Белпошты» давала да адказных выканаўцаў на месцах. Нагадваем, што падпісны кошт «Звязды» на паўгоддзе для індывідуальных падпісчыкаў складае 81.600 рублёў, на квартал — 40.800, на месяц — 13.600.

Ф.СП-1

Міністэрства сувязі і інфарматыкі
Рэспублікі Беларусь

АБАНЕМЕНТ на газету		63850									
		(індэкс выдання)									
ЗВЯЗДА		Колькасць камплектаў									
на 1996 год па месяцах											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Куды											
(паштовы індэкс)											
Каму											
(прозвішча, ініцыялы)											

ДАСТАВАЧНАЯ КАРТКА		63850									
		(індэкс выдання)									
ПВ	месца	лі-тар									
на газету											
ЗВЯЗДА											
Кошт	падпіскі пераад-расоўкі	Колькасць камплектаў									
на 1996 год па месяцах											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Куды											
(паштовы індэкс)											
Каму											
(прозвішча, ініцыялы)											

РЭЗНАНС

УРОКІ АНТЫКАМУНІЗМУ Ў ШКОЛЕ АНТЫДЭМАКРАТЫІ

«Такога магутнага патоку антыкамуністычных публікацый, тэлеперадач, відэаролікаў, як цяпер, не было, бадай, нават у канцы 80-х—пачатку 90-х гадоў, калі набліжалася да канца панаванне КПСС», — канстатаваў Валянцін Жданко ў публікацыі «Звязды» ад 25 мая 1996 года пад загалоўкам «Урокі антыкамунізму?». І з майго пункту гледжання — камуніста — тое, што адбываецца ў гэтыя дні на тэлеканалах ГРТ і РТР, немагчыма назваць інакш, як моцным масіраваным антыкамуністычным прапагандысцкім наступленнем. У гэтым з аўтарам цалкам згодна, а вось ацэнку факта маю намер аспрэчыць.

Адразду ж хачу абазначыць тую пазіцыю, з якой паспрабую крытыкаваць выказванні апанента. Часова пакіну свой родны акупчык на левым флангу і стану на пункт гледжання буржуазнай дэмакратыі. Агульнавядомая адна з асноўных пастаянна дэкларуемых заповедзяў цывілізаванай, заходняй, дэмакратычнай журналістыкі: інфармацыя павінна быць поўнай, аб'ектыўнай і ўсебаковай.

А што назіраецца на тэлеэкранах Расіі? Як вясчае свету краіна, дзе ў разгары прэзідэнцкіх выбары марафон, у ходзе якога галоўнае саперніцтва разгортваецца паміж капіталізмам і сацыялізмам?

У эфіры гульня ідзе ў адны вароты, і, як не без задавальнення прызнае мой апанент, масіраваная антыкамуністычная прапаганда «вядзецца на высокім прафесіянальным узроўні».

Так, умяла, тэхналагічна, вынаходліва, з раніцы да глыбокай ночы, праз усе праграмы і шоу, пад рознымі соусамі і прыправамі глядачам убываюць у падсвядомасць непрымальны камуністычны ідэалогіі і яе носьбітаў. Няма патрэбы ілюстраваць канкрэтныя прыклады тое, што цяпер усе бачаць і што часткова цалкам добра сумленна дэталізаваў сам Валянцін Жданко. Застаецца, бадай, спытацца: паважаны калега, а як жа нам быць з прынцыпам аб'ектыўнасці сродкаў масавай інфармацыі? Куды яго падзець, пакуль па нарастаючай вядзецца псіхатропае знішчэнне выбаршчыкаў, якія сімпатызуюць палітыкам левай арыентацыі? Бо ў гэтай неаб'яўленай электроннай вайне гінуць, як вы самі падкрэслілі, нават прадстаўнікі беларускага электарату — прытым без практычнай карысці для лёсавызначальных расійскіх выбараў, а проста так, у іх рыкашэтам

трапляе...

Сама я даўно ведаю адказ на пастаўленае пытанне. Поле ўсялякай законнасці заканчваецца там, дзе пачынаецца тэрыторыя, на якой заагавана «глаголом жеч», як напалмам, усялякія чалавечыя памкненні ў бок сацыялістычных каштоўнасцей. Такі сапраўдны закон буржуазнай дэмакратыі наогул, і яго дзеянне бачым мы цяпер на свае вочы. Гэта даволі рэдкі момант шчырасці.

Далей я прапаную разгледзець тэзіс аб ролі СМІ ў выбарчай кампаніі. Заходняя дэмакратыя (па сваёй сутнасці глыбока лжывая, але, як правіла, дабрадзейна прыбраная) прыпісвае грамадзкасці і клану журналістаў няўхільна выконваць прынцып роўнасці магчымых кандыдатаў у выбарчых марафонах. Як жа выглядае такая роўнасць рэальна?

З тэзіса аб умелай масіраванай антыкамуністычнай прапагандзе Валянцін Жданко робіць зноў-такі зусім правільны вывад: «Зразумела, усё гэта — па сутнасці агітацыя за Барыса Ельцына». Зразумела, хоць і «накат» на КПРФ, ужо на мяжы істэрыі, таксама яшчэ не ўсё. Сюды яшчэ трэба дадаваць не менш маштабную пазітыўную праграму падачы аднаго прэзідэнта як бацькі нацыі, выратавальніка народа і абаронцы рэформаў. Сюды, па сутнасці, дадаецца ўсё — і ўсхваляні ў той жа адзіны адрас, выкананыя хорам кіраўнікоў СНД, і дазіраваныя выказванні заходніх лідэраў усё на тую ж адзіную карысць. Ды што там казаць! Хвалі расійскага тэлеэфіру нясуць у людскую свядомасць толькі адзін вобраз, толькі яго паслужліва падаюць майстры блакітнага экрана. Ён засланіў сабой усё, і здэкліва-анекдатычна выглядаюць магчымасці ўсіх астатніх разам узятых кандыдатаў у прэзідэнты, якія ў афіцыйна адведзены ім хвіліны і гадзіны вясчання стараюцца данесці да выбаршчыкаў свае думкі, пачуцці і праграмы.

Свядомому, арганізаванаму, апланаванаму электроннаму замбіраванню падвяргаюцца народы Расіі і суседніх краін. Як тонка заўважаў Валянцін Жданко, «за кошт расійскага бюджэту мільёны беларускіх грамадзян атрымліваюць урокі антыкамунізму». Аднак аўтар усё ж, верагодна, у нечым усумніўся і ў загаловак гэтыя «уроки» паставіў пад пыталынік. А я не сумняваюся, што мы ўсе атрымліваем цяпер наглядныя ўрокі ў школе антыдэмакратыі. Не ведаю, колькі спатрабіцца выкрутлівасці, каб расійскую

выбарчую кампанію лета 1996 года прызнаць усё ж такі сумленнай, свабоднай і цывілізаванай. Зрэшты, на тое і хітрае езуіцтва з усімі яго двайнымі стандартамі — напэўна, вывернуцца, не ўпершыню.

Прэса павінна быць свабоднай... Калі б я была не я, а шчыры прыхільнік прапануемай дэмакратыі, у гэтыя дні гавараць бы мне ды слёзы ліць над памёршай свяшчэннай каровай! Дзе яна цяпер, свабода слова? Дзе перапоўненая верай ў правільнасць сваіх перакананняў палымныя публіцысты? Усе, лічы, там, усё там жа — пад пятой улады. Я з жахам часам думаю пра тое, што ў выпадку, калі перамогуць камуністы, працаўнікі пера з тым жа энтузіязмам кінуцца служыць і нам. Я не магу зразумець, як у сучасных расійскіх журналістаў сумяшчаюцца ў свядомасці ідэя незалежнасці прэсы і выбарчая кампанія, якую яны вядуць пад дыктоўку каманды цяперашняга прэзідэнта іх краіны.

Становіцца вельмі відавочным, што, калі справа даходзіць да рэальнага перададзена ўлады, не да бразготак нахшталт свабоды друку ці журналісцкага сумлення. Усё гэта бессаромна адкідаецца ў сітуацыі менавіта рэальнага перададзена, напярэдадні якога знаходзіцца Расія і які персаніфікаваны ў двух процістаячых палітычных фігурах: Ельцын ці Зюганав? Справа вельмі сур'ёзная, каб звяртаць увагу на мішуру. Сутнасць жа справы вельмі простая, і яе выказаў у сваім палітычным прагнозе Валянцін Жданко: калі ж Ельцыну ўдасца ўтрымаць у руках штурвал улады, то «КПРФ атрымае такі магутны ўдар, ад якога наўрад ці здолее ўжо ачунацца».

Зараз я пакіну аўтара гэтых радкоў сам-насам з яго дэмакратычнымі перакананнямі. У рэшце рэшт гэта каштоўнасці маіх апанентаў, гэта іх прынцыпы і мараль, і са сваім побыткам няхай яны разбіраюцца самі. Вяртаюся ў свой камуністычны акупчык.

Бо прамой наводкай па мне сёння страляе расійскае тэлебачанне. Відовішча гэтай ідэалагічнай расправы радуе беларускіх дэмакратаў. Яны, уласна кажучы, і не хаваюць захаплення. Часам сутнасць прыдчыняецца ў такім натуральным сваім выглядзе, што так і цягне падказаць — папраўце маску, спадары, нешта яна зусім ужо да непрыстойнасці спаўзае.

Людміла МАСЛЮКОВА.

БАГАТЫХ У БЕЛАРУСІ СТАНЕ МЕНЕЙ

Мінулы тыдзень надоўга застаўся ў памяці беларускіх банкіраў і прадпрымальнікаў. Два прэзідэнцкія ўказы — «Аб мерах па рэгуляванні банкаўскай дзейнасці» і «Аб некаторых мерах па ўпарадкаванні дзейнасці суб'ектаў гаспадарання» — крута змянілі ўмовы, у якіх дзяўдзецца працаваць айчынныму бізнесу.

Даволі працягла час недзяржаўны сектар эканомікі і фінансаў знаходзіўся ў стане няпэўнасці. З аднаго боку, Прэзідэнт Аляксандр Лукашэнка яшчэ з часу выбарчай кампаніі 1994 года абвясціў, што для нячыстых на руку прадпрымальнікаў і несумленных банкіраў надыходзіць пара расплаты за мінулыя грахі. З другога — малады сектар недзяржаўнай эканомікі ў Беларусі яшчэ нават не паспеў стаць як след на ногі. Хваробы росту ў такой сітуацыі непазбежныя. Улічваючы тое, што альтэрнатывы руху да рыначнай эканомікі не існуе, многія прадпрымальнікі разлічвалі, што перадавыбарныя абяцанні Прэзідэнта з часам забудуцца, і эканамічная свабода без празмернай апэкі дзяржавы па прыкладу ўсіх без выключэння суседзяў стане ўрэшце явай і ў Беларусі.

Але Аляксандр Лукашэнка аказаўся намнога больш паслядоўным, чым многія пра яго думалі. Прэзідэнцкія ўказы № 208 і 209 далі адназначны адказ тым, хто сумняваўся ў цвёрдых намерах выканаць улады ўсталяваць намнога больш жорсткі кантроль за прыватным бізнесам і фінансавымі патокамі.

На гэтыя ўказы ўлада ўскладае вялікія надзеі. Дзяржаўны бюджэт Беларусі — у крытычным стане. Казіна папайняецца далёка не тымі тэмамі і не ў тых памерах, як прадугледжвалі заканадаўцы. Прамысловыя гіганты, якія застаюцца пад крылом дзяржавы, прыносяць у асноўным адны страты. Калгасная вёска пад любоў палявую кампанію патрабуе шматмільярдныя крэдыты. Экспартныя галіны прамысловасці ў выніку замарожанага валютнага курса рэзка знізілі абароты — беларуская прадукцыя становіцца неканкурэнтаздольнай з-за высокай цаны на яе. Як вынік — адмоўны паказчык знешнегандлёвага балансу і рост знешняга доўгу.

Сутыкнуўшыся з пытаннем «дзе ўзяць грошы», дзяржава лагічна засяродзіла ўвагу на тых, хто ў грамадскай свядомасці асацыіруецца з дабрагімі «іншамаркамі», шыкоўнымі катэдрамі і вялікімі банкаўскімі рахункамі.

Забраць у іх грошы і выратаваць бюджэт мяркуюцца з дапамогай жорсткіх нормаў, татальнага кантролю і суровай адказнасці за непадпа-

радканне, парушэнне дырэктыв і іншую «крамолу».

У выніку гэтых указаў значна ўзрастае залежнасць прадпрымальнікаў і банкіраў ад дзяржаўных чыноўнікаў. Пералік упушчэнняў, якія могуць стаць падставай для закрыцця прадпрымальніцкай структуры, настолькі ёмікі, што фактычна любы прадпрымальнік можа трапіць пад «рэпрэсіі». Размова ж ідзе не толькі пра ўяўнае ўтойванне прыбытку ад падаткаабкладання, але і пра такія больш дробныя грахі, як несвоечасовае прадастаўленне справаздач ці адсутнасць руху грашовых сродкаў на банкаўскіх рахунках на працягу апошніх шасці месяцаў. Любоў з гэтых падстаў дастаткова для ліквідацыі юрыдычнай асобы, якая займаецца гаспадарчай дзейнасцю. Зрэшты, мера пакарання можа быць і не такой суровай — усё залежыць ад таго, як да той ці іншай фірмы паставяцца выканкомаўскія чыноўнікі.

Магчыма, Беларусь стане выключэннем, і нашы дзяржаўныя клеркі вызначача асаблівай непадкупнасцю і высокімі маральнымі якасцямі. А вось ва ўсім астатнім свеце аб'ём уладных паўнамоцтваў чыноўніцтва (асабліва ў дачыненні да сферы бізнесу) прама прапарцыянальнаму разгулу карупцыі ў дзяржаве. І процістаяць гэтай заганаў з'ява ўдаецца толькі тады, калі пазбавіць клерка магчымасці атрымліваць хабар, г. зн. адабраць у яго ўладу.

Не здзіўлюся, калі праз пэўны час некаторыя чыноўнікі з тых, каму даручана цяпер вяршыць лёсы камерцыйных структур, перасядуць на такія ж шыкоўныя лімузіны, як і аб'екты іх прававерак. Пры гэтым на абальнае папайненне дзяржбюджэту за кошт выяўленых «уцекачоў ад падаткаў» разлічваюць хіба што безнадзейныя аптымісты.

Несумненна, у шырокіх народных масах жорсткія меры ў адносінах да «буржуаў» выклічуць задавальненне. Класавыя пачуцці напалову беспрацоўных пралетарыяў, верагодна, будуць улагоджаны ўсведамленнем таго, што банкіры, якія яшчэ нядаўна купаліся ў раскошы, заўтра будуць атрымліваць аклад і прэмію ў адпаведнасці з Адзінай таварнай сеткай. Тэарэтычна пасля гэтых указаў багатых людзей у Беларусі стане значна меней. Але ці менш стане бедных? І ці не рынуча айчыныя капітал прадкрытую ўсходнюю мяжу з нашай дарэштны рэгламентаванай рэчаіснасцю ў ліберальную Расію, дзе стаўленне да бізнесу намнога больш мяккае і паблаглівае? Можа таму і жыццёвы ўзровень людзей там вышэйшы?

Валянцін ЖДАНКО.

ПАМЁР АДЗІН СА ЗВОЛЬНЕННЫХ МАШЫНІСТАў МІНСКАГА МЕТРО

31 мая на тэрыторыі электрадэпо «Маскоўскае» Мінскага метра ў апошні шлях праводзілі звольненага пасля леташняй забастоўкі метрапалітэнаўцаў машыніста гэтага дэпо Віктара Іўлева, 1959 года нараджэння. Каля дзевяці месяцаў ён не мог знайсці сабе работу, спрабаваў вярнуцца ў метро праз суд. Памёр ён ад хуткацечнага запалення мозгу, што яго таварышы па працы звязваюць з пастаяннымі стрэсамі. Сіротамі застаўся двое дзяцей, якія вучацца ў першым і трэцім класах.

На жалобным мітынгу ў электрадэпо «Маскоўскае» таварышы Іўлева заявілі, што ён не памёр, а загінуў, змагаючыся за свае правы і правы рабочых, што ён загінуў у барацьбе з самавольствам уладаў. Дэпутат Павел Знавец назваў Іўлева «ахвярай рэжыму».

«Ён вельмі хацеў вярнуцца ў дэпо, куды нас не пускалі, і толькі яго смерць дазволіла нам тут сабрацца, — зазначыў адзін з таварышаў Іўлева. — Калі памірае чалавек, мы нарэшце бачым, што даражэй за жыццё нічога няма, што дарма мы мітусімся... Чаму мы такія жорсткія? Дзевяці месяцаў сем'і звольненых жывуць за кошт падтрымкі замежных прафсаюзаў, а некаторыя машыністы метро з задавальненнем перапрацоўваюць, каб за кошт сваіх таварышаў дадаткова

за зарабіць».

Прадстаўнікі Свабоднага прафсаюза Беларусі і Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі зазначылі, што яны не пакінуць у бядзе сям'ю нябожчыка, будуць ёй дапамагаць матэрыяльна.

Летась, пасля забастоўкі ў Мінскім метры, каля 60 чалавек было звольнена, 22 з іх — высокакваліфікаваныя машыністы. Пяцера звольненых машыністаў вярнуліся паводле рашэння судаў, а шасцёра былі прыняты на работу як навікі. Адзінаццаць машыністаў, гэта пераважна сталыя і вопытныя спецыялісты, шукаюць работу, частка з іх перавучаецца на вадзіцельскія аўтамабілі без гарантыі атрымання работы. Перавучаўся на шафёра і Віктар Іўлеў. Як сказаў адзін з прысутных на жалобнай цырымоніі машыністаў метро, працуючыя калегі амаль штомесяц збіраюць ахвяраванні для сем'яў звольненых метрапалітэнаўцаў. Пасля таго, як яны пазбавіліся работы ў выніку забастоўкі, у іншыя месцы іх бяруць неахвотна. У прыватнасці, машыніста Віктара Шамаля, які мае і будаўнічую спецыяльнасць, прынялі было на працу ў адну з дзяржаўных будаўнічых арганізацый прапрабам, але звольнілі праз тры дні, як даведзіліся, што ён быў забастоўшчыкам.

Валер КАЛІНОЎСКИ.

У ВІЦЕБСКУ ЗНОЎ ЗАТРЫМАЛІ ВЫМАГАЛЬНІКАЎ

Наша газета ўжо паведамляла аб тым, што ў Віцебску супрацоўнікамі абласнога ўпраўлення па барацьбе з арганізаванай злачыннасцю і КДБ была затрымана група з трох чалавек, якія вымагалі ў прадпрымальніка 25 тысяч долараў. Падобную аперацыю, але ўжо з больш сціплай сумай «адкупных», у Віцебску зноў правялі супрацоўнікі абласнога УБАЗ. На гэты раз ужо іншыя «ўдалыя» галовы запатрабавалі ў аднаго з маладых камерсантаў тысячу долараў. На сустрэчу з'явіліся двое «крутых», якія спрабавалі «падняцца» на чужых «баксах», дзе і былі затрыманы — на гэты раз ім атрымаць «лёгкае грошы» не ўдалося.

Ігар РОГОРАЎ.



13600 руб. на месяц

Індэкс 63850

ІДЗЕ ПАДПІСКА
на другую палову 1996 года



...НАБЫЦЬ БУКЕЦІК ЛАНДЫШАЎ

Пам'ятаеце, як раней спявала пра гэтыя кветкі знакамітая Мая Крысталінская: «Ландышы, ландышы, светлага мая прывет...» Так, для многіх май суадносіцца менавіта з ландышам, які ў навуковай літаратуры мае назву ландыш майскі.

Гэта расліна не ўключана ў Чырвоную кнігу Беларусі, як паведамлілі мне ў аддзеле зямельных і лясных угоддзяў Міністэрства прыроды. Але ўваходзіць у спецыяльны спіс дзікарослых, дэкарэтыўных, лекавых, харчовых і іншых гаспадарча-карысных відаў раслін, якія патрабуюць прафілактычнай аховы і рацыянальнага выкарыстання. На жаль, апошняга мы зараз і не бачым на вуліцах Мінска — ідзе жорсткая вайна на вынішчэнне ландышаў, букеты з іх прадаюць сотнямі. Кожны такі букет каштуе ад дзюж да трох тысяч. Нямаюча. Таму і купляюць іх многія, каб абудзіць лепшыя пачуцці, якія навіваюць гэтыя маленькія элегантныя кветачкі з халаднаватым водарам. Можна іх таксама і ў пяціліц ўваткнуць, адразу знешні выгляд робіцца рамантычным — гэты мінскі дэндзі, яшчэ б палачку бамбукавую з пазалочанай буллавашкай — і вашы шанцы на знаёмства з чароўнай лэдзі вырастаюць да касмічных памераў.

Во якая цудоўная рэч гэтыя майскія ландышы! А гандлююць імі паўсюдна, як семкамі якімі, прайдзеш некалькі крокаў — абавязкова сустрэнеш якога-небудзь «аматара ландышаў». Я паспрабаваў пагаварыць з некаторымі, і часцей за ўсё на ўсе пытанні, акрамя кошту, нічога не чуў у адказ, ці атрымліваў аблалываючы позірк. Адно дзяўчыну ўсё ж разгаварыў і тая расказала, што ландышы яна і яе знаёмыя вырошчваюць на прысядзібным участку — ёсць яшчэ ў Мінску і такія мясціны, бо дзе-нідзе захаваліся драўляныя хаткі (ва Уруччы, напрыклад). Дык вось ландышы для дзяўчыны, з якой я разгаварыўся, свайго роду бізнес. За дзень яна прадае ў сярэднім каля сотні букетікаў. А гэта дзвесце тысяч беларускіх «зайцоў», ці каля пятнаццаці долараў. Няблага. Але большасць цягаюць з бліжэйшых лясных паля-

нак, вырываючы цэлыя плантацыі. Так многа прасцей, чым займацца іх развядзеннем, корпаючыся на градах. Калісьці, гадоў пятнаццаць таму, як паведамлілі мне ў Міністэрстве прыроды, паставай Мінгарвыканкома збор ландыша майскага быў забаронены на тэрыторыі так званай зялёнай зоны горада Мінска, а таксама забараняўся і гандаль гэтымі кветкамі ў неўстаноўленых месцах (не на рынках). Вось каб прытрымліваліся зараз гандляры ландышамі гэтых правілаў, як добра б было усім — і ўладам, і гандлярам, і пакупнікам. Ды і самому ландышу майскаму, няхай бы рос сабе ў лесе.

Мікалай ЛІТВІНАЎ.

...УЗЯЦЬ НА ПРАКАТ КАРЫЧНЕВАЕ ПІЯНІНА

Пастаўленай перад сабою мэтай я нават ганарыўся — не халадзільнік, не тэлевізар, нават не швейная машынка, а толькі карычневае піяніна. Сам я некалі займаўся ў музычнай школе, але зараз зусім страціў набытыя навыкі і наўрад ці здолею пратрынацца адным пальцам санату Бетховена. Можна, вядома, і пра раля памарыць, але ж куды яго ставіць пры нашых умовах жыцця — у пакой не ўлезе ды і глядзецца зусім не будзе. Таму я абраў сваёй мэтай піяніна. Менавіта карычневае. Чаму? Таму што хапае і чорных, і белых. А карычневае — самы аптымальны і загадкавы варыянт.

Ледзь дачакаўшыся адкрыцця пункта пракату, я пабачыў усе неабходныя ў штодзённым жыцці рэчы — халадзільнікі, тэлевізары, магнітафоны, пыласосы, нават палаткі, а вось піяніна не было ніякага. Раззлаваны, бягу далей па шматлікіх пунктах пракату. Усюды тое ж самае — твары прыёмчыцы, бытавая тэхніка, квітанцыі, студэнты, якія просяць не здзіраць жудасную пеню, што складае 1 працэнт у дзень.

І вось, нарэшце, вырашыў я заехаць у пункт пракату, які знаходзіцца на вуліцы Казіна. Перада мной стаяла карычневае піяніна — з мары, з бяссонных начэй. Да яго можна было нават дакрануцца і адкінуць крышку, націснуць на клавішы, праверыць гучанне.

Прыёмшыца назвала цану — 74 тысячы рублёў. Столькі каштуе мара. Я нават пакрыўдзіўся на тое, што такая танная аказалася ў мяне мара. І пайшоў пералічваць грошы.

Блуканні па пунктах пракату далі свой плён — цяпер я ведаю, што колькі каштуе. Напрыклад, узяць на пркат чорна-белы тэлевізар — 36—39 тысяч у месяц, каляровы — 69—200, халадзільнік — 60—180, маленькі тэлевізарчык — 51, палаткі — 130—180, руksак — 51, спальны мяшок — 87, лодка — 144, магнітола — 24, аўтамагнітола — 36, матрацы надзіманыя — 69, швейныя, пральныя машыны ды пыласосы — па 30, каляскі — 24, манеж дзіцячы — 21 тысяча. А калі хто захоча паглыбіцца ў стыхію музыкі, можа ўзяць на месяц чорнае піяніна за 54 тысячы, акардэон ці баян — за 36, цымбалы ці скрыпку — таксама за 36 тысяч.

Як бачыце, даражэнькія, шмат чаго можна набыць у часовае карыстанне. Праўда, без ніякіх сцідак — такія раней існавалі для ветэранаў вайны і працы, тых, хто доўгі час карыстаецца рэччу. Зараз нічога такога няма.

Мікалай ЛІТВІНАЎ.

...ПАВЯЧЭРАЦЬ У РЭСТАРАНЕ

Яшчэ нядаўна ці не кожны «сярэдне-статычны грамадзянін» калі не раз у месяц, дык раз у паўгода-год дазваляў сабе раскошу павячэраць у рэстаране. Дый не сказаць каб гэта была «раскоша»: цэны даступныя, праблема толькі з пасадачнымі месцамі — неабходна было загадаць клапаціцца, заказваць. Іншая справа цяпер.

У пераважнай большасці людзі баяцца хадзіць у рэстаран: невядома, у якую капеечку гэта выльецца.

Тым не менш, залы сталічных рэстаранаў амаль заўсёды паўночкія. Праўда, як казалі мне заўсёды, сярод тыдня наведвальнікаў значна больш: выхадныя многія праводзяць на «фазэндах».

Колькі каштуе павячэраць у рэстаране? — прадчуваю нецярплівае пытанне чытача. Усё залежыць ад вашага апетыту. У «Планеце», «Юбілейным», «Патсдаме», «Беларусі» цэны прыкладна аднолькавыя, і самая звычайная вячэра вам абыдзецца прыкладна ў 200 тысяч рублёў. Больш салідная і грунтоўная — у два-тры разы даражэй. Напрыклад, 50 г папулярнай гарэлкі «Крышталь» каштуе 5.300 руб., гарэлкі «Пернод анісавы» — 21.900, каньяку «Глорыя» — 10.800, «Курвуазье» — 89.000. Бутэлька шампанскага: «Савецкага» — 69.800, «Дзюбуа» — 222.000, «Кардон Негро» — 324.000. Як бачыце, для тых, хто любіць пашываваць, маецца разнастайны калейдаскоп прэстыжных замежных напояў, а для больш эканомных грамадзян — айчынных.

Раздзел рэстараннага меню «Гарэлка, каньякі, лікёры, віно, шампанскае» ўключае звычайна больш як тры дзесяткі найменняў. Мне, прызнаюся, вельмі хацелася паспытаць віна «Артас» і «Перкебал», аднак 100 г іх каштуе адпаведна 112.800 і 159.800 тыс. рублёў. Абышоўся «Такем» (16.400).

Рэстаранная кухня, напрыклад, «Планец», дзе я павячэраў (па самаму сціпламу меню, бо за свой кошт: рэдакцыя камандзіроўкі ў рэстаран, на жаль, не выпісвае), разнастайная. Закускі: грыбы, запечаныя ў смятане (35.400); бульба фры (10.500); салата курныя з арэхамі (17.300); салаты з крабаў (58.700) і крэветак (50.100); балык асятровых з гарнірам (105.800); ікра чорная ў яйку (51.500) і г. д. Стравы з мяса: антрэкот з зялёным маслам (57.200); біфштэкс натуральны (57.300); свініна, запечаная з грыбамі (51.100); шашлык са свініны (40.500) і



Малюнак Леаніда РАЗЛАДАВА.

г. д. Стравы з птушкі крыху таннейшыя, чым з мяса: катлеты па-кіеўску (38.000); куры «грыль» (44.000); філе курынае ў сыры (40.200). Не пакінуты без увагі аматары нацыянальнай кухні: мачанка з блінамі (31.900); аладкі бульбяныя ў гаршчочках (20.300); свініна, тушаная з грыбамі і бульбай у гаршчочках (35.500).

Аматарам экзатыкі прапануюцца бліны з чорнай ікрой (132.900) і стравы замежнай кухні: салата па-арабску (29.000), антрэкот па-брэтонску (53.200), філе па-неапальску (72.500).

Які рэстаран без дэсерту? Кава па-ўсходняму (4.200), марожанае (ад 7.000 да 15.000).

Мой сусед па століку аказаўся аматарам рэстараннага сервісу. Ён звярнуў маю ўвагу на некаторых пастаянных наведвальніц — ад зусім юных лэдзі да дам, пра якіх спяваецца ў старым гарадскім рамансе: «Я стою у рэстарана, замуж — позна, сдохнуць — рана...» Дамскае абслугоўванне, па словах суседа, каштуе ад 10 да 20 долараў за гадзіну.

— Колькі прыйдзецца выкласці за вячэру ў прыватным рэстаране? — спытаў у суседа-знайцы.

— Разы ў два-тры даражэй, чым тут: ад 400 тысяч і вышэй. Там вышэйшы клас абслугоўвання, большая нацэнка. Усе прадукты натуральныя, індывідуальныя нарэзка. Нядаўна зайшоў у «Стэхнаус» (у перакладзе — «дом мяса») — салата, кавалачак мяса, сок «пацягнулі» амаль на 400 тысяч!

Кожны выбірае, безумоўна, што хоча і — што можа. Галоўнае, каб была магчымасць выбару.

Павел МАМЛІН.



28 мая Брэсцкаму чыгуначнаму вакзалу споўнілася 110 гадоў. Прыбраўся, папрыгажэў ён пасля капітальнага і касметычнага рамонта...

Праект вакзала абмяркоўваўся вельмі доўга прадстаўнікамі Маскоўска-Брэсцкай, Варшаўска-Тэраспальскай і Паўднёва-Заходняй чыгунак. Праект пасажырскага будынка распрацаваў архітэктар Б. Лорберг пры ўдзеле інжынераў Л. Нікалаі і Я. Гарбунова.

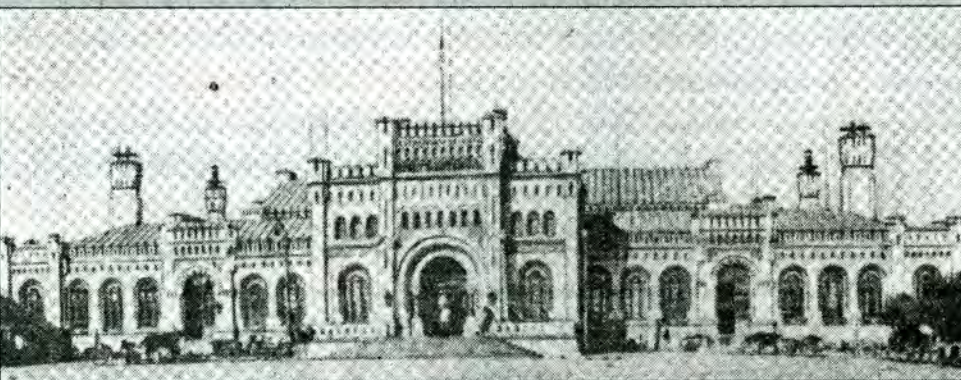
Ажыццяўляцца праект пачаў у 1880 годзе. У Брэст пачалі прыбываць грузавыя паязды з цэглай. Работы выконваліся пад кіраўніцтвам царскіх інжынераў выключна ўручную — рамеснікамі і сялянамі з бліжэйшых вёсак.

Пра Брэсцкі вакзал пісалі ў той час многія газеты і часопісы. Цікава, што менавіта тут у 1888 годзе ўпершыню на ўсім рускім чыгуначным транспарце з'явілася электрычнае асвятленне. Моцна пацярпеў вакзал у 1895 годзе, калі ў горадзе ўспыхнула вялікая пажар, які знішчыў цэнтр горада.

Сапраўднае выпрабаванне вакзал перажыў у дні Вялікай Айчыннай вайны. Сабрана нямала матэрыялаў аб барацьбе брэсцкіх чыгуначнікаў з ворагам. Цудоўна расказвае аб гераічнай абароне вакзала аўтар-укладальнік кнігі «Брэсцкі вакзал» В. Ераміноз. Ён піша:

«...Ледзь прагучалі першыя стрэлы, як на вакзал прыехалі амаль усе работнікі лінейнага аддзялення міліцыі... Жменька абаронцаў вакзала па загаду начальніка аддзела А. Вараб'ева да 15 гадзін 22 чэрвеня заня-

ЮБІЛЕЙ БРЭСЦКІ ВАКЗАЛ — ГАЛОЎНЫЯ «ВАРОТЫ» БЕЛАРУСІ



ла абарону каля вокнаў першага і другога паверхаў. У бой з фашыстамі ўступілі група сяржантаў роты сувязі 74-га штурмавога авіяпалка змешанай авіядывізіі пад камандаваннем лейтэнанта Н. Шымчанкі і старшыні П. Баснева, якая знаходзілася на вакзале, а таксама 16 артылерыстаў на чале з палітруком Ф. Зазірыным. Яны не мелі сувязі ні з крэпасцю, ні з Паўночным гарадком і спачатку прымалі ўсё за звычайны па-

гранічны канфлікт.

Сілы былі далёка не роўнымі.

27 чэрвеня паступіў ультыматум: у 20 гадзін скласці зброю, інакш будзе пушчаны газ. Але героі не здаваліся. Па заканчэнні тэрміну фашысты пачалі кідаць хімічныя гранаты са слэзатэчывым газам. Абаронцам вакзала даводзілася вельмі цяжка: не было процігазаў, людзі дыхалі праз мокрую кавалкі тканіны...

Становішча становілася крытычным: не было дзе хаваць забітых, адсутнічалі медыкаменты і ежа...

28 чэрвеня ў падвалы палілася вада. Але і гэтага гітлераўцам здалося мала. Яны прыгналі з горада некалькі машын, загрузаных нечыстотамі, і пачалі скідаць у падвал. На экстрэннай нарадзе было вырашана прарывацца да Кобрына, дзе раней знаходзіўся штаб 4-й арміі.

У ноч з 29 на 30 чэрвеня 1941 года жменька мужных абаронцаў Брэсцкага вакзала праз вугальны люк пранікла на перон усходняга боку. За імі выбраліся з падвала астатнія.

Гітлераўцы лічылі, што яны атрымалі буйную перамогу над вялікай групай узброеных да зубоў камісараў і камандзіраў. Некаторыя з іх за гэта атрымалі «железныя крыжы». А вакзал жа абаранялі ўсяго толькі каля трох дзесяткаў чырвонаармейцаў, работнікаў міліцыі і крыху больш за два дзесяткі работнікаў вакзала і мясцовых жыхароў.

У 1955 годзе вакзал быў рэканструяваны.

Сёння на вакзале ідзе работа над паляпшэннем унутраных інтэр'ераў у залах чакання, ставяцца новыя кіёскі, усё прыводзіцца ў належны стан у адпаведнасці з міжнароднымі патрабаваннямі. Толькі за суткі вакзал прапускае больш за 20 тысяч чалавек. І кожнаму трэба купіць білет, паесці, пасядзець і адпачыць... Брэсцкі вакзал па праву з'яўляецца заходнімі варотамі нашай краіны.

Пётр РУБАХІН.
Мінск—Брэст—Мінск.

ЖЫЦЦЕ

ГІСТОРЫЯ, РАСКАЗАНАЯ Ё 1949 ГОДЗЕ
НА НАЧНЫМ ВАКЗАЛЕ Ё СТОЎБЦАХ

МНЕ ПРЫЙШЛОСЯ доўга думаць, перш чым рашыць: пісаць пра гэта ці ўсё ж не варта. З пункту гледжання глабальнай сусветнай гісторыі выпадак з прыватнага жыцця нейкага асобна ўзятага чалавека — гэта нават не імгненне, увогуле нішто, амаль нематэрыяльнае, што нельга ўбачыць ці памацаць рукой.

Але верх узяў іншы аргумент. Мне ён здаецца даволі важкім. А менавіта: у людзей кароткая памяць. Я сказаў бы, у іх наогул памяці няма. Яе замяняюць пачуцці і рэфлексы, як у сабакі Паўлава. Тыпу: лямпачка загарэлася — трэба есці. Да таго ж памяць мае адну цікавую адметнасць. Помніш апошняе; таго, што было раней, ужо не памятаеш.

Што было апошнім? Ну, вядома ж, каўбаса па 2.20. Дзіўна, але людзі, якія выдатна засвоілі гэтую простую «каўбасную» ісціну, забілі чэргі за хлебам, супчык з крапівы; «тройкі», «чорныя вораны» з надпісам «Мясца», голад, па-жыццёвыя штаны, забілі «дзёсяць гадоў без права перапіскі».

І вось што мне яшчэ дзіўна. Мяне не судзіла «тройка», я не галадаў, мяне не кармілі свінцом на шматлікіх войнах, якія безупынна вяла сацыялістычная Айчына, бо была яна ў перманентнай небяспецы. І вось: чаму я не магу прыняць тое мінулае, чаму мне страшна было б у яго вяртацца, а старыя людзі, якія ўсяго нахлябаліся па вушы, — аб гэтым марыць? Загада.

Мне захацелася ім што-нішто нагадаць. Гэта прызначана для іх, не для моладзі. Маладыя думаюць, я ведаю, так, як і я. Ім не трэба даказваць, што гарантавана для ўсіх галечка — гэта горш, чым сённяшні найўстойлівы добрабыт...

Гэта было праз некалькі гадоў пасля вайны. Адна жанчына ехала са Стоўбцаў, а другая яе праводзіла. Часу было шмат, натуральна, разгаварыліся. Алена, так звалі тую, што праводзіла, расказала гісторыю свайго жыцця. Мне не хочацца прозвішчаў, урэшце, дазволу на публікацыю я не прасіў ні ў кога. Магчыма, Алена яшчэ жывая і ёй будзе непрыемна. Праўда, дакладнасць фактаў гарантую, бо ўсю гісторыю мне расказала тая, другая жанчына, якая ехала з начных Стоўбцаў. Гэта была мая маці. А ехала яна на вяселле. Сваё. Вось такім чынам.

Алена жыла ў Міры. Па нацыянальнасці — полька. Прыгожая, юная дзяўчына, што тут

яшчэ можна сказаць. Толькі-толькі скончылася вайна. Усходнюю Еўропу зноў перадзялілі і зноў пачалося вялікае перасяленне народаў. Немцаў выгналі з Сілезіі, гэта Заходняя Польшча. Адпомсцілі, значыць. Гэта ж, дарэчы, было ў Чэшскіх Судэтах. Нам гэта знаёма.

Але тыя тэрыторыі трэба было засяліць. Вырошчваць хлеб і здабываць вугаль камусьці было трэба ўсё роўна. Карацей кажучы, польскім беларусам дазволілі перасяліцца ў Сілезію. Так дагаварыліся палітыкі.

Паколькі ўсе родныя Алены былі, натуральна, палкі, то вырашылі ехаць. Проста баяліся заставацца ў СССР. Баяліся калгасаў і Сібіры. І тое, і другое не ўяўлялася нечым немагчымым.

Сілезія, расказвала Алена, іх напугала. Правільна, я сам напугаўся б. Заходзіш у дом (дазволена было займаць любы), а там на пліце яшчэ цёплы суп. І ўсё хатнія рэчы на месцы. Нават вопратка і абутак. Я так разумею, немцаў вывезлі раптам, не далі забраць нават неабходнага. Называецца, вока за вока. Вы нас забілі, вы палілі нашы дамы — атрымлівайце тое ж.

Не бярэся судзіць: правільна гэта ці не. Ва ўсякім разе, нываўсё — не самы лепшы памочнік у падобных разважаннях.

Вось так сям'я Алены ўсялілася ў чыйсьці дом і стала жыць. У іх гарадку стаяла савецкая часць. Зразумела, знаёмствы, сустрэчы, карацей кажучы, Алена пазнаёмілася з маладым капітанам. Польскі, кажучы, натурны стражны. Алена ўлюбілася ў капітана без памыці. Бывае такое.

Аднойчы капітан запрасіў Алену да сябе ў госці. Часць стаяла ў маёнтку даволі багатым. Стол арганізавалі па вышэйшаму разраду. Танцавалі, пелі і пілі, усё як мае быць. Ну, а пасля вечарыны здарылася тое, што і павінна было здарыцца: Алена засталася начаваць у свайго братавага капітана.

Шчасце яе, праўда, аказалася кароткім. У хуткім часе часць перададзільшчавалі ў Саюз. Зразумела, разам з капітанам.

Алена доўга не думала. Капітан пакінуў ёй

чамусьці свой адрас. Вось Алена і паехала па гэтай адрасу. Трэба сказаць, савецка-польская мяжа тады была яшчэ адкрытай. Можна было ездзіць туды-сюды без праблем.

Алена знайшла капітана. Была бурная сустрэча. Бурная ў тым сэнсе, што, апроч капітана, Алену сустрэлі ягонае жонка ды двое дзетак. Такія справы.

Што рабіць? Алена пахлыла ў капітана пару дзён, паплакала ў падушку і сабралася дадому. Магчыма, так бы гэта ўсё і засталася для яе горкім успамінам на ўсё жыццё. Але тут такая акалічнасць выявілася: мяжу закрылі. Як гаворыцца, мяжа на замку, і Карацупа ходзіць з сабакам.

У Польшчу Алену не пусцілі. І вось тут ужо сапраўды — што рабіць? Савецкіх дакументаў у Алены не было — грамадзянка замежнай краіны. Жытла няма. Нічога няма. Хоць у пяты лезь. Дзякуй Богу, у Міры засталася стрычаная сястра, Алена паехала да яе.

Сястра яе прыняла. Але Мір — мястэчка маленькае. Ледзь не ў той жа дзень органам стала вядома, што прыбыла прамая кандыдатка на будоўлі сацыялізму. І пачалося...

Тады на Заходняй Беларусі было неспакойна. У лясках пастрэльвалі. Раз-пораз здараліся налёты «лясных братоў» на вёскі. Здаецца, работы ў НКВС павінна было хапаць. Тым не менш, за Алену ўзяліся ўсёроўз. Кожную ноч яе выклікалі на допыт у «кантору». Пытанні былі стандартныя: калі завербавалі? хто? на якую разведку працуе? якое атрымала заданне? якія сувязі? Так працягвалася месяц. Днём Алена адсыпалася, а ноччу — на допыт.

Словам, можна было б лічыць, што лёс яе ў прынцыпе вырашаны. Расстраляць бы не расстралялі, а не менш як 5 гадоў далі б. Ды ўмяшалася сястра. Уласна, яна і выцягнула Алену з кіпшоры НКВС. Сястра Алены, разумею, займалася крыху незаконнай справай: вырабляла самагон на продаж. Зразумела ж, кантакт з органамі нейкі мела. У органах таксама людзі працуюць, прычым пераважна мужчынскага полу.

Колькі самагону байцам нябачнага фронту перанасіла сястра Алены — гісторыя замоўчвае. Але Алену нарэшце пакінулі ў спакой. Больш таго, нават выпісалі пашпарт. А вяртанні ў Польшчу ўжо нават не думалася. Бацька, маці, браты і сёстры, дзе вы? За што ёй гэта? Аднак жыццё ёсць жыццё. Яно працягвалася сваім ходам. Трэба ж такому здарыцца: Алена зноў сустрэла ваеннага, палюбіла, неўзабаве згулялі вяселле. Сталі жыць. Не скажу што вельмі шчасліва, але жылі спакойна. Да тае пары, пакуль муж Алены не вырашыў наведваць роднага брата.

Брат быў ваенным маракм. Ледзь не капітанам першага рангу. Браты сустрэліся, абняліся, як прынята, распілі бутэлечку-другую, разгаварыліся. Тут і даведаўся капітан першага рангу, што за жонка ў брата. І схпіўся за галаву. А потым горача пачаў упрошваць брата: кінь ты яе як мага хутчэй! Ты ж сваю кар'еру загубіш! На табе ж крыж паставяць! Ну і гэтак далей.

Умовы мелі свой вынік. Алена зноў засталася адна. Нікому, па вялікаму рахунку, непатрэбная ў гэтай краіне. На ёй як бы кляймо паставілі. Далібог, была хоць работа, з голаду было дазволена не паіраць...

Але, відаць, была Алена ўсё ж жанчынай вельмі прывабнай, я так разумею. Бо муж да яе вярнуўся. Плінуў на кар'еру. Тут ён малайчына. Ды вось цікава: была б яго жонка не такая прыгожая, што тады?

Далейшае жыццё Алены мне невядома. Спадзяюся на лепшае і мяркую прыкладна так. Пасля смерці «вусатага», пасля XXII з'езда, ужо было лягчэй. Можна было з'ездзіць за мяжу. Махліва, Алена змагла ўрэшце сустрэцца з бацькамі і роднымі. Дай Божа!..

Зараз тыя, хто ходзяць з чырвонымі сцягамі і партрэтамі «вусатага» па пралетарскіх святых, гавораць: саджалі і расстрэльвалі ворагаў. Іх, маўляў, хапала. Ну, добра, дапусцім. Але вось Алена... Як быць з ёю? Яна таксама вораг? Вы ж бачыце, проста ахвяра каханья, звычайная жыццёвая сітуацыя, ніякай тут класавай барацьбы. Дык за што яна зведла пакуты, якіх і ворагу не пажадаеш? Чаму яе разлучылі з бацькамі, пазбавілі сапраўдны радзімы? За што ёй на ўсё жыццё паставілі кляймо?

Вось і ўсё, што я, уласна кажучы, хацеў спытаць.

Сяргей ШАЎЦОЎ.

СИТУАЦЫЯ

ЯК ЛЕДЗЬ НЕ ПАЗБАВІЛІ ТЫСЯЧЫ ГРОДЗЕНЦАЎ
ЛЕТНЯГА АДПАЧЫНКУ НА ВОЗЕРАХ ЮБІЛЕЙНЫМ

Далёка не кожнаму і раней, і сёння па кішні паехаць у Крым да сонца, вады і чыстага марскога паветра. Адпачыць жа палбізу ад дому жыхарам Гродна таксама няпроста, паколькі «здароўе» бацькі-Нёмана, мякка кажучы, не самае лепшае. Што ж датычыць іншых вадаёмаў, дык спецыяльна прыстасаваны для адпачынку месцаў пад бокам у абласнога цэнтры няшмат.

Можна сказаць, такое месца адзінае — возера Юбілейнае. Яно добра вядома многім пакаленням гродзенцаў. Зразумела, якасць вады ў Юбілейным далёка не ўзровень. І ўсё ж ёсць відэаковыя плюсы. Да возера недалёка дабрацца. Сфера паслуг для адпачываючых хоць і не вельмі разнастайная, але прысутнічае. Пазагараў — можна прагуляцца па лесе. Альбо, адыходзішы далей ад купальшчыкаў, закінуць вуду. Дарэчы, размешчаныя ў лясным масіве базы адпачынку дзетвары без Юбілейнага наўрад ці былі б такія папулярныя.

А цяпер — па сутнасці ўзніклай праблема. Аказваецца, тое, да чаго тысячы людзей прывыклі за дзесяцігоддзі, можна вельмі лёгка страціць. Прычым без усяякіх прыродных катаклізмаў.

Намеры былі, як заўсёды, самыя высакародныя. Дамба на возеры па-трабуе рамонт — гэта бяспрэчна: ёсць адпаведнае заключэнне экспертнай камісіі. Аднак відавочна і тое, што кожную справу трэба належным чынам падрыхтаваць. Тут жа...

Па словах старшыні Гродзенскага абласнога камітэта прыродных рэсурсаў і аховы навакольнага асяроддзя П. Путро, у гарадскога аб'яднання жыллёва-камунальнай гаспадаркі, у чым веданні Юбілейнае, акрамя намераў, не было нічога. Гарантыі нахонт фінансавання рамонт (а сродкі патрабуюцца немалыя) адсутнічалі, яснасці з падраднай арганізацыі таксама не мелася. Дзе ўзгоднены з прыродаахоўнымі органамі графік работ? Няма. Колькі часу пройдзе, пакуль возера зноў запоўняць вадою — год, два, пяць? Невядома. Тым не менш аб'яднанне жыллёва-камунальнай гаспадаркі, не сустрэўшы ніякіх прэрэчанняў з боку Гродзенскага раённага савета таварыства паліяўнічых і рыбалоўаў, якое мае на Юбілейным лодачную станцыю, распачынае аперацыі па разбурэнню дамбы. На якой падставе? Маўляў, ёсць дазвол рыбінспекцыі. «Але ж гэта санкцыя, — гаворыць П.

Путро, — была дадзена толькі на паніжэнне ўзроўню вады ў сувязі з магчымай паводкай. Поўнае асушэнне возера не дазвалялася».

Між тым, усё ішло менавіта да гэтага. Ужо знялі два бярвення са шлюза, вада пачала метраў на 15—20 адступаць ад берага. І гэта — у самы разгар нерасту рыбы. Па словах Пятра Васільевіча, для яе ўжо былі гатовы сеткі. Аднак колькі малькоў пры гэтым бы загінула?!

Толькі дзякуючы званку ад сведка гора-рамонтэра экалагі паспелі ўмяшчаць і спыніць знішчэнне патомства карася і карпа, а таксама здзек над тысячамі людзей, якіх, толкам не падрыхтаваўшы аднаўленчыя работы, пазбавілі б летняга адпачынку ля возера. Хаця, зразумела, дамбу рамантаваць трэба. І адпаведны дазвол экалагі, вядома ж, дадуць. Але толькі тады, калі будуць вызначаны цвёрда гарантаваныя крыніцы фінансавання і тэрміны правядзення работ. Гэта не капрыз, не прыдзіркі, а маральная практыка. Шкада, але з вышэйпамянёным «прафесіяналізмам» нам яшчэ доўга не ўбачыць маральнага.

Барыс ПРАКОПЧЫК.

ВАМ АДКАЗВАЕ ЮРЫСТ

НЕ ДАЙ БОГ ЗЛАМАЦЬ НАГУ
І ПЛАЦІЦЬ АЛІМЕНТЫ...

«Я маю нерэгулярны заробак і ўсё ж выплачаваю аліменты спаўна: 200 тысяч рублёў у месяц. Са сваім абавязкам заўсёды спраўляюся. Але вось ужо тры месяцы як я не працую — зламаў нагу. Самі разумею, якія ў мяне цяпер грошы. Судовы ж выканаўца патрабуе кожны месяц пасылаць іх былой жонцы. За што мне жыць?»

— Дзеянні судовага выканаўцы законныя, і ён не можа вызваліць вас ад абавязкаў плаціць аліменты. Але ён можа, зразумела, вам параіць звярнуцца з заявай у суд і папрасіць спыніць налічванне аліменты на час вашай непрацаздольнасці. Такое правіла прадугледжана арт. 88 Кодэкса аб шлюбе і сям'і.

МОЖА ВЫКАНКОМ ПОЙДЗЕ НАСУСТРАЧ

«Тры гады таму я атрымала аднапакатую службовую кватэру і ў хуткім часе была звольнена па скарачэнню штатаў: падыйшоў пенсійны ўзрост. З кватэры мяне не выселілі, але і прыватызаваць не даюць. Я знаходжуся на ўліку на атрыманне жылля, аднак амаль упэўнена, што нармальную кватэру да канца жыцця не атрымаю. Як быць у такой сітуацыі?»

— Сапраўды, Закон «Аб прыватызацыі жыллёвага фонду ў Рэспубліцы Беларусь» (арт. 5) устанавівае, што службовыя жыллёвыя памяшканні не падлягаюць прыватызацыі. Але калі такую кватэру перавесці ў разрад неслужбовых, то тады прыватызацыя магчыма. А перавесці яе ў новы разрад можа толькі выканком, прычым той жа, які прымаў у свой час рашэнне ўключыць яе ў лік службовых.

Выйсце тут застаецца адно: звярніцеся, калі ласка, з заявай у свой выканком, магчыма, і вам пойдуць насустрач. Тым больш, што выселіць вас без прадстаўлення іншай жыллой плошчы не могуць. І калі ў бліжэйшай будучыні вы не атрымаеце жылля з чаргой, то і сэнс лічыць такую кватэру службовай таксама будзе страчаны.

Наталля ДОЎНАР,
юрыдычны кансультант «Звязды».

ПАСЛЯ ЗДАРЭННЯ

ТРАГЕДЫЯ Ё ГОРКАХ. ЦІ АПОШНЯЯ?

вызначаны дзве пляцоўкі для выгульвання сабак — па вуліцах Чырваназорнай і Прафсаюзнай. Што да першай, дык там якраз абсталівалі аўтобусны прыпылак. Паспрабуйце там пастаяць, скажам, суботнім вечарам. Ведаеце, не зайздросіць. Выгульваючы сваіх ваўкаватых любімкаў без павадкоў і наморднікаў, якія лічацца рэчамі абавязковымі. Няхай бы кудлатых пакаёвых, аднак што ні сабака, то — цяля.

Агульнавядома, што аўчарку, напрыклад, трымаць у кватэры нельга. У абмежаванай прасторы яна пачынае з цягам часу дурнець, паводзіць сябе непрадказальна. Сабакаўдалынікі, тым не менш, лічаць прэстыжным абзаводзіцца менавіта такой пародай, пажадана каўказскай. Разлік просты — адпужваць зладзеяў. Але гэтыя вартуныкі хатніх скарабаў ужо самі робяцца небяспечнымі. Кійком ад іх не адбіцца, а ўцякаць не спрабуюць: «навучваюць» сабак менавіта на чалавека.

Чаму спецыялісты не хочуць бачыць гэтай праблемы?

У гарадах, дзе не катэджы з лужкамі, а пераважаюць цесныя шматпавярхоўкі, наогул не павінна быць ні бульвар'ераў, ні аўчарак, ні бульдогаў. Давайце хоць бы паклапоцімся пра жыццё. Шкада ж, не тыя для іх умовы. А выключэнне няхай складаюць асобы, каму жывяць «зброя» неабходна па службе, — скажам, міліцыя.

Пра бадзяжных трэба сказаць асобна. Панадмальнаму, кожнага сабаку, які ў дадзены

момант знаходзіцца на вуліцы без гаспадара, трэба лічыць такім з усімі адсюль вынікамі. Дык вось. У той жа Казіміраўны падобных «бадзяжных» 99 са 100. Калі не страшна, няхай бы кампетэнтныя камунальнікі схадзілі і палічылі.

І друпі бок медаля, а дакладней, іншая крайнасць.

Ідыётаў зараз хапае. Як і садыстаў. Адкуль яны бяруцца? Падобна, іх выходзіць свядома. Узаконена. З таго ж паведамлення Платоненкі са здзіўленнем даведаўся, што бадзяжных сабак і катой прымаюць ад насельніцтва за грошы. Я вось ішоў днямі праз сквер і думаў, што наварэўся на манька. Насустрач — ці паверыць — чалавек яўна не ў сабе. Постаць напружаная, ідзе прама на мяне, але не заўважае. Раптам ён сконюў. З-пад куста чаромкі

Р. С. Яшчэ адно здарэнне, якое пацвярджае, што да буйных сабак, асабліва вышэйназванай пароды бульвар'ераў, трэба ставіцца вельмі сур'ёзна і не рабіць ніякіх паслабленняў у правілах іх утрымання. Было гэта ў канцы зімы, і сведкамі здарэння былі людзі, што стаялі на прыпынку грамадскага транспарту па вуліцы Адоеўскага ў Мінску. Непадалёк рослі дужы мужчына выгульваў бульвар'ера. Быццам бы «на правілах» — сабака ў металічным намордніку, трывалы павадок гаспадар (падкрэсліваю — дужы, рослы!) трымаў у руцэ. Адно не па правілах — у людным месцы. Раптам сабака чамусьці кінуўся на нейкага мужчыну, які спакойна, як кажучы, ціха-мірна праходзіў міма. Ад нечаканасці мужчына спачатку разгубіўся, а потым ледзь паспеў ускосчыць у пад'езд жыллага дома.

Сабака, які кінуўся на яго, рыўком паваліў свайго гаспадара долу і працягнуў метраў пятнаццаць (!) па тратуару. З цяжкасцю гаспадар утаймаваў свайго любіміца.

Можна ўявіць, што было б, калі сабака быў не ў намордніку ці калі б павадок раптам не вытрымаў, парваўся...

Валянцін НАЛІМАЎ.

УГОРКАХ адбылося здарэнне, якое магло каштаваць двух жыццяў. Маладая гаспадыня выгульвала сабаку. Той раптоўна знік. Апынуўся каля школы і... напад на групу школьнікаў малодшых класаў. Накінуўся на дзяўчынку, якая, між іншым, яго нават не бачыла, і пачаў яе кусаць. Выратаваць школьніцу паспрабавала настаўніца, але і яна стала ахвярай раз'юшанага зверна. Ён і дарослую жанчыну імгненна паваліў на ямлю і не даваў падняцца ні ёй, ні дзяўчыцы. Кусаў па чарзе абедзвюх.

Трагедыя працягвалася да таго часу, пакуль не прыехала міліцыя. Спатрэбілася зрабіць тры выстралы ва ўпор, каб «супакоіць» чатырохногага «сябра».

Першая куля, трапіўшы, дарэчы, у чэрап, зрыкашціла. Таму што быў гэта не які-небудзь дварняк, а бульвар'ер. «Магілёўскія ведамасці», якія паведамлілі падрабязнасці, прывялі цікавыя звесткі. Аказваецца, гэта менавіта тая парода, якая спецыяльна была выведзена для сабачых баёў. Адрозніваецца звышмагутнымі сківіцамі і паніжаным болейвым парогам. Такой пачвары загубіць чалавека — нішто.

Адбыўся гэты страшэнны выпадак літаральна праз некалькі дзён пасля таго, як «Звязда» надрукавала заметку «Сабака — лепшы сябар, але як для каго» (04.04.96).

Цяпер я гляджу на рэзгаванне і думаю: няўжо «накаркаў»? Або гэта такая наша дрэмучая звычка — пакуль гром не грывіць, мужык не перахрысціцца?

Начальнік упраўлення камунальнай гаспадаркі Магілёўскага гарвыканкома спадар Платоненка паведамляе, што на тэрыторыі ЖЭУ-19

выцягнуў коціка і той ледзь паспеў мяўкнуць. А Мікалай Лапацкі — начальнік упраўлення ўнутраных спраў Магілёўскага аблвыканкома — занепакоены тым, як бы засцерагчы ад кадраў, якія ідуць на работу ў міліцыю, падпарадкоўваючыся нездароваму імкненню здэкавацца. «Душыць катой» — ці не такіх шарыкавых самі ж выходзім?

Тэма, разумею, спрэчная, і канструктыўных прапаноў у мяне, на жаль, няма. Праблема, аднак, характэрна не толькі для Магілёўшчыны. У Мінску прыкладна такое ж сабачае «бязмежжа». Пытанне, без перабольшвання, набыла маштабы нацыянальнага бедства, бо хатняя гарадская жывёла не толькі кусаецца, але і разносіць інфекцыі, якія ніякі іншы перадатчык хвароб.

Што датычыць сентыментальных аматараў жывёльнага свету, — хто ж супраць? Аднак на ўсё павінны быць разумныя межы.

Васіль ЛЕЎЧАНКА.

ВЯРТАЮЧЫСЯ ДА НАДРУКАВАНАГА

«...І матэматыку патрэбна Радзіма...»

Інтэрв'ю Уладзіміра Платонава «Я не збіраюся ні перад кім апраўдвацца, але катэгарычна сцвярджаю адно — і матэматыку патрэбна Радзіма...», змешчанае ў газеце «Звязда» 30 красавіка і 3 мая 1996 г., выклікала неадназначную рэакцыю нашых чытачоў.

Друкуючы сёння падборку чытацкіх лістоў і зваротаў у рэдакцыю, мы не каменціруем выказаныя думкі, меркаванні. Відавочна, што ў гэтай тэме будзе і працяг.

Узяцца за піро вымусіла нас надрукаванае ў «Звяздзе» ад 30 красавіка інтэрв'ю з акадэмікам У. П. Платонавым. Мы былі супрацоўнікамі інстытута матэматыкі Акадэміі навук Беларусі яшчэ ў той час, калі У. П. Платонаў працаваў там загадчыкам лабараторыі, і былі сведкамі таго, як ён «ішоў да вяршынь» (тут і ўсюды ніжэй мы цитуем У. П. Платонава па яго інтэрв'ю) і як прыходзілі да яго спачатку пасада дырэктара нашага інстытута, а затым і «выключна адміністрацыйна-палітычная пасада прэзідэнта Акадэміі навук». Таму нас не здзівіла ні з'яўленне ў друку такога інтэрв'ю, ні яго змест. Гэтага трэба было чакаць. Былі прэзідэнт акадэміі — не той чалавек, які, здраўдзіўшы ў самы адказны час Беларускай навуцы, папросіць за гэта прабачэння ў навукоўцаў, а лепш было б — каб ва ўсіх грамадзян Беларусі. Не, для У. П. Платонава існуе толькі адзіны шлях: зганьбіць сумленны людзей, які працу і на гэтым не толькі ўзяцца, але і ператварыць сваю здраду ў геройства.

Надрукаванае ў «Звяздзе» інтэрв'ю з'яўляецца яскравым адлюстраваннем тэхналогіі такога пераўтварэння. Спраўды, якое сэрца не адчуе боль, калі даведзецца з інтэрв'ю, што «матэматыка на Беларусі гіне», задыхаецца ў «атмасферы ўдушэння», створанай «навуковым чыноўніцтвам»? Яшчэ больш балюча стане ад таго, што «у нас ёсць таленавітыя людзі. Але з дня ў дзень іх меншае. Ад'язджаюць, бясследна знікаюць для беларускай навуцы. Ад'язджаюць, пакідаючы і па маральнай прычыне». Прабачце за такую доўгую цытату, але без яе, як нам здаецца, не разумець, якім чынам набывае ў інтэрв'ю зусім іншы выгляд добра вядомага ўсім нам з'ява сучаснага нашага жыцця, якая з нейкай лёгкай рукі атрымала назву «ўцекай мазгоў» і сапраўдныя прычыны якой таксама добра вядомы, паколькі не адзін раз ужо абмяркоўваліся і на афіцыйных пасяджэннях самага рознага ўзроўню, і ў сродках масавай інфармацыі. Зразумела, што пасля дадзенага ў інтэрв'ю тлумачэння гэтай з'явы не можа не напоўніцца сэрца грамадзяніна Беларусі жалем і спачуваннем як асабіста У. П. Платонава, так і ўсім тым талентам меншых памераў, якіх вымусілі пакінуць радзіму. А тут яшчэ і карэспандэнт, які бярэ інтэрв'ю, заўважае з выглядаю знаёмыя справы, што з ад'ездам У. П. Платонава ўзровень нашай беларускай навуцы апусціўся так нізка, што яна нават і не спрабуе выходзіць за межы Беларусі. Цяпер ужо канчаткова ўсім становіцца зразумела, што калі той ці іншы беларускі навуковец не ўдакаваўся да гэтага часу на працу дзе-небудзь за мяжой, дык будзеце ўпэўнены, што ніякі гэта не навуковец, а так сабе — пасрэднасць. Што ж тычыцца людзей, якія займаюць у сучаснай навуцы тыя ці іншыя адміністрацыйныя пасады, дык яны заслужылі нават таго, каб размову весілі аб іх у рамках звычайнай прыстойнасці. І ўзрушаным крыўдай за родную беларускую навуку чытачам ужо не заўважаць недарэчнасці таго, што адзін і той жа чалавек, у прыватнасці І. В. Гайшун, калі быў намеснікам дырэктара падчас дырэктарства У. П. Платонава, разглядаўся тым жа У. П. Платонавым сама меней, як нядарны адміністратар (калі іншай, дык чаму тады трымаў яго на гэтай пасадзе?), а калі пасля ад'езду У. П. Платонава сам быў аднагалосна абраны дырэктарам інстытута, адразу ж ператварыўся ў такога кіраўніка, за якога У. П. Платонаў «асабіста нічога не застаецца, які праціў у беларускіх матэматыкаў прабачэння». Апрача таго, чамусьці менавіта цяпер высвятляецца, што і матэматычныя здольнасці І. В. Гайшуна значна ніжэй дапушчальнага для акадэміка-матэматыка ўзроўню. Але як жа быць з тымі высокімі дасягненнямі І. В. Гайшуна ў матэматыцы, якія адзначаў сам У. П. Платонаў пры абранні І. В. Гайшуна спачатку членам-карэспандэнтам, а затым і акадэмікам Акадэміі навук Беларусі? Вынікі гэтых дасягненняў ужо назаўсёды застануцца ў матэматыцы ў тых амаль што 120 навуковых артыкулах і ў асабістых (без сааўтараў) манатрафіях, якія ён да гэтага часу надрукаваў. Дарчы, заўважаю, што толькі за апошнія два гады, якімі вельмі ганарыцца У. П. Платонаў, бо, цалкам аддаўшыся навуцы надрукаваў яшчэ шэсць артыкулаў. І. В. Гайшун надрукаваў артыкулаў больш чым дзесяць і адну са сваіх манатрафіяў. І адначасова з гэтым у наш налёгі час нёс І. В. Гайшун цяжкі крыж пасады дырэктара акадэмічнага інстытута, клопачыся не толькі аб асабістым заробку, колькі аб заробку і магчымасці працаваць тут, на Беларусі для ўсіх супрацоўнікаў інстытута, як вядомых, так і зусім маладых, прыкладаючы ўсе намаганні, каб іх таленавітыя галовы засталіся ў беларускай навуцы, а не былі перахоплены замежнымі інстытутамі. Знаходзіць І. В. Гайшун час і для таго, каб чытаць лекцыі для студэнтаў, ды не ва ўніверсітэце Ватэрлоо, што ў Канадзе, а ў

нашым Беларускім дзяржаўным універсітэце для нашых беларускіх юнакоў і дзяўчат, якім таксама, а не амерыканскім, канадскім ды нямецкім, не грэх павучыцца ў акадэмікаў. Можна было б яшчэ многа гаварыць аб рабоце І. В. Гайшуна і як члена рэдкалегіі матэматычных часопісаў, і як намесніка акадэміка-сакратара Акадэміі фізікі, матэматыкі і інфарматыкі, і пра стварэнне пры яго актыўным удзеле Беларускага матэматычнага таварыства, з'яднаўшага ўсіх матэматыкаў Беларусі, і пра многае іншае. Але спынімся: ужо сказанага дастаткова для таго, каб убачыць, што зрабіць усё гэта пад сілу толькі чалавеку выключных здольнасцей і высокай адказнасці. Тое ж, што гаворыць аб І. В. Гайшуну ў сваім інтэрв'ю У. П. Платонаў, не толькі даляка ад праўды, але і выклікана на гэты свет не клопатам пра беларускую навуку, а зусім іншым. Тых жа чытачоў, якія спраўды заклапочаны станам беларускай навуцы, запэўнім у тым, што і цяпер на Беларусі працуе нямола таленавітых навукоўцаў. Вельмі многія нашы калегі-матэматыкі, якія не пакідалі радзіму для таго, каб узяць свой аўтарытэт, таксама добра вядомы ў свеце, і было б зусім нядарна, калі б газета расказвала аб іх суайчыннікам. Знаходзячыся тут, на Беларусі, яны вядуць сумеснае даследаванне з замежнымі вучонымі, друкуюцца як у блізкім, так і ў далёкім замежжы, удзельнічаюць у міжнародных канферэнцыях і сімпозіумах. Дарчы, цэлы шэраг нашых беларускіх матэматыкаў, і ў тым ліку акадэмік І. В. Гайшун, маюць запрашэнні прыняць удзел у еўрапейскім матэматычным кангрэсе ў Будапешце гэтым летам, прычым І. В. Гайшун запрашаецца ў Будапешт за кошт арганізацыі нага камітэта. Гаворым аб гэтым толькі таму, што У. П. Платонаў у сваім інтэрв'ю падае такое запрашэнне як ні з чым непараўнальнае дасягненне.

І, перш чым скончыць, хацелі б апаздзіць тых, хто захаце скарыстаць гэта наша пісьмо для таго, каб пасварыць нас з усімі тымі нашымі суайчыннікамі, якія зараз жывуць і працуюць за мяжой. Мы добра ведаем, што большасць з іх былі і застануцца сумленнымі людзьмі, якія любілі і любяць нашу родную Беларусь і паважаюць тых, хто і цяпер працуе на Беларусі і лічыць, што не толькі «матэматыку патрэбна Радзіма», але што і Радзіма патрэбны матэматыкі.

П. САБАЛЕЎСкі, намеснік дырэктара па навуковай рабоце Інстытута матэматыкі АН Беларусі, В. ГАРОХАВІК, галоўны навуковы супрацоўнік, доктар фізіка-матэматычных навук, М. ІЗОБАЎ, загадчык аддзела, акадэмік АНБ, Ф. КІРЫЛАВА, загадчык аддзела, доктар фізіка-матэматычных навук, П. МАТУС, загадчык аддзела Інстытута матэматыкі АНБ, У. САРВАНАЎ, загадчык аддзела Інстытута матэматыкі АН Беларусі, А. МЯЦЕЛЬСкі, вядучы навуковы супрацоўнік, лаўрэат Дзяржаўнай прэміі БССР, М. МЯЦЕЛЬСкі, галоўны навуковы супрацоўнік Інстытута матэматыкі АНБ.

З вялікай цікавасцю прачытаў шчырае інтэрв'ю акадэміка У. Платонава вашай газеце, апублікаванае 30 красавіка г. г. Мая павышаная цікавасць абумоўлена яшчэ і тым, што на працягу 26 гадоў я працаваў на пасадзе вучонага сакратара ў Інстытуце матэматыкі Акадэміі навук, прычым з 1977 па студзень 1992 года быў памочнікам выдатнага матэматыка акадэміка АН СССР (цяпер Расійскай АН) і АН Беларусі Уладзіміра Пятровіча Платонава. Гэта быў перыяд нялёгкай для мяне, але вельмі цікавай работы побач з таленавітым вучоным, які цалкам аддае сябе навуцы, патрабавальным, але справядлівым і добразычлівым чалавекам. Я ганаруся гэтым перыядам сваёй работы, я разумю, якое вялікае значэнне меў і мае акадэмік У. Платонаў для развіцця матэматыкі ў Рэспубліцы Беларусь.

Я ведаю, што асобныя месцы інтэрв'ю сустралі неадназначную ацэнку як сярод матэматыкаў, так і сярод больш шырокай навуковай грамадскасці. Як чалавек, цесна звязаны з жыццём Інстытута матэматыкі, я лічу, што ацэнка дзейнасці дырэктара Інстытута матэматыкі АН Беларусі І. Гайшуна, дадзеная ў інтэрв'ю, жорстка, але справядлівая. Бо гэта цяжка ўявіць, калі асоба, адказная за развіццё матэматыкі ў краіне, стварае ступіны перашкоды для работы ў інстытуце такому ўнікальнаму вучоному, як акадэмік У. Платонаў, яго таленавітаму вучню Андрэю Рапінчуку і інш. Ужо зусім невядома, як хутка з'явіцца, ды і ці знойдзецца наогул вартая ім змена. Ці ж гэта дапушчальна?

Па роду службы мне даводзілася часам суправаджаць У. Платонава ў яго паездках у Маскву. Я бачыў, як павялічва да яго ставяцца ў Прэзідыуме АН СССР, у Матэматычным інстытуце імя В. А. Сцяклова, а дамагчыся прыхільнасці, за-

цвердзіцца ў гэтай шанойнай публіцы, якая ведае сабе цану, зусім не проста. У канцы 1990 года У. Платонаў быў прызначаны Акадэміяй навук матэматыкі АН СССР старшынёй Навуковай камісіі «Матэматычная логіка, алгебра і тэорыя лічбаў», г. зн. фактычна прызначаны вучоным № 1 у СССР у гэтым накірунку навуцы, дарчы, адзіны з перыферыі.

У знак прызнання цяперашніх навуковых дасягненняў акадэміка У. Платонава яму, адзінаму матэматыку з Беларусі, міжнародным аргамітэтам Еўрапейскага матэматычнага кангрэса прапанавана выступіць з гадзінным навуковым дакладам. Уключэнне вучонага ў невялікую колькасць асноўных дакладчыкаў кангрэса сведчыць аб высокім яго прызнанні і шырокай вядомасці. Тут сітуацыя зусім іншая, чым у выпадку атрымання заяўнікам звычайнага запрашэння для ўдзелу ў рабоце кангрэса па яго ўласнай просьбе.

Некаторыя матэматыкі не згодны са сцвярджаннем, прыведзеным у інтэрв'ю, што «матэматыка на Беларусі гіне, задыхаецца» — маўляў, людзі працуюць, стараюцца. Невялікае тлумачэнне: узровень развіцця матэматыкі ва ўстаноўе, у рэгіёне, краіне акрэсліваецца ўзроўнем яе вышэйшых дасягненняў. А гэтых дасягненняў становіцца ўсё менш. Прычыны — як аб'ектыўныя (крызісныя з'явы ў краіне), так і суб'ектыўныя. Калі носьбіты вышэйшых дасягненняў выцяснююцца, ім ускладняюцца ўмовы работы, калі атмасфера творчасці падмяняецца атмасферай страху і імкненнем дагадзіцца, то, зразумела, не ствараюцца ўмовы для новага ўздыму матэматычнай навуцы і культуры.

З павагай Г. П. ЖАЎРЫД.

Мы, група матэматыкаў Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта, звяртаемся да вас у сувязі з інтэрв'ю акадэміка У. Платонава вашай газеце 30 красавіка 1996 года. На наш погляд, акадэмікам У. Платонавым даецца неаб'ектыўная ацэнка дзейнасці беларускіх матэматыкаў і дырэктара Інстытута матэматыкі АН Беларусі акадэміка І. Гайшуна. Нягледзячы на вялікі фінансавы цяжкасці, у Беларусі паспяхова развіваюцца многія матэматычныя накірункі. У прыватнасці, у Гродзенскім дзяржаўным універсітэце дыферэнцыяльны ўраўненні, тэорыя кіравання, тэорыя функцый, алгебра, тэорыя імавернасцей і інш. Гэта пацвярджаюць шматлікія публікацыі ў беларускіх і міжнародных матэматычных выданнях, абароны кандыдацкіх і доктарскіх дысертацый, арганізацыя і правядзенне розных міжнародных матэматычных канферэнцый. Толькі ў ГДУ ў апошнія чатыры гады абаронены 3 доктарскія дысертацыі па розных матэматычных накірунках, праведзены 3 рэспубліканскія і міжнародныя матэматычныя канферэнцыі, галоўным арганізатарам і старшынёй аргамітэта якіх быў акадэмік І. Гайшун. У бягучым годзе ў Гродзенскім дзяржаўным універсітэце адкрыты спецыялізаваны Савет па дыферэнцыяльных ураўненнях.

Акадэмік І. Гайшун неаднаразова выступаў з лекцыямі перад студэнтамі і выкладчыкамі матэматычнага факультэта ГДУ, актыўна падтрымлівае ўсе праводзімыя ў нас матэматычныя даследаванні і карыстаецца ў Гродзенскім дзяржаўным універсітэце вялікім аўтарытэтам.

Для нас застаецца загадкай, чаму акадэмік У. Платонаў дае прынцыпова няправільную ацэнку дзейнасці беларускіх матэматыкаў і дырэктара Інстытута матэматыкі АН Беларусі акадэміка І. Гайшуна.

Мы просім вас апублікаваць наша пісьмо ў газеце «Звязда», таму што мы маем права на ацэнку выступлення ў друку былога прэзідэнта Акадэміі навук Рэспублікі Беларусь.

С. МІНОК, прафесар, І. МАРТЫНАЎ, прафесар, Т. МОЖДЖЭР, дэкан матэматычнага факультэта ГДУ.

Я хачу выказаць сваю поўную згоду з ацэнкай, дадзенай цяперашнім дырэктару Інстытута матэматыкі Акадэміі навук І. Гайшуну і яго дзеяннем у інтэрв'ю У. Платонава, апублікаваным вашай газетай. Праблемы, закранутыя ў інтэрв'ю, абмяркоўваюцца ў матэматычных колах як у рэспубліцы, так і за мяжой ужо даўно, але цяпер падзеі дасягнулі такой ступені развіцця, калі без удзелу прэсы, відаць, не абойдзецца. Асноўная з гэтых праблем — занепакоенасць лёсам развіцця матэматыкі ў рэспубліцы.

Дасягненні матэматыкаў рэспублікі ў шэрагу накірункаў так добра вядомы, што, на мой погляд, няма патрэбы пералічваць атрыманыя прэміі, выступленні на міжнародных форумах і г. д. Паспехі гэтых з'яўляюцца прамым вынікам таго, што шматгадовымі намаганнямі шэрага буйных матэматыкаў у рэспубліцы былі створаныя цалкам шырока вядомыя школы ў галіне алгебры, дыферэнцыяльных ураўненняў, вылічальнай матэматыкі і іншых галінах. Аднак за разбурэнне таго, што стваралася многімі, узяўся адзін чалавек — І. Гайшун. Найбольш актыўна яго дзейнасць накіравана супраць алгебраічнай школы (падумаеце самі: пазбавілі лабараторыі член-карэспандэнт АН РБ А. Запекі; выключаны з саставу спецсавета па алгебры пры інстытуце У. Пла-

тонаў (старшыня былога саставу савета), я (вучоны сакратар), не ўключаны іншыя дактары навук, якія маюць незалежную пазіцыю; у гэтым годзе звольнены з інстытута за прагул 3 алгебраісты, якія хача і знаходзяцца часова за мяжой, але вынікі іх уключаліся ў планы і справаздачы інстытута). Я не хачу абмяркоўваць іншыя такія ж прыклады, але заўважу, што працэс «чысткі» закрануў не толькі алгебраістаў і не толькі «замежнікаў». І прычына гэтай «чысткі» ляжыць не толькі ў імкненні вызваліць інстытут ад непрацуючых матэматыкаў; выганяюцца людзі, якія маюць незалежную думку і якія могуць пераходзіць працэсу пераўтварэння Інстытута матэматыкі, які праводзіць Гайшун, з акадэмічнай установы ў яго прыватны маёнтак, які ён можа здаць і перадаць, дзе ён можа парушыць сваё ж слова, прынізіць кожнага і аднаасобна вырашыць яго лёс.

Прайшо ўжо амаль чатыры гады, як дзякуючы непрадказальнаму збегу абставінаў Гайшун узначаліў асноўны матэматычны цэнтр рэспублікі, і ўжо можна і трэба рабіць высновы. Відаць, сваё меркаванне павінна выказаць матэматычная грамадскасць рэспублікі, і на яе думку павінна быць звернута ўвага Акадэміі і Прэзідыума акадэміі пры разглядае ў наступным годзе справаздачы Гайшуна аб рабоце на пасадзе дырэктара інстытута за 5-гадовы тэрмін. Гэта ўсё будзе праз год. Але ўжо цяпер зразумела, што неглыб даць гэтай матэматычнаму Герастрату давесці да канца сваю справу.

А. РАПІНЧУК, доктар фізіка-матэматычных навук.

Андрэй Рапінчук, які рэдакцыі палітлумачылі ў Інстытуце матэматыкі, зараз знаходзіцца за мяжой і супрацоўнікам інстытута не з'яўляецца.

Падзяляем заклапочанасць, выказаную ў інтэрв'ю У. П. Платонава ад 30 красавіка г. г. наконт сітуацыі ў матэматычнай навуцы Беларусі. Усялякі дыктат у матэматыцы, які ў іншай навуцы, недапушчальны.

Прафесары матэматыкі Гомельскага дзяржаўнага ўніверсітэта І. МАКСІМЕЙ, Л. ШАМЯТКОЎ, А. СКІБА, А. КАМОРНИКАЎ, В. МАНАХАЎ.

30 красавіка 1996 года ў газеце «Звязда» было апублікавана інтэрв'ю з акадэмікам У. П. Платонавым. У гэтым інтэрв'ю, у прыватнасці, акадэмік У. П. Платонаў даў ацэнку сітуацыі, якая складалася ў беларускай матэматыцы.

Мы лічым гэту ацэнку аб'ектыўнай, яна садзейнічае правільнаму разуменню таго, што на самай справе адбываецца ў беларускай матэматыцы.

А. ФЕДЗЕНКА, прафесар, доктар фізіка-матэматычных навук; А. МЕЛЬНИКАЎ, прафесар, доктар фізіка-матэматычных навук; А. ТАЎГЕНЬ, прафесар, доктар фізіка-матэматычных навук; У. ЧАРНАВУСАЎ, доктар фізіка-матэматычных навук.

На працягу многіх гадоў матэматыку на Беларусі ўзначальваў адзін з буйнейшых вучоных СССР акадэмік У. П. Платонаў. Як усім добра вядома, У. П. Платонаў карыстаўся самай шырокай вядомасцю як у СССР, так і за мяжой. Дастаткова прывесці некалькі фактаў. У. П. Платонаў абараніў дысертацыю на ступень доктара фізіка-матэматычных навук ва ўзросце 26 гадоў і быў адным з самых маладых дактароў навук у СССР. У 1968 г., ва ўзросце 28 гадоў, ён быў удастоены Усесаюзнай прэміі Ленінскага камсамола.

У 1978 г. яму была прысуджана вышэйшая навуковая ўзнагарода краіны — Ленінская прэмія, прычым, што было рэдкай з'явай, ён атрымаў гэту прэмію адзін — за выдатны асабісты ўклад у развіццё сучаснай алгебры.

Прызнаннем буйных заслуг У. П. Платонава ў развіцці матэматыкі было выданне яго акадэмікам АН СССР у 1987 годзе.

Створаная У. П. Платонавым на Беларусі матэматычная школа атрымала ўжо ў 80-х гадах шырокае міжнароднае прызнанне: прадстаўнікі гэтай школы, такія як А. Рапінчук, У. Чарнавуся, А. Мельнікаў і іншыя, сталі вядучымі спецыялістамі ў галіне алгебры ў СССР. Стварэнне і станаўленне гэтай школы было непарыўна звязана з развіццём Інстытута матэматыкі АН Беларусі, кіраўніком якога быў У. П. Платонаў. Менавіта дасягненні школы прынеслі славу беларускай матэматыцы і зрабілі беларускую навуку вядомай ва ўсім свеце.

Мы са шкадаваннем даведаліся пра спробы, якія робяцца зараз у Інстытуце матэматыкі АН Беларусі, разбурыць гэтую сусветна вядомую школу і пазбавіць стваральніка гэтай школы — акадэміка У. П. Платонава магчымасцей актыўна ўдзельнічаць у навуковай дзейнасці Інстытута і ўзначальваць ім навуковую школу. Гэта наносіць непараўнальную шкоду развіццю навуцы ў Беларусі і негатыўна адбіваецца на рэпутацыі Інстытута матэматыкі АН Беларусі.

Сучасны дырэктар Інстытута матэматыкі АН Беларусі доктар фізіка-матэматычных навук не мае навуковай рэпутацыі міжнароднага ўзроўню. Не існуе пры-

метнай матэматычнай школы, звязанай з яго імем. Мы не ведаем колькі-небудзь значага ўкладу І. В. Гайшуна ў развіццё матэматыкі ў Беларусі.

Акадэмік-сакратар аддзялення матэматыкі расійскай АН Л. ФАДЗЕЕЎ, акадэмік С. НОВІКАЎ, акадэмік А. ФАМЕНКА, акадэмік Дз. АНОСАЎ, акадэмік Я. МІШЧАНКА.

Мы, група матэматыкаў Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, звяртаемся ў рэдакцыю Вашай газеты ў сувязі з тым, што мы прыныпова не згодні з ацэнкай дзейнасці беларускіх матэматыкаў і дырэктара Інстытута матэматыкі АН Беларусі акадэміка І. В. Гайшуна, якую даў акадэмік У. П. Платонаў у інтэрв'ю вашай газеце 30 красавіка 1996 года. Выказанне У. П. Платонава аб тым, што цяпер развальваецца беларуская матэматычная школа, не адпавядае сапраўднасці. Нягледзячы на цяжкія фінансавыя ўмовы, у Беларусі працягваюць развівацца даволі паспяхова такія матэматычныя напрамкі, як дыферэнцыяльны і інтэгральны ўраўненні, тэорыя кіравання, вылічальная матэматыка, тэорыя функцый, алгебра, геаметрыя, тэорыя імавернасцей, тэорыя лічбаў, кібернетыка, тэарэтычная механіка, а таксама розныя прыкладныя дысцыпліны. Пацвярджаннем гэтага з'яўляюцца публікацыі сёлёнаў артыкулаў у беларускіх і міжнародных матэматычных часопісах, дзесяціх кніг у нашых і замежных выдавецтвах, шматлікія абароны кандыдацкіх і доктарскіх дысертацый за апошнія чатыры гады, а таксама міжнародныя канферэнцыі — штогадовыя яўрэйскія чытанні, канферэнцыі, прысвечаныя 80-годдзю акадэміка Д. А. Супрункіна (1995 год) і 90-годдзю акадэміка Ф. Д. Гахавы (1996) і іншыя, у якіх прымалі ўдзел матэматыкі з многіх замежных краін і ў рашэннях якіх адзначаны сусветны прыярытэт беларускіх матэматычных школ па тэматыках канферэнцый. Важнай з'явай, якая павяліла аўтарытэт беларускіх матэматыкаў, стала стварэнне і функцыянаванне Беларускага матэматычнага таварыства.

Важную ролю ва ўсіх гэтых мерапрыемствах адыграў акадэмік І. В. Гайшун, які карыстаецца заслужаным аўтарытэтам не толькі ў беларускім, але і міжнародным матэматычным асяроддзі. Прызнаннем яго заслуг з'явілася запрашэнне Аргамітэта Міжнароднага матэматычнага таварыства прыняць удзел у рабоце чарговага Матэматычнага кангрэса з аплатай усіх расходаў Аргамітэтам. Дарчы, чатыры гады таму У. П. Платонаў, будучы прэзідэнтам АН Беларусі, перад выбарам І. В. Гайшуна акадэмікам сам даваў выдатную характарыстыку І. В. Гайшуну, ацэньваючы яго навуковую і арганізатарскую работу на пасадзе намесніка дырэктара Інстытута матэматыкі АН Беларусі.

Калі ж гаварыць аб рабоце І. В. Гайшуна за апошнія чатыры гады, асабліва пасля ад'езду У. П. Платонава за мяжу, то ён зрабіў усё, што мог, і нават больш, для таго, каб беларуская матэматычная школа (а не адна школа, як сказана ў інтэрв'ю У. П. Платонава) працягвала паспяхова развівацца. Будучы намеснікам дырэктара, а затым дырэктарам Інстытута матэматыкі АН Беларусі, І. В. Гайшун актыўна падтрымліваў усе праводзімыя там даследаванні, забяспечваючы фінансавую падтрымку і запрашаючы на работу ў Інстытут новых маладых таленавітых супрацоўнікаў. Большая частка з іх — былыя студэнты механіка-матэматычнага факультэта і факультэта прыкладнай матэматыкі Белдзяржуніверсітэта. І. В. Гайшун сам, нягледзячы на занятасць, кожны семестр чытае лекцыі студэнтам Белдзяржуніверсітэта і карыстаецца велізарным аўтарытэтам сярод яго супрацоўнікаў і студэнтаў. Акрамя таго, ён маральна і матэрыяльна (за кошт Фонду фундаментальных даследаванняў Рэспублікі Беларусь) падтрымліваў і падтрымлівае навуковую даследаванні, якія вядуцца на матэматычных факультэтах Белдзяржуніверсітэта. Дзякуючы гэтай практычна ніхто з маладых таленавітых матэматыкаў — дактароў навук не пакінуў Беларусь, а да гэтага часу працуе на яе карысць.

У сувязі з вышэйсказаным нам незразумела, на якой падставе акадэмікам У. П. Платонавым, які працаваў у апошнія гады за мяжой, зроблена прынцыпова няправільная ацэнка дзейнасці беларускіх матэматыкаў і дырэктара Інстытута матэматыкі АН Беларусі акадэміка І. В. Гайшуна. Мы звяртаемся з просьбай апублікаваць наша пісьмо ў газеце «Звязда» з тым, каб усе беларускія людзі маглі пазнаёміцца з нашай думкай і даць сваю ацэнку выступленню ў друку былога прэзідэнта Акадэміі навук Рэспублікі Беларусь.

З. ЗВЯРОВІЧ, загадчык кафедры тэорыі функцый БДУ, доктар фізіка-матэматычных навук; А. КАЛІНІН, доктар фізіка-матэматычных навук, прафесар; П. ЗАБЭРЭЙКА, загадчык кафедры матэматычных метадаў тэорыі кіравання, доктар фізіка-матэматычных навук, прафесар; В. ТРАПАК, загадчык кафедры, доктар фізіка-матэматычных навук; В. КОНОХ, доктар фізіка-матэматычных навук, прафесар; Т. МЯДЗВЕДЗЕЎ, загадчык кафедры тэорыі верагоднасцей і матэматычнай статыстыкі; В. ФЯДОСЕНКА, загадчык кафедры агульнай матэматыкі і інфарматыкі; А. КІЛБАС, доктар фізіка-матэматычных навук; Н. ЗУЕЎ, прафесар; Л. ЗАБЕЛА, доктар фізіка-матэматычных навук; Н. КАЗЛАВА, загадчык кафедры тэорыі механікі і рэабатэхнікі.

РАСКЛАД

руху пасажырскіх паяздоў па станцыі Мінск-Пасажырскі Беларускай чыгункі з 2 чэрвеня 1996 года

№№ і кат. паяздоў	Маршрут накіравання	Час адпр. з пач. ст.	Па ст. Мінск-Пасажырск.		Час		Дні накіравання
			прыб.	адпр.	прыб. на кан. ст.	у даро-зе	

НА МАСКВУ

10 скоры	Варшава—Масква	14.52	0.43	0.53	12.17	11.24	штодзённая
126 скоры	Варшава—Масква	14.34	2.25	2.37	15.25	12.48	акрамя панядз., аўтор.
150 скоры	Калінінград—Масква	15.10	2.57	3.12	16.07	12.55	з 3/6 па 18/9, штодзённая
66 скоры	Варшава—Масква	14.45	3.18	3.30	15.32	12.02	з 19/9 па нятч. па ўказанню
196 пасаж.	Брэст—Масква	20.30	3.28	3.46	17.22	13.36	штодзённая
34 скоры	Варшава—Масква	17.03	5.14	5.26	17.48	12.22	па ўказанню
132 скоры	Брэст—Масква	1.40	6.45	7.04	20.00	12.56	штодзённая
36 скоры	Беласток—Масква	18.40	8.05	8.26	20.39	12.13	акрамя панядз.
124 скоры	Брэст—Саратаў	7.23	11.32	11.44	19.19	31.35	з 19/6 па 31/7 па сарадах
70 скоры	Берлін—Саратаў	15.57	11.32	11.44	19.19	31.35	з 9/6 па нядзелю
112 скоры	рэст—Горкі	9.25	14.40	14.55	15.55	25.00	з 17/6 па 31/8 па нятчотных
26 скоры	Мінск—Масква	-	-	16.52	6.05	13.13	штодзённая
74 скоры	Брэст—Масква	13.15	18.09	18.21	6.47	12.18	штодзённая
526 пасаж.	Мінск—Чэлябінск	-	-	19.02	6.50	59.48	з 14/6 па пятн.
14 скоры	Берлін—Масква	21.45	19.36	19.50	7.10	11.20	штодзённая
2 скоры	Мінск—Масква	-	-	20.54	9.05	12.11	штодзённая
22 скоры	Варшава—Масква	18.09	20.49	21.02	9.12	12.10	штодзённая
		14.11					
6 скоры	Каўнас—Вільнюс—Масква	16.17	21.08	21.23	9.27	12.04	штодзённая
30 скоры	Калінінград—Масква	9.30	21.32	21.47	10.00	12.13	штодзённая
16 скоры	Брусель—Масква	15.55	22.04	22.17	10.05	11.48	штодзённая
4 скоры	Мінск—Масква	-	-	22.26	10.43	12.17	штодзённая
78 скоры	Гродна—Масква	15.09	22.39	22.54	11.15	12.21	штодзённая
28 скоры	Брэст—Масква	18.17	23.05	23.17	11.22	12.05	штодзённая
88 скоры	Вільнюс—Масква	18.38	23.18	23.32	11.46	12.14	па нятчотных
282 пасаж.	Гродна—Унеча	16.14	23.41	23.56	11.54	11.58	на нятчотных

НА ПОЛАЦК, ВІЦЕБСК, САНКТ-ПЕЦЯРБУРГ

652 пасаж.	Баранавічы—Полацк	21.20	23.47	0.08	8.14	8.06	штодзённая
190 пасаж.	Львоў—С.-Пецярбург	17.40	12.29	12.52	8.08	19.16	штодзённая
52 скоры	Мінск—С.-Пецярбург	-	-	16.22	9.57	17.35	штодзённая
675 пасаж.	Мінск—Полацк	-	-	17.08	0.10	7.02	штодзённая
50 скоры	Брэст—С.-Пецярбург	12.55	17.44	18.00	10.47	16.47	штодзённая
684 пасаж.	Гродна—Віцебск	16.14	23.41	23.56	5.00	5.04	па цотн.

НА КАЛІНІНГРАД, РЫГУ, ВІЛЬНЮС

29 скоры	Масква—Калінінград	13.37	23.54	0.10	11.28	12.18	штодзённая
287 пасаж.	Гомель—Рыга	18.12	0.06	0.23	12.50	12.27	па цотных
5 скоры	Масква—Вільнюс—Каўнас	17.17	3.10	3.25	7.56	4.31	штодзённая
					10.24	6.59	штодзённая
87 скоры	Масква—Вільнюс	19.03	4.52	5.11	9.40	4.29	па нятчотн.
149 скоры	Масква—Калінінград	19.17	5.22	5.37	17.24	11.47	з 4/6 па 19/9 штодзённая
							з 20/9 па цотных
211 пасаж.	Харкаў—Калінінград	22.57	20.18	20.32	8.33	22.01	з 3/6 па нятчотн. аўтор., пятн.
							па цотных
285 пасаж.	Гомель—Калінінград	14.33	20.18	20.32	8.39	12.07	

НА ГОМЕЛЬ, КІЕЎ, СОЧЫ, СІМФЕРОПаль

182 пасаж.	Мінск—Сімферопаль	-	-	0.48	13.09	12.21	па нятчотных
650 пасаж.	Гродна—Гомель	19.19	3.05	3.20	8.48	5.28	па цотных
248 пасаж.	Гродна—Днепрапятроўск	19.19	3.50	4.16	7.32	27.16	па чыслах
212 пасаж.	Калінінград—Харкаў	17.45	5.28	5.43	4.10	22.27	з 5/6 па нятчотных
286 пасаж.	Калінінград—Гомель	17.40	5.28	5.43	11.45	6.02	па цотных
288 пасаж.	Рыга—Гомель	19.00	7.32	7.48	13.13	5.25	па нятчотных
348 пасаж.	Мінск—Адэса	-	-	8.20	11.15	26.55	па 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31 чыслах кожнага месяца
668 пасаж.	Гродна—Гомель	23.42	8.32	9.01	15.33	6.32	штодзённая
102 скоры	Мінск—Варна	-	-	12.13	11.10	22.57	з 12/6 па 18/9 па сарадах
72 скоры	Мінск—Кішынёў	-	-	12.13	15.06	26.53	чацвер, нядзеля
170 скоры	Мінск—Данецк	-	-	12.46	21.40	32.54	па цотных
96 скоры	Мінск—Гомель	-	-	14.40	19.46	5.06	панядз., серада, пятн., суб., нядзеля
108 скоры	Мінск—Калінінград	-	-	16.33	23.45	7.12	штодзённая
690 пасаж.	Мінск—Сураж—Унеча	-	-	17.07	3.15	10.08	штодзённая
					5.03	11.56	

604 пасаж.	Баранавічы—Гомель	14.29	17.01	17.20	23.10	5.50	штодзённая
110 скоры	Мінск—Новарасійск	-	-	17.43	11.24	41.41	па 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27 чыслах кожнага месяца
146 скоры	Мінск—Кіславодск	-	-	19.26	16.32	45.06	з 31/5 па нятчотных
38 скоры	Мінск—Адлер	-	-	19.55	18.50	46.55	па цотных
106 скоры	Мінск—Кіеў	-	-	21.50	12.36	14.46	штодзённая
100 скоры	Мінск—Сімферопаль	-	-	22.54	6.23	31.39	па нятчотных
630 пасаж.	Баранавічы—Жыткавічы—Жытомір	19.30	22.41	23.05	11.02	11.47	штодзённая
					13.50	14.45	

НА БРЭСТ, ГРОДНА, ЛЬВОВ

247 пасаж.	Днепрапятроўск—Гродна	21.40	0.16	0.32	9.29	8.57	па чыслах
649 пасаж.	Гомель—Гродна	18.38	0.16	0.46	9.29	8.43	па нятчотных
9 скоры	Масква—Варшава	15.25	0.43	0.53	8.55	8.02	штодзённая
27 скоры	Масква—Брэст	14.49	1.07	1.19	5.55	4.31	штодзённая
73 скоры	Масква—Брэст	16.15	2.15	2.27	7.10	4.23	штодзённая
77 скоры	Масква—Гродна	16.42	2.50	3.07	9.57	6.50	штодзённая
189 пасаж.	С.-Пецярбург—Львоў	11.20	4.29	4.50	23.05	18.15	штодзённая
651 пасаж.	Полацк—Баранавічы	20.22	5.08	5.30	7.51	2.21	штодзённая
629 пасаж.	Жытомір—Жыткавічы—Баранавічы	14.35	5.22	5.51	8.56	3.05	штодзённая
49 скоры	С.-Пецярбург—Брэст	15.21	5.47	6.03	11.12	5.09	штодзённая
21 скоры	Масква—Варшава	20.17	6.13	6.31	18.45	12.14	штодзённая
603 пасаж.	Гомель—Баранавічы	0.17	6.41	7.06	9.54	2.48	штодзённая
195 пасаж.	Масква—Брэст	21.14	7.58	8.12	15.04	6.52	штодзённая
15 скоры	Масква—Брусель	22.36	8.20	8.38	13.22	28.44	штодзённая
13 скоры	Масква—Берлін	23.55	9.43	9.58	6.09	20.11	штодзённая

№№ і кат. паяздоў	Маршрут накіравання	Час адпр. з пач. ст.	Па ст. Мінск-Пасажырск.		Час		Дні накіравання
			прыб.	адпр.	прыб. на кан. ст.	у даро-зе	

131 скоры	Масква—Брэст	23.15	9.53	10.07	14.50	4.43	штодзённая
617 электр.	Мінск—Брэст	-	-	13.11	19.44	6.33	штодзённая
623 пасаж.	Мінск—Брэст	-	-	17.10	22.50	5.40	штодзённая
69 скоры	Саратаў—Берлін	13.28	17.06	17.21	11.44	18.23	з 7/6 па пятніцах
271 пасаж.	Мінск—Ів.-Франкоўск	-	-	17.50	13.45	19.55	па нятчотных
111 скоры	Горкі—Брэст	19.10	17.24	17.54	23.01	5.07	з 16/6 па 30/8 па цотных
123 скоры	Саратаў—Брэст	-	17.06	17.21	-	-	з 18/6 па 30/7 па аўторках
659 пасаж.	Мінск—Брэст	-	-	18.38	5.40	11.02	штодзённая
33 скоры	Масква—Варшава	9.01	18.49	19.01	5.48	10.47	па ўказанню
125 скоры	Масква—Варшава	9.53	19.38	19.50	6.35	10.45	акрамя суботы, нядзелі
65 скоры	Масква—Варшава	10.37	20.27	20.38	7.29	10.51	па ўказанню
35 скоры	Масква—Беласток	10.03	20.16	20.42	7.48	11.04	акрамя суботы
103 турыст.	Мінск—Варшава	-	-	21.52	7.55	10.03	штодзённая
619 электр.	Мінск—Брэст	-	-	22.19	4.10	5.51	штодзённая
667 пасаж.	Гомель—Гродна	16.28	23.04	23.24	7.44	8.20	штодзённая
281 пасаж.	Унеча—Гродна	12.50	23.30	23.46	6.55	7.09	па цотных
683 пасаж.	Віцебск—Гродна	18.12	23.30	23.46	6.55	7.09	па нятчотных

ПАЯЗДЫ, ЯКІЯ АДПРАЎЛЯЮЦА З П/П «ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

№№ і кат. паяздоў	Маршрут накіравання	Час адпр. з пач. ст.	Па ст. Мінск-Пасажырскі		Час		Дні накіравання
			прыб.	адпр.	прыб. на кан. ст.	у даро-зе	

618 электр.	Брэст—Мінск	18.30	0.32	-	-	4.58	штодзённая
601 электр.	Мінск—Брэст	-	-	0.42	7.37	6.55	штодзённая
607 электр.	Мінск—Брэст	-	-	10.47	17.35	6.48	штодзённая
602 электр.	Брэст—Мінск	8.20	15.16	-	-	6.56	штодзённая

ПРЫБЫЦЦЕ ПАЯЗДОЎ МЯСЦОВАГА ФАРМІРАВАННЯ НА СТАНЦЫЮ МІНСК-ПАСАЖЫРСКІ

№№ і катэгорыя паяздоў	Маршрут накіравання	Час		Дні накіравання
		адпр. з пачат. стан.	прыбыцця	

525 пасажырскі	Чэлябінск—Мінск	18.30	3.28	з 12/6 па чацвяргях
107 скоры	Калінінград—Мінск	0.10	5.54	штодзённая
3 скоры	Масква—Мінск	19.40	6.03	штодзённая
689 пасажырскі	Магілёў—Мінск	0.55	6.13	штодзённая
1 скоры	Масква—Мінск	20.50	7.52	штодзённая
660 пасажырскі	Брэст—Мінск	19.55	7.17	штодзённая
104 турыст.	Варшава—Мінск	19.29	7.41	штодзённая
105 скоры	Кіеў—Мінск	18.17	8.36	штодзённая
676 пасажырскі	Полацк—Мінск	1.30	8.55	штодзённая
169 скоры	Данецк—Мінск	0.10	9.48	па нятчотных
51 скоры	С.-Пецярбург—Мінск	18.45	10.36	штодзённая
95 скоры	Гомель—Мінск	6.33	11.08	панядз., серада, пятн., суб., нядз.
624 пасаж.	Брэст—Мінск	6.20	11.23	штодзённая
272 пасажырскі	Івана-Франкоўск—Мінск	15.40	12.46	па нятчотных
620 электрычка	Брэст—Мінск	6.30	13.09	штодзённая
101 скоры	Варна—Мінск	18.15	16.20	з 16/6 па 22/9 у нядзелю
347 пасажырскі	Адэса—Мінск	14.15	16.20	па 2, 5, 9, 13, 17, 21, 25 і 29 чыслах кожнага месяца
109 скоры	Новарасійск—Мінск	1.50	17.29	па 1, 7, 11, 15, 19, 23, 27 чыслах кожнага месяца
145 скоры	Кіславодск—Мінск	23.30	18.07	2/6 і з 5/6 па нятчотных
37 скоры	Адлер—Мінск	22.12	19.19	па цотных
608 электрычка	Брэст—Мінск	12.00	19.27	штодзённая
71 скоры	Кішынёў—Мінск	18.26	20.40	субота, аўторак
99 скоры	Сімферопаль—Мінск	11.40	21.12	па цотных
181 пасажырскі	Сімферопаль—Мінск	10.24	22.08	па цотных
25 скоры	Масква—Мінск	11.00	22.15	штодзённая

БЕСПЕРАСАДАЧНЫЯ ВАГОНЫ

Станцыя прызна- чэння	№№ паяз- доў	Час адпр.	Станцыя і час перапр.			Час		Дні накіра- вання	Зваротнае прыб. у Мінск	
			Прыб.		Адпр.	Прыб. кан.ст.	у даро- зе		№№ па- яздоў	Час
Мінск—Кішынёў	668	9.01	13.17	Жлобін	13.55	11.30	26.29	штодз.	629	23.04
Мінск—Пскоў	52	16.22	5.26	Дно	6.24	8.12	15.50	пан. чацв., суб.	51	10.36
Мінск—Друа	675	17.08	21.39	Крулеўшчызна	2.20	6.34	13.26	штодз.	676	8.52
Мінск—Віцебск	675	17.08	0.10	Полацк	4.55	6.52	13.44	аўт., пятн., нядз.	676	8.52
Мінск—Бранск	604	17.20	23.10	Гомель	3.15	10.23	11.13	штодз.	603	6.41
Мінск— Сімферопаль	604	17.20	23.10	Гомель	0.30	7.09	37.49	штодз. на 4,8,12,16,20,24, 28 чысл. кожн. месяца	603	6.41
Мінск—Трускавец	271	17.50	20.05	Баранавічы	21.05	12.30	18.40	няют.	668	8.32

АНТАЛОГІЯ БЕЛАРУСКОЙ ПЕСНІ

БЕЛЫ КОНЬ

Першыя сонечныя промні асвятлі прастору, напоўнілі яе жыццядайнай энергіяй і ласкай — і таямнічасць, якая працягла час ахінала краявід, паступова знікла.

Юнакі з гітарамі за плячыма павольна пацягнуліся ад стадыёна, дзе яшчэ прадаўжала грэмець рытмічная музыка, да вазала. Там адшуклі мінскую электрычку, крыху пагаманілі ў вагоне, прыгавдаючы яркія моманты ўчарашняга дня, свае выступленні на канцэртных пляцоўках перад жыхарамі Маладзечна і яго гасцямі, і, калі электрычка рушыла, пад перастук вагонных колаў адзін за адным заснулі.

Узрушаны ад перажыванняў, пачуццў, стомлены ад бяссоннай ночы, зацхі і Іван Ждановіч.

Мінулы дзень — нядзеля, 6 чэрвеня 1993 года — стаў адметным у яго жыцці. Ягор Чуб, прызёр Першага фестывалю беларускай паззі і песні, выканаў песню «Белы Конь». Аўтарам яе тэксту быў Іван. Гэтым творам пачаліся вечарам заключны гала-канцэрт дыпламантаў і лаўрэатаў фестывалю і ўручэнне ўзнагарод пераможцам...

Па музычнай распрацоўцы, дакладнасці і выразнасці мастацкіх вобразаў песня «Белы Конь» — адна з лепшых не толькі фестывалю «Маладзечна-93». Яна не адразу ўспрымаецца. Меладыйная, напоўненая драматычнымі інтанацыямі, яна патрабуе сваясаблівых прачытанняў, творчага асэнсавання адлюстраванай рэчаіснасці; удумлівага ўспрымання мастацка-выяўленчых дэталей. Над гэтай песняй варта думаць, разважаць. Яна пабуджвае да працы душу і розум.

Песня ўзнікла ў вакальнай студыі

Музыка **Сяргея ЛЕБЕДЗЕВА**
Верш **Івана ЖДАНОВІЧА**

Край мой ахінуўся чорным болам,
І каб гэты боль суняць,
Дай мне, у белых росах чыста поле,
Вернага Каня, Белага Каня!

Прыпеў:

Сонца, Сонца, абуджай людзей!
Рушце змрок, падковы залатыя!
Цемра прэч спаўзае, нібы змей,
Там, дзе Белы Конь веры і надзей.

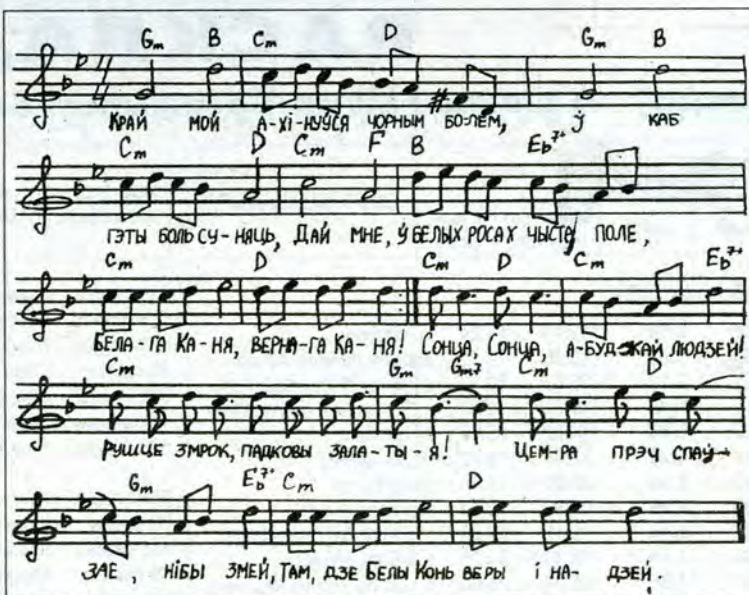
Мой Конь, я даўно цябе шукаю —
Час нам стрэціцца з табой!
Промнем светлым паляцім над краем:
Стань перада мной як ліст перад травой!

Прыпеў.

Не плач, беларускі Край зямелы:
Конь ёсць Белы ў мурагах!
Гэй, брат, паляцім пад Сонцам смела —
Пераможам, боль, пераможам страх.

Прыпеў.

«Ветразь» г. Віцебска. Там створана музыка, напісаны вершы... на рускай мове. Выхаванец гэтай студыі, шасцікласнік Ягор Чуб, рыктаваўся выступіць з ёй на фестывалі ў Маладзечне. Аднак Нелі Лапцева, літаратурны рэдактар Дзяржаўнага канцэртнага аркестра Беларусі, і Зоя Урублеўская, музычны рэдактар Беларускага радыё, адзначылі высокую вартасць музыкі, але рэкамендавалі замяніць тэкст. Яны прапанавалі Івану Ждановічу зрабіць пераклад верша на беларускую мову. Пэст адхіліў прапанаваны тэкст, у якім проста перадаваліся пачуцці юнака пры сустрэчы з канём, і вырашыў даць у беларускамоўным варыянце аб'яўлены вобраз каня, раскрыць міфалагічны сімвал Сонца — вершніка



на белым кані, што ўвасоблены ў нашай Пагоні.

У канцы мая — напружаны для арганізатараў і ўдзельнікаў фестывалю дні — ствараўся новы паэтычны тэкст. Іван Ждановіч, рэдактар аддзела часопіса «Роднае слова», у гэты перыяд рэдагаваў матэрыялы Антаніны Хатэнкі, Таццяны Шамкінай, у якіх вытлумачваліся міфалагічныя вобразы сімвалаў і дэталі, працаваў над артыкулам Алеся Векі «Усё лятаць і лятаць тыя коні... Вытокі Пагоні (міфалагічна Сонца)». Таму ён прытрымліваўся міфалагічных традыцый беларусаў, імкнуўся стварыць вобраз Сонца, што нясе над прастораю святло, радасць, цеплыню, упарадкаванне, перамагае цемру, за якой тояцца хаос, раз'яднан-

не, разгубленасць...

Выканаўца песні «Белы Конь» Ягор Чуб адзначаны прызам. Аднак па іроніі лёсу аўтары вакальных твораў засталіся на фестывалі па-за ўвагай. З цягам часу забываліся... і пра выканаўцаў... і пра песню, нават вельмі добрую, вельмі цудоўную...

... Электрычка імчалася насустрач Сонцу — а яно ўсё больш шчодра рассявала святло над краем. Сонечныя промні праскочвалі праз шыбы вагона, краналі твары маладых паэтаў-бардаў, нібы супакойваючы іх і натхняючы перад нялёгкай наперадзе дарогай, перад новымі выпрабаваннямі.

Наступаў новы працоўны дзень — панядзелак.

Міхась ШАВЫРКІН.

Генрыху ДАЛІДОВІЧУ — 50 ГАДОЎ

Творчасць Генрыху Далідовічу прывабіла мяне яшчэ на пачатку 70-х гадоў, калі ён актыўна паймкнуўся ў літаратуру. Малады аўтар пісаў у традыцыйным для беларускіх пісьменнікаў рэалістычным стылі, але ў гэтых традыцыйнасці і рэалізме я адчуў свежае дыханне, удумліваць і заглябленасць у тое, чаго пазбягалі нават некаторыя старэйшыя, а таксама не маглі не парадаваць душу філолага каларытная мова з налібоцкім адценнем. Гэты творца павінен быў вырасці ў яркую постаць.

Так яно і выйшла. Сёння беларуская культура мае ў асобе Далідовіча саліднага празаіка, публіцыста, рэдактара і грамадскага дзеяча.

Што да прозы Генрыху Далідовічу, то, безумоўна, мне няма вялікай патрэбы многа гаварыць на гэты конт. Той, хто любіць, чытае па-беларуску, не можа не ведаць яго цыкла аповесцей пра сучасных настаўнікаў, гістарычнай трылогіі «Гаспадар-камень» — пра тое, як лепшыя сыны нашага народа дбалі пра наш нацыянальны гонар, пра нашу дзяржаўнасць у 1917—1919 гадах; кнігі навед «Жар-каханна. Апаўднёны пра жанчыну» альбо публікацыі першай часткі новага рамана «Кліч роднага звона» — пра падзеі далёкага XIII стагоддзя на нашай зямлі, пра пачатак утварэння Вялікага княства Літоўскага. І Далідовіч-публіцыста, бясспрэчна, няма патрэбы знаёміць з уважлівым і святым чытачом, нават больш — ужо даўно варта нашай школе, ВУН вывучаць не толькі прозу, але і публіцыстыку гэтага пісьменніка, бо яна напісана на самым надзённым тэмы нашага духоўнага жыцця і напісана ў многіх выпадках проста бліскава. Што да рэдактарства і грамадскай дзейнасці Далідовіча, то гэта, магчыма, меней вядома шырокім колам. А тым не менш ён ужо больш за дваццаць гадоў працуе ў часопісах, з іх апошнія больш як пятнаццаць — у часопісе «Маладосць», дзе з 1991 года з'яўляецца галоўным рэдактарам. Паверце, праца ў часопісе, тым больш маладзёжным, — гэта вялікая турбота, тут прыходзіцца не толькі загадваць, але і настойліва працаваць, каб сваёслова заўважыць і падтрымаць юны дар з любога кутка краіны, у нашу няпростую эпоху высока ўтрымаць сцяг духоўнасці, годнасці, мастацкага слова.

Дазвольце сказаць некалькі слоў пра тое, што датычылася майго асабістага лёсу. У свой час, калі маналіную ўладу мелі ідэалогі ЦК КПБ, мне было няпроста друкавацца. Аднойчы я прапанаваў «Маладосці» артыкул пра велізарную ролю старажытнага Полацка як падмурка сённяшняй Беларусі. Адзін з гісторыкаў, які не абцяжарваў сябе фактамі, развагамі і сумленнем, тут жа ў партыйнай газеце зрабіў гніюсы выпад супраць мяне і «Маладосці». Зразумела, я перажываў — найперш з-за таго, што могучы быць пакараны прыстойна маладосцеўцы. Я параіў ім даць фальсіфікатару і паклёпніку адказ, сам



падахвоціўся напісаць адпаведны тэкст. Дык вось імяна Генрыху Далідовічу, тады намеснік галоўнага рэдактара, здзіўліў мяне ўсмешкай: так, адказ такім нягодны, як гэты даносчык, патрэбен, але... не перапалкай, а новай публікацыяй. У мяне, кажу, ёсць не проста публікацыя, а вялікая кніга па нашай гісторыі, ды я не хачу вас падстаўляць: за яе можа быць не толькі новы выпадак, вас могуць звольніць з работы, а то, жартую, і пасадыць. Чую ў адказ: калі абяцаеце націць сухары, дык рызчыце для справы. Карацей, у «Маладосці» неўзабаве пайшла мая «Старажытная Беларусь», якая каго ашаламіла, каго ўсцешыла, а каго разлававала і злеуцяпер, але яна ёсць дзякуючы «Маладосці». Можна сказаць: не надрукавалі б рэч тады — змясцілі б пазней, у больш спрыяльны час. Ды кожны аўтар хоча пабачыць свой твор надрукаваным сваёсловам, а па-другое, вялікая заслуга таго выдання, таго рэдактара, які апыраджае час, зольны многія ўзяць на сябе. Думаю, мы павінны быць удзячныя «Маладосці», яе супрацоўнікам, Генрыху Далідовічу і за іншыя змешчаныя творы, без якіх сёння цяжка ўявіць нашу культуру. Мы часта вываем правінцыяльна ці то фанабэрысты, ці то, наадварот, прыніжаныя: скажам, знаходзім недзе ў іншых прыклады праяў сумлення і мужнасці, справядліва ўхваляем асоб тыпу Твардоўскага, але **такія** прыклады адпаведнага служэння справе ёсць і ў нас. Генрыху Далідовічу — у ліку гэтых працаўнікоў і заслужана ўжо вядомых асоб, якімі мы павінны ганарыцца і якіх мы абавязаны берагчы.

Я рады павіншаваць Генрыху Вацлававіча з 50-годдзем, якое набліжаецца, пажадаць яму моцнага здароўя, далейшага гарту яго працавітасці, чырпівасці і высакароднасці і, само сабой зразумела, новых таленавітых празаічных і публіцыстычных твораў.

Мікола ЕРМАЛОВІЧ,
лаўрэат Дзяржаўнай прэміі Рэспублікі Беларусь.

КЛІЧ РОДНАГА ЗВОНА

Раздзелы з рамана*

Тут схадзіліся плямёны
Спрэжкі сілаю канцаць,
Каб багата адароны
Мілы край наш зваяваць,
А нас цяжка ў сэрца раніць,
Пад прыгон узяць на век,
Нашы скарбы апаганіць,
Душу вынесці на здзек,
Каб у віры той ашукі
Знішчыць нашы ўсе следы,
Каб не ведалі і ўнукі,
Хто такія іх дзяды...

Якуб КОЛАС.

Сабраўшы дружыну — да пажылых, абабітых ужо і вынослівых вояў дадалі маладых, яшчэ амаль бязвусых, — Усяслаў правёў яе ў лясную, глушэчную Руту.

У крэпасць іх упусцілі, а вось шлях у княскі хорам Усяслаў перагардазілі два крыжакі альбо, як ішчэ іх тут называлі, тэўтоны — росляны, рыжа-рабаціністы, у ботах, белых плашчах, пад якім у кожнага мог быць панцыр, у капелюхах, зверху якога ў абодвух красавалася паўлінавае пер'е, што сведчыла пра баявыя подзвігі яго ўладальнікаў.

Упершыню, бадай, за апошнія дзесяці гадоў яму не дазвалялі самому зайсці да князя.

— Я навагародскі ваявода, — абурана, але спакойна па-нямецку патлумачыў ён. — Я маю права заходзіць да свайго князя ў любую часіну.

— Дас гэхт ніхт! — пачуў таксама спакойны адказ ад таго, які старэй за яго і вочы якога былі болей бласквітны.

— Кажу ж, мне можна. Па пісьмовай дамоў, якую князь падпісаў з нашай Радай.

Блакитнавокі крыжак паўсміхаўся, але ўбачыўшы, што сюды падыходзіць насцярожаны Усяслававы сотнікі, павагаўся, а пасля нібы супакоіў:

— Вартэн з аўф міх, іх коммэ зорфорт цурук?

І, павярнуўшыся, паказаўшы на спіне на сваім плашчы вялікі чорны крыж, падаўся ў хорам. Усяслаў адчуў: не то што не варта, але няможна яму чакаць, ён смела ды хмура адлінуў другога, светлавокага крыжака і ўслед за першым падаўся ў знаёмы княскі пакой, адкуль цяпер чуліся вясёлыя галасы.

* У гэтай публікацыі падаюцца ўрыўкі з новай, другой кнігі аднайменнага твора. Першая кніга рамана друкавалася ў часопісе «Полымя» № 10—11 за 1995 г., рыхтуецца да друку ў выдавецтве «Юнацтва». Аўтар.

¹ Нельга (ням.)

² Пачакайце мяне, я хутка вярнуся (ням.)

(Працяг будзе.)

¹ Пасілак — ежа.

РОЗГАЛАС

Геранія — Ларыса Геніюш

Калі скласці спіс імёнаў, якія трапілі б у пантэон нацыі ў часы навейшай гісторыі, у ім абавязкова было б імя Ларысы Геніюш. Таго, хто чытаў яе ўспаміны, названыя пры публікацыі «Сповіддзю», не маглі не ўзрушыць яе пакутлівы лёс і моц яе духу.

Добра, што беларускія кінематаграфісты не спалохаліся «некінематаграфічнасці» мемуараў паэты і наогул неспрыяльнасці грамадскіх умоў для стварэння стужкі аб жыцці чалавека, душу якога выратавала вера ў Бога і беларускую ідэю.

Фільм «Птушкі без гнездаў» (першапачатковая назва «Я памятаю»), зрабіла здымачная група на чале з рэжысёрам Віталем Дудзіным (аўтар сцэнарыя — Я. Грыгор'еў, аператар — П. Крывастаненка, мастак — У. Дзяменцеў).

Стужка ахоплівае прыкладна дзесяцігоддзе з біяграфіі Ларысы Геніюш — з 1935 года: нараджэнне сына і ад'езд у Прагу да мужа, жыццё ў Чэхаславакіі ў гады нямецкай акупацыі, яе знаёмства з савецкімі салдатамі і афіцэрамі ў маі 1945 года ў вызваленай Празе.

Робяць стваральнікі і праекцыю ў 1948 год, калі пасля арышту ў мінскай турме яе дапытваюць падначаленыя Цанавы.

Галоўную ролю выконвае актрыса Таццяна Кавалеўская з абласнога тэатра г. Маладзечна, якая дагэтуль здымалася толькі ў эпізодах.

Янку Геніюша, мужа паэты, іграе Мікалай Кірычэнка.

Дэбют-квадрыга

Аб добрых і дрэнных адносінах да коней і людзей — прыкладна так можна вызначыць тэму фільма «Шэльма», работа над якой пачалася на «Беларусьфільме».

Стужку ствараюць чатыры дэбютанты: выпускнікі Беларускай акадэміі мастацтваў — рэжысёры-пастаноўшчыкі Алег Ганчаронак і Ігар Чацверыкоў, аператар Ігар Белакапытаў, які закончыў інстытут кінематаграфіі, і выпускніца сцэнарных курсаў Вольга Шчукіна.

Мастак Валерый Назараў прадстаўляе сярэдняе пакаленне беларускіх кінематаграфістаў.

Гэты фільм аднаўляе добрую традыцыю нашай кінастудыі — стварэнне стужак для дзяцей і юнацтва. На некалькі гадоў яна была перапынена з-за недахват сродкаў.

Зараз глядач чакае фільмаў, у якіх дабро перамагло б зло. Аўтары якраз на гэта арыентуюцца, хаця перамога галоўнага героя будзе цяжкай і, можа, не канчатковай.

Алег Ганчаронак і Ігар Чацверыкоў ужо займелі аўтарэтат у кінематаграфічным асяроддзі, паставішы студэнцкія стужкі.

Першы — за кароткаметражную карціну «776-ы кіламетр» (па апаўднённым Андрэя Платонава «Карова») атрымаў прыз швейцарскага тэлебачання і радыё на МКФ «Маладосць» у Кіеве (1994 г.), III прэмію на Міжнародным конкурсе студэнцкіх работ «Святая Ганна» ў Маскве (1994 г.), удзельнічаў у МКФ у Аберхаўзене (Германія, 1994 г.).

Другі — за стужку «Прамашка» (па матывах фантастычнага апаўднёвання Фінея «Ты, хто знік без вестак») мае спецыяльны прыз журы МКФ «Залаты віцязь» (г. Нові Сад, Югаславія, 1994 г.), дыплом журы за рэжысуру МКФ у Клермон-Феран (Францыя, 1994 г.), удзельнічаў у МКФ «Арсенал» (г. Рыга, 1995 г.) і конкурсе «Святая Ганна» (г. Масква, 1995 г.).

Ала БАБКОВА,
кіназнавец.

РАПТАМ СПАТРЭБІЦА

Падарожжа
павінна
быць
прыемным

Пачынаецца пара адпачынку. Для большасці людзей шлях да месца адпачынку — прыемная падзея. Некаторыя ж, наадварот, адчуваюць панічны страх перад самалётам, аўтобусам, поездам, цеплаходам. Гэтыя людзі ў час падарожжа перажываюць пакуты, звязаныя з парушэннем кровазвароту, і вельмі непрыемныя праяўленыя расстройства работы страўніка і кішэчніка. У такіх выпадках добра дапамагае таблетка (або дзве) аэрону. Станоўчы вынік пры марской хваробе прыносіць ужыванне воцату. Можна змачыць ім маленькія кавалчкі хлеба або есці іншыя прадукты, прыгатаваныя з воцатам: марынаваныя агуркі, цыбулю, грыбы. Маракі ратуюцца ад марской хваробы закускі з сельдэца, часнаку і воцату. Лыжачка гарчыцы або насенне сельдэрэю таксама акажа добры эфект.

Супраць непрытомнасці і ванітаў дапамагае травяны чай са змешаных у роўных частках цвітарэю (золототысячник), календулы і аэру. Сталовую лыжку сухой сумесі заліць шклянкой кіпеню і пакінуць на 10 хвілін для настойвання. Лепш прыгатаваць больш настою, потым працадзіць яго і заліць у тэрмас. За гадзіну да паездкі выпіць адну шклянку, астатняе ўзяць з сабой.

ВОСЬ НЕКАЛІКІ ПАРАД. ЯКІЯ ДАПАМОГУЦЬ ВАМ
ВЫТРАМАЦЬ ПАДАРОЖЖА:

- у аўтобусе займайце месца перад прыездным востом, бо там менш адчуваецца трясення;
- на караблі і ў самалёце самае спакойнае месца — сярэдняя частка;
- паколькі нашы вочы рэгіструюць кожны нерэгулярны рух, кожны пад'ём і апусканне лініі гарызонту або змяненне пейзажу за акном, то лепш за ўсё выбраць сабе пэўную кропку на паверхні транспартнага сродку або ўнутры яго і мэтанакіравана затрымліваць на ёй позірк. Ехаць з запліснутымі вачамі бескарысна — тады чалавек канцэнтруецца на сваіх унутраных адчуваннях, на стане м'ясцаў, галавакружэння;
- не спячайцеся ў аэрапорт у апошнюю хвіліну, бо ваша нервовая сістэма ўзбуджаецца яшчэ да таго, як пачынаецца падарожжа;
- бярыце з сабой самыя неабходныя рэчы;



□ у палёт надзявайце лёгкае, зручнае адзенне, пры працяглых палётах без цырымоній здымайце туфлі і надзявайце тапачкі;

□ перад пасадкай асяжыцеся ў туалце, пачысціце зубы і памыйце твар халоднай вадой;

□ старайцеся не дапускаць, каб у вас узростаў страх перад падарожжам: гэта толькі павялічыць недамаганне.

-1276-

ПА ВАШАЙ ПРОСЬБЕ

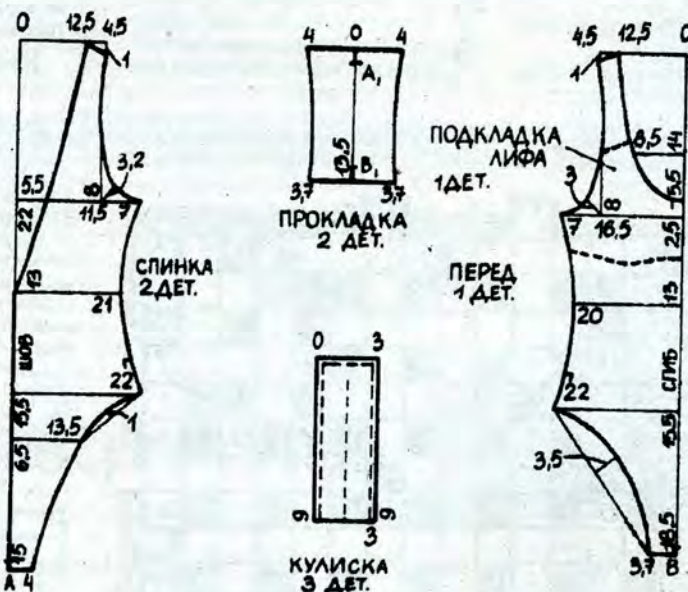
Рыхтуем
да лета

«Калі ласка, надрукуйце выкрайку купальніка. Прышло лета, а цэны...»

Асіпчук В.,

г. Пінск.

Калі ў вас ёсць 0,6—0,7 м трыкатажнага палатна шырынёй 1,50 м, праблем з купальнікам у гэтым сезоне не будзе. Вы можаце пашыць модны купальнік з глыбокім трохвугольным выразам на спіне і з куліскамі на гарлавіне ліфа ўнізе бакавых швоў. З дапамогай шнуркоў або беек, аформленых у выглядзе рулікаў, можна павялічыць выразы. Канцы шнуркоў упрыгожыць пацеркамі. Наша выкрайка разлічана на 48-ы памер, рост 170 см, аб'ём грудзей 96 см, аб'ём таліі — 78 см, аб'ём бёдраў — 102 см. Але яе лёгка можна змяніць у адпаведнасці з вашай фігурай, дастаткова вычарціць прапануемую выкрайку на шчыльнай паперы і, калі трэба павялічыць, — расшырыць па сярэдняй лініі спінку і перад, а калі паменшыць, — наладжыць палавінкі адна на адну так, каб атрымаць неабходны памер.



-1277-

УСХОДНІ
ГАРАСКОП
на наступны
тыдзень

КАЗЯРОГ будзе часта не задаволены сваёй работай. Раздражненне, якое з'явіцца ад гэтага, можа адштурхнуць ад вас сяброў і калег. Стрыманасць таму будзе нялішняй, асабліва, калі магчымы фінансавыя праблемы, узяцця за вырашэнне якіх астралаг раіць 7 чысла.

Тое, што ВАДАЛЕЙ палічыў сваёй справай, абярнецца для яго выйгрышам. Аднак устрымайцеся ад імпульсіўных дзеянняў, не звяртайце ўвагі на парадзівы добразычліўцаў, недахват у якіх у вас не будзе. Тыдзень будзе не зусім добрым для гандлёвых аперацый. Да таго ж настрою для іх не будзе з-за невялікіх праблем са сваякамі.

РЫБЫ адчуваюць прыліў энергіі, якую рэалізуюць у хуткіх і паспяховых аперацыях на фінансавым рынку. Дзяржслужачых начальства ўзнагародзіць прэміяй або павышэннем па рабоце. Адносіны ў сям'і застануцца бязвоблачнымі. Аднекуль возьмецца час на выезды за горад, пікнікі і прыгоды, у тым ліку рамантычныя.

АВЕНАМ трэба папрацаваць дома. Але, вырашыўшы мноства хатніх праблем, вы адчуеце сябе цудоўна, даказаўшы самім сабе і акружаючым, што можаце ўпраўляцца са справамі не толькі на рабоце, але і ў родных сценах. У канцы тыдня магчымы невялікія канфлікты са сваякамі. Так што трымайце сябе ў руках.

Выдатна складацца справы ў тых ЦЯЛЬЦОЎ, каму за трыццаць. Гэта не азначае, што больш маладым, якія нарадзіліся пад гэтым знакам, пагражае непрыемнасць. Зусім не, зоркі і ім дапамагаюць ва ўсім. Але старэйшым удача ўсё ж будзе ўсміхацца часцей. Без страху рашайцеся на вялікія справы, пускайцеся ў далёкія падарожжы і вар'яцкія рамантычныя прыгоды.

БЛІЗНЯТАМ трэба менш старацца на рабоце. Успомніце, што яна не воўк і, значыць, у лес яе не цягне. Больш часу праводзьце з роднымі. Тыя, хто з вас даражыць парадамі бацькоў, няхай уважліва паставіцца да іх прапановы. Скарыстайце яе, і тады з вамі не адбудзецца нічога дрэннага, акрамя добрага.

У РАКА невялікія змены прывядуць да невялікіх засмучэнняў. Але не сумуйце. Няўдачы будуць нязначнымі. Больш трывалым акажацца поспех у іншых пачыненнях. Не прыслухоўвайцеся да чужых парад. Ідзіце тым шляхам, які выбралі самі.

Ад ІЛЬВООў спатрэбіцца стрыманасць і ўвага. Нялішнім будзе і цяпленне, якое разам з астатнім дапаможа вам дабіцца надзвычайных вынікаў. Дзейнічайце разам з тым, хто больш вопытны, чым вы, і тады ўсё атрымаецца. Праўда, на асабістым фронце не абдысца без невялікіх навалі, да якіх будзе гатовы загадзя.

Зоркі спрыяюць ДЗЕВАМ у падарожжах, прафесійнай дзейнасці і асабліва ў творчых пошуках. Не ўсё ў вас, аднак, заладзіцца ў сям'і. Там магчыма чаргаванне добрага з дрэнным, з'яўленне праблем у адносінах з бацькамі. У маладых узнікнуць рознагалосі, якія паспрабуюць разам пераадолець.

У ШАЛЯЎ наперадзе цудоўны тыдзень. Зоркі абяцаюць вам буйны поспех у творчай працы і нават прыемную перамену ў жыцці. Верагодна, яна будзе звязана з сардэчнымі захапленнямі, магчыма, атрымаць асалоду ад якіх з'явіцца ў вас неаднойчы.

СКАРПІЕНА напатакае невялікае расчараванне на службе. Але вы яго зможаце забыць у цікавым падарожжы або дэлавой паездцы. Там вас чакае важнае знаёмства. 4 чысла магчыма сустрэча ў рамантычных тонах. Але не давайце галаве круціцца ад поспеху, і кантроль над сабой не губляйце ні пры якіх абставінах.

СТРАЛЬЦЫ будуць задаволены сваімі дэлавымі здзяйсненнямі. Восць толькі дабівацца іх прыйдзеца настойлівай працай. Адсюль і стомленасць, якую дапаможа пераадолець адпачынак у асяроддзі сям'і. Праўда, вечарамі ў пятніцу і суботу трэба ісці ў госці або прымаць іх у сябе. У закаханых наступіць важны, можна сказаць, рашаючы перыяд у іх адносінах.

Кар. ІТАР-ТАСС Леанід КОТАЎ.

Дэлі.

ХАТНЯЯ КЛОПАТЫ

Як выратаваць
«гонар мундзіра»

Чалавек, на адзенні якога пасаджана пляма, выклікае непрыемнае ўражанне. Адсюль пайшоў і выраз «гонар мундзіра», які закранае маральны бок жыцця. Восць чаму плямы лепш выводзіць, не шкодзячы для гэтага часу і намаганняў.

Тым больш, што большасць з іх лёгка паддаецца выяўдзены ў хатніх умовах. Каб дабіцца ў гэтай справе поспеху, неабходна прытрымлівацца пэўных правілаў.

□ Спачатку трэба вызначыць паходжанне і састаў плямы (ад тлушчу, фруктаў, віна, іржы і г. д.), а таксама даведацца, якая гэта пляма: свежая ці старая.

□ Слабыя паверхневыя плямы выводзяць злёгка праціраючы іх тампонам, намочаным у адпаведным растваральніку. Тлушчавыя плямы выводзяць бензінам, шкпінарам, ацэтонам або спецыяльным плямавыводнікам.

□ Пры выяўдзены застарэлых плям часта вакол іх утвараецца круг (арэол). Каб пазбегнуць гэтага, пад ніз трэба падлажыць некалькі слаёў тканіны, што ўбірае вільгаць.

□ Краі плямы рэкамендуецца папярэдне намачыць бензінам або пасыпаць крухмалам ці мелам. Потым пляму праціраюць тампонам з растваральнікам. Праціраць неабходна кругавымі рухамі, пачынаючы з краёў і паступова набліжаючыся да сярэдзіны плямы. Праціранне паўтараюць некалькі разоў да поўнага знікнення плямы. Пасля таго, як пляма растварыцца, сухой анучкай праціраюць тканіну ва ўсіх накірунках для выдалення залішняга растваральніка.

Ніжэй прыводзім найбольш прыдатныя спосабы і хімічныя рэчывы для выдалення розных відаў плям.

Віно — мыццё і адбелванне перакісам вадароду (1 чайная лыжка на 1/2 шклянкі вады). Для каларовых вырабаў — сумесь гліцэрыны з сырым яечным жаўтком (1:1) або нашатырны спірт з дабаўленнем вінага спірту. Пасля апрацоўкі добра вымыць.

Іржа — 10-працэнтны раствор шчаўевай кіслаты. Пасля — мыццё халоднай вадой. Яшчэ — канцэнтраваная лімонная кіслата. Вільготную пляму пасыпаць парашком лімоннай кіслаты або паліць сокам лімона, затым прапаласкаць.

Кава, какава, чай, шакалад — свежыя плямы пасыпаюць соллю, потым увільгатняюць і адмываюць. Дабаўленне гліцэрыны ў вадку для увільгатнення плямы паляпшае дзеянне солі. Плямы ад чаю прамочваюць 10-працэнтным раствором шчаўевай кіслаты, пакідаючы на 5—10 хвілін, а потым прамываюць.

Крэм для абутку — шкпінар, бензін або бензол. Рэшткі фарбы ад крэму можна выдаліць сумессю з 2 частак спірту і 1 часткі вады.

Пот — мыццё цёплай вадой, а таксама вадой, разбаўленай нашатырным спірам або раствором бураксу (буры).

Губная мамада — бензін, чысты спірт.

-1278-

КУЛІНАРНЫ БЛАКНОТ

Рознакаляровае масла

На любым стане вельмі прыгожа будзе выглядаць страва з... рознакаляровым маслам. Зрабіць яго вельмі проста. Дастаткова размякчанае масла перамяшаць з якімі-небудзь дабаўкамі, загарнуць у цэлафан, надаць форму каўбаскі або шарыка і паставіць на халад.

Прапануем некалькі варыянтаў, якія можна падаць да адваранай бульбы або тушанай агародніцы. На чатыры порцыі неабходна ўзяць усяго 50—75 г масла.

МАСЛА Ў ЗЯЛЁНУЮ КРАПІНКУ

Размякчанае масла (каля 50 г) перамяшайце са сталавай лыжкай вельмі дробна парэзанай зеляніны пятрушкі, дабаўце па смаку соль і перац.

МАСЛА Ў ЧЫРВОНУЮ КРАПІНКУ

Калі ў размякчанае масла дабавіць дробна нарэзаны марынаваны чырвоны перац, чайную лыжку таматнай пасты і прыправіць яго соллю, то атрымаецца масла ў чырвоную крапінку.

СТРАКАТАЕ МАСЛА

Вельмі апетытна выглядае масла ў зялёна-чырвоную крапінку. Яго можна атрымаць, дадаўшы ў 75 г масла сталавую лыжку дробна пасечанай зялёнай шніт-цыбулі, чайную лыжку хрэну і сталавую лыжку дробна нарэзанай радыскі.

ПРАВАНСАЛЬСКАЕ МАСЛА

Паспрабуюць араматызаваць масла цэдрай лімона або апельсіна (цэдру нацэрці на дробнай тарцы), дабаўце духмяны перац грубага помолу, соль па смаку.

ЦІКАВА ВЕДАЦЬ

Расці каса — дзявочая краса

Косы бландзінак самыя густыя, яны складаюцца ў сярэднім са 140 тысяч валасінак. У brunетак на 20 тысяч менш, у шатэнак іх 109 тысяч, у рыжых — 88. Аднак таўшчыня касы залежыць не толькі ад колькасці валасоў, але і ад іх якасці.

Удзень косы растуць хутчэй, чым уначы, вясной і летам — больш актыўна, чым зімой і восенню.

За тыдзень каса адрастае на 2,5 мм. Мяжа даўжыні касы для большасці жанчын — 91 см.

Самая доўгая каса ў свеце адрасла ў... мужчыны. Індыйскі манах Свамі Панда-расанадзі мог пахваліцца амаль васьміметровымі пасмамі.

Магчыма, Дзіяне Ут з ЗША калі-небудзь удасца пераўзыхіць манаха. Яе каса да 15 гадоў дасягнула 3 м 86 см і працягвае расці.



-1279-

З выгляду яна падобная на фасоліну. Праўда, у металічнай абалонцы. А ўсярэдзіне мікраблок — генератар імпульсаў і крыніца сілкавання. Гэта і ёсць «цуда-таблетка», якая ў 30-я гады была вынайдзена ў Томску. Па словах спецыялістаў, унікальны медыцынскі сродак, здольны нармалізоўваць функцыі чалавечага арганізма і нават амалоджаваць яго.

А ўбачыла я электронную таблетку ў мінскім цэнтры «Надзея». Як давялося даведацца з розных публікацый, у свой час у асноўным толькі пацыенты клінік 4-га Галоўнага ўпраўлення Міністэрства аховы здароўя маглі адчуць на сабе жыватворнае ўздзеянне «цуда-пілюль». Гэта партыяна-гаспадарчая эліта былога СССР, родныя вядомых кіраўнікоў краіны, вядомыя дзеячы культуры, касманаўты. Каля двух мільёнаў чалавек глыталі электронныя таблеткі. Адчуўшы на сабе жыватворнае ўздзеянне новага сродку, многія прымалі яго зноў і зноў... Умовы элітных клінік такую магчымасць прада-

ВАМ НАЗНАЧАЕЦА... ЭЛЕКТРОННАЯ ТАБЛЕТКА

стаўлялі...

Дык што ж гэта за унікальнае лякарства, ад якіх хвароб могуць пазбавіць таблеткі, якія зусім і не таблеткі? Вось што расказала галоўны ўрач цэнтры «Надзея» Алена Мікалаеўна НІКІЦІНА:

— Новы лекавы сродак, які часам называюць рэвалюцыяй у медыцыне, быў распрацаваны спецыялістамі засакрэчанага раней Томскага інстытута АСК і радыёэлектронікі і адной з «паштовых скрынак». Дзесяць гадоў таму загадам міністра аховы здароўя СССР было дазволена ўжыванне унікальнага лякарства ў медыцынскай практыцы. Вынаходка электроншчыкаў і абароншчыкаў атрымала шэраг медалёў і дыпломаў самых розных выставак. Аўтаномны электрастимулятар страўніка-кішачнага тракта (АЭС СКТ) — так называюць электронныя таблеткі.

Капсулу глытаюць, запіваю-

чы вадою. Трапіўшы ў арганізм, мікрапрацэсар уключаецца, пачынаецца нармалізоўваць ўздзеянне на ўсе органы і сістэмы. У арганізме капсула можа знаходзіцца ад некалькіх гадзін да некалькіх сутак. На працягу паўгода пасля прыёму адной электроннай таблеткі працягваецца яе лекавае ўздзеянне на арганізм. Паляпшаюцца кровазварот, стан нервовай сістэмы, павялічваецца імунітэт, нармалізуецца ціск, работа сэрца, страўніка, печані, падстраўнікавай залозы і прастаты, нырак. Страўнікава-кішачны тракт, а з ім і ўвесь арганізм ачышчаецца ад шлакаў і радыенуклідаў. Знікае хранічная стомленасць. Адзначана таксама станоўчае ўздзеянне электронных таблеток на арганізм пры атэрасклерозе. На сённяшні дзень АЭС СКТ — лепшы сродак для яго лячэння і прафілактыкі. За кошт паляпшэння функцыі эндакрыннай і імуннай сістэм адбываецца ама-

ладжэнне арганізма. Прычым ніякіх негатыўных вынікаў уздзеяння электронных таблеток не выяўлена.

Трынаццаць краін Еўропы, Азіі і Амерыкі набываюць гэты унікальны сродак у Расіі.

...Медыцынскі цэнтр «Надзея» (вул. Жудро, 40, тэл. 55-06-02), дзе можна набыць цуда-капсулы, многія мінчане ведаюць, бо ўжо былі яго пацыентамі. Тут выкарыстоўваецца яшчэ адзін нетрадыцыйны метады лячэння. Гэта мікрахвалевае рэзананснае тэрапія. У яго аснове — адкрыццё расійскімі вучонымі біялагічнага рэзанансу і старажытны вопыт усходняй медыцыны. Уздзеянне на біялагічна актыўныя кропкі цела мікрахвалямі ў частаце біяполя чалавека, урач актывізуе ўнутраныя рэзервы арганізма. У выніку павышаецца імунітэт, адступаюць шматлікія хваробы.

Ну а цяпер у арсенале медыкаў яшчэ і электронная таблетка. І многія ўжо паспелі адчуць на сабе яе жыватворнае ўздзеянне.

Наталля УЛАДЗІМІРАВА.

НАРОДНЫ КАЛЯНДАР

ЧЭРВЕНЬ

Назва першага месяца лета тлумачыцца не вельмі прыгожа — з'яўленнем чарвякоў. Ёсць, праўда, больш эстэтычны варыянт — у гэтым месяцы набываюць чырвоны колер некаторыя ягады.

Старажытныя рымляне прысвячалі гэты месяц багіні Юноне, а па іншых звестках, месяц быў названы ў гонар першага рымскага консула Юніуса Брута. Лацінская назва захавалася ў заходнееўрапейскіх і рускай мовах.

2. Праваслаўная Тройца (Сёмуха).

3. Алена. Дзень ільну. «Сей лён на Алену — будзе кашуля па калена», — гавораць у народзе.

5. Ефрасіння. Дзень памяці Ефрасінні Полацкай.

13. Ерамей. Заканчвалася ўсякая сяўба. «Прышоў Ерамей — больш не сей».

14. Юстын і Харытон. «Юстын цягне ўверх каноплі, Харытон — лён».

22. Кірыла. Дзень летняга сонцастаяння. Лічылася, што на Кірылу з усяе моцы зямля імкнецца да сонца.

24. У католікаў — Купала. «На Купала раса — будучы агуркі».

25. Анапрэй (Нупрэй). Спрыяльны дзень для сяўбы грэчкі. «Хто на Нупрэя пасеяў грэх — будзе бліны печ». Лічылася, што ўжо паспелі суніцы.

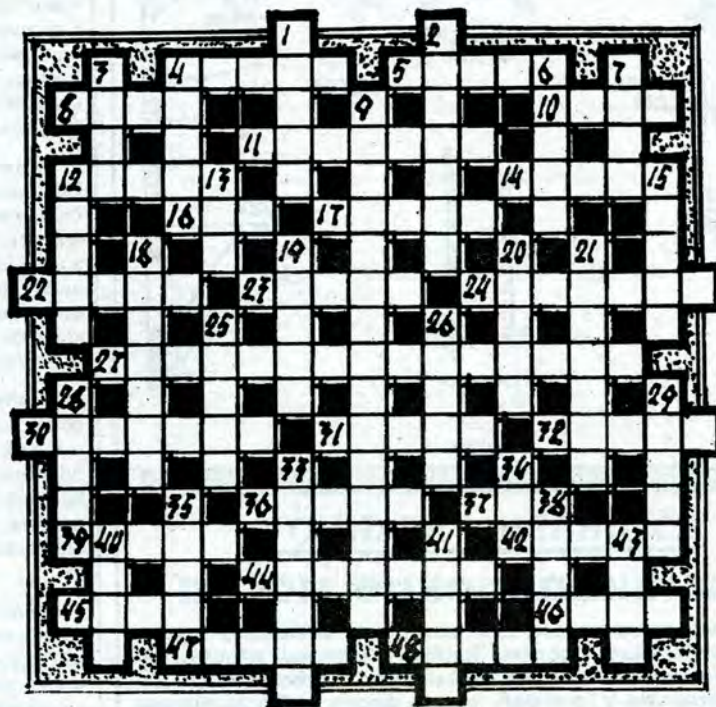
28. Амос. «Прышоў Амос — цягне ўгору авёс».

СУБОТНІМ ВЕЧРАМ

КРЫЖАВАНКА

Па гарызанталі: 4. Штучны будаўнічы матэрыял. 5. Беларускі кампазітар, аўтар музыкі да кінафільма «Дзеці партызанаў». 8. Вёска пад Масквой, славуца з часоў вайны 1812 года. 10. Жанр вайсковай музыкі. 11. Узброены напад адной дзяржавы на другую з мэтай захопу яе тэрыторыі. 12. Урачысты агляд войск. 14. Шпіён, дыверсант. 16. Сістэма ўмоўных знакаў, сігналаў для сувязі. 17. Сродак пераправы цераз раку. 22. Беларускі паэты-класік, аўтар паэмы «Адплата». 23. Сакрэт асаблівай важнасці. 24. Буксірны падводны апарат для аховы карабля ад якарных мін. 27. Распрацоўшчык лятальных апаратаў. 30. У старажытныя часы — унтар-афіцэр у казацкім войску. 31. Беларускі пісьменнік, аўтар апавесці «Альпійская балада». 32. Тэхнічны вузел рэактыўнага рухавіка. 36. Бухта на Чорным моры, вядомая па часах руска-турэцкіх войнаў. 37. Савецкая касмічная станцыя. 39. Від уздзеяння паветранага бою. 42. Дэталь эфеса халоднай зброі. 44. Часопіс брантатанкавых войскаў Расіі. 45. Прозвішча французскіх партызанаў у часы другой сусветнай вайны. 46. Земляное фартыфікацыйнае збудаванне. 47. Сігнал трылогі. 48. Група байцоў для аховы і разведкі.

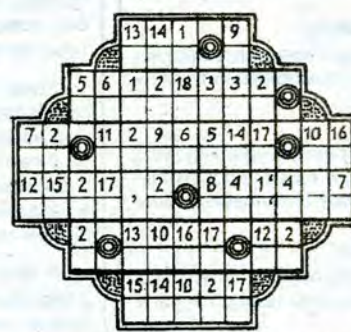
Па вертыкалі: 1. Савецкі разведчык, Герой Савецкага Саюза. 2. Назва ракі, сімвал беспаваротнага рашэння Ю. Цэзара па захопу Італіі. 3. Разрыўны снарад. 4. Прывал войскаў пад адкрытым небам. 6. Мемарыяльнае збудаванне на тэрыторыі Брэсцкай крэпасці-героя. 7. Планета Сонечнай сістэмы. 9. Візуальнае вывучэнне становішча на масівах. 12. Асаблівы барабанны марш пры адданні чэсці як узаагаводу за ваенныя поспехі ў старой рускай арміі. 13. Партовае збудаванне для рамонту і агляду тэхнічнага становішча судна. 15. Нацыянальны герой Беларусі. 18. Начальнік акругі ў старой Русі. 19. Вожа ў Прыморскім краі Расіі. 20. Ахоўныя баявы галоўны ўбор. 21. Тэхнічная ўстаноўка для вызначэння месцазнаходжання прадмета з дапамогай электрамагнітных хваляў. 25. Ганаровы салдат, кавалер трох Георгіеўскіх крыжоў, які выраставаў сцяг Самарска-Ульянскай жалезнай дывізіі. 26. Ледакол Арктычнага флота. 28. Крэпасць-герой. 29. Ракетны крыйсер Чарнаморскага флоту. 33. Лётнае майстэрства. 34. Марка самалёта-знішчальніка. 35. Славуці абаронца Брэсцкай крэпасці. 38. Радыеапарат. 40. Часцінка хімічнага элемента. 41.



Афіцыйны нарматыўна-прававы дакумент для вайскоўцаў. 43. Палявое ўмацаванне.

Склаў Валерый ПІНЧУК.
г. Бабруйск.

КРЫПТАГРАМА



Карыстаючыся ключавымі словамі, прачытайце ў клетках малюнка зашыфраваную народную мудрасць:

а) 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-2 — скульптура А. Галубкінай;
б) 2-11-2-12 — родны дом, свая сям'я;
в) 13-14-15-4 — лёс;
г) 13-16-17 — маральная сіла, настрой;
д) 18-10-2 — біблейскае жаночае імя.

Склаў Рыгор ЯКУШ.
г. Мінск.

ГАЛАВАЛОМКА



Адшукайце ключык да разгадкі. Умоўныя знакі па акружнасці замяніце на літары. Калі гэта будзе зроблена правільна, у клетках па ходу гадзіннікавай стрэлкі вы прыцягнецце выказванне рускай паэтры Ганны Ахматавай.

Склаў Мікола ВОРЧЫК.
Лагойскі раён.

ПРАВЕЦЕ РАШЭННІ

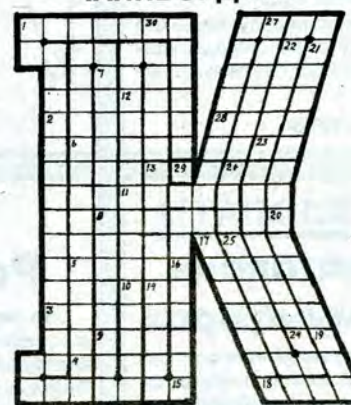
Крыжаванка (25 мая). Па гарызанталі: 2. «Свяцкі». 7. «Кругавая». 8. Чыгрынаў. 10. Абора. 11. «Трактар». 12. Скарына. 15. Палік. 17. «Салавей». 18. Пацяг. 20. Бразер. 21. «Стайкі». 25. Алука. 26. Некалч. 27. «Тэлма». 30. Крупнік. 31. «Прастор». 32. Верас. 34. Янкоўскі. 35. Васількі. 36. Рымша. Па вертыкалі: 1. «Ураджай». 2. «Смага». 3. Крыга. 4. Карункі. 5. Грызайль. 6. «Балтыцы». 9. Шостак. 13. Габелен. 14. Пестрак. 15. Пліса. 16. Карма. 18. Пукст. 19. Горна. 22. «Будучыня». 23. «Касары». 24.

Альтанка. 28. Кіраўск. 29. «Крыніцы». 32. Вакар. 33. Слава.

Галаваломка (25 мая). Прымаўка чытаецца так: «Чалавек без сяброў — што дрэва без каранёў».

Лаггрыфы (25 мая). Ключавыя словы: 1. Абрус. 2. Бручка. 3. Вежа. 4. Баёк. 5. Атэлье. 6. Згуба. 7. Смага. 8. Горан. 9. Метро. 10. Гумар. 11. Слава. 12. Культ. 13. Абуза. 14. Трасца. 15. Курсы. 16. Шаль. У клетках малюнка: «Усё новае ёсць моцна забытае старо».

ЧАЙНВОРД «К»



1. Драпежная птушка. 2. Наш зямляк, лётчык-касманаўт. 3. Нерэзбярэха, беспарадак. 4. Раённы цэнтр на Міншчыне. 5. Выдатны пісьменнік, дзеяч мастацтва, навукі, які карыстаецца агульным прызнаннем. 6. Традыцыйная беларуская страва. 7. Від крапасной вайны. 8. Шабля, кінжал. 9. Беларускі народны танец. 10. Ампула тэатральнага або кінаакцёра. 11. Балотная птушка. 12. Лётчык, камандзір цяжкага самалёта-бамбардзіроўшчыка «Льва Мурамеца». 13. Халодная калючая зброя. 14. Памяшканне для суднавай каманды на караблі. 15. Польскі педагог і пісьменнік, закатаваны ў часы вайны разам з выхаванцамі і супрацоўнікамі «Дома сірот». 16. Сісцуня, сабраны разам пальцы рукі. 17. Раённы цэнтр на Магілёўшчыне. 18. Наш зямляк, лётчык-касманаўт. 19. Эластычны матэрыял з групы высокамалекулярных злучэнняў. 20. Сярэбраная манета XIII—XV стст. на тэрыторыі Польшчы. 21. Беларускі скарпач, заслужаны артыст БССР (1954 г.). 22. Чарада рыб, птушак. 23. Украінскі драматург, Герой Сацыялістычнай Працы. 24. Месяц календарнага года. 25. Папулярная праграма Беларускага тэлебачання. 26. Беларускі народны танец. 27. Рускі паэт, які пераклаў на рускую мову раман І. Мележа «Людзі на балоце». 28. Эстонскі сяпак і педагог, народны артыст СССР. 29. Польскі астраном, стваральнік геліяцэнтральнай ідэі сістэмы свету. 30. Чалавек вельмі малага росту.

Склаў Уладзімір НЕСЦЯРОВІЧ.

Асацыяцыя
«Насельніцтва
за бяспечнасць»
Беларускі клуб
АДАС МУС



Рэспубліка Беларусь
пры падтрымцы Міністэрства знешніх
эканамічных сувязей 25—28 чэрвеня
1996 года запрашаюць на Першую
міжнародную спецыялізаваную выставку
«ПАЛ'ЯВАННЕ І РЫБАЛОЎСТВА»
г. Мінск, вул. Казлова, 3, Палац мастацтваў
Пал'яўнічых і рыбалоўнага амуніцыя;
спартыўнае і спецыяльнае адзенне
для пал'яўнічых і рыбалоўцаў;
рыштунак для турызму і адпачынку.
Тэлефоны для даведак: (0172) 234-868, 231-055

ВІНШАВАННІ

Ветэрана вайны, добрага чалавека Івана Манкевіча з Матэлеўшчыны вітае з юбілеем А. Жалкоўскі з г. Ліды.

Віншую дарагую дачушку Наталлю Післяк з днём нараджэння. Шчасця, здароўя, сямейнага дабрабыту табе, дачушка.

Маці.

Віншую Міхаіла Пятровіча Кавалькова з днём нараджэння. Моцнага здароўя, дабрабыту, сямейнага шчасця табе.

Валянцін.

З днём нараджэння,
Аркадзій Іванавіч Драгун! Жадаем усяго найлепшага. Дзякуй за любоў і клопат аб нас, за прыклад сумленнасці і працавітасці, за тое, што Вы сталі падтрымкай і апорай у нашым жыцці.

Дачка, зяці і ўнукі Віталь і Вераніка Варановічы.

Дарагая і мілая мамачка і бабуля Яніна Браніславаўна Пашкевіч. Віншуем цябе з юбілеем. Мы ўдзячныя табе за клопаты і турботы, за ласку і пяшчоту. Няхай жыццё тваё будзе шчаслівым і радасным. Здароўя і дабрабыту табе.

Дзеці, унукі.

Віншуем з законным шлюбам Рагелі Сяргея і Майсеевіч Святлану з вёскі Сакаўшчына Валоўжынскага раёна. Жадаем пранесці каханне праз усё жыццё, захаваўшы чысціню пачуццяў і веру ў будучыню.

Сябры і добрыя знаёмыя.

Віншуем загадчыка кафедры МТЛВ БДПА прафесара Давыда Міхайлавіча Кукуя з юбілейным днём нараджэння. Жадаем новых творчых здзяйсненняў, няўрымсліваці і натхнення.

Калері.

Прадаецца драўляны дом з прысядзібным участкам 0,4 га па адрасу: Мінская вобласць, Слуцкі раён, в. Бокшыцы.
Тэл. (295) 75-7-29.

ЗАСНАВАЛЬНІКІ:

Вярхоўны Савет Рэспублікі Беларусь, Кабінет Міністраў Рэспублікі Беларусь, калектыў рэдакцыі газеты «Звязда».

Галоўны рэдактар У. НАРКЕВІЧ.

Рэдакцыйная калегія: У. АНДРЭЕВІЧ (намеснік галоўнага рэдактара), І. БАРАНОЎСКІ, У. ГОЙТАН, В. ЖДАНКО, Л. ЛАХМАНЕНКА, М. МІХАЕВІЧ (першы намеснік галоўнага рэдактара), А. МЯСНІКОЎ, Л. РЫЖАНКОВА (намеснік галоўнага рэдактара), С. ШАЎЦОЎ.

Рэгістрацыйны нумар 1.

НАШ АДРАС: 220013, г. Мінск, вуліца Б. Хмяльніцкага, 10-а, рэдакцыя газеты «Звязда».

ТЭЛЕФОНЫ: прыёмная — 68-29-19; намеснік галоўнага рэдактара — 32-44-12, 32-14-25, 32-35-05; аддзелы: інфармацыйна-аналітычнага — 32-38-02, 68-28-14, 68-29-68, эканамічнага — 32-31-21, 68-29-68, палітычнага — 68-27-57, 68-28-64, культуры — 68-29-42, 68-28-27, літэратуры — 68-27-47, маралі і права — 68-28-51, міжнацыянальных адносін — 68-27-40, 68-28-69, журналісцкіх расследаванняў — 68-28-38, 68-28-72, беларускай дыяспары — 68-28-27, знешнеэканамічнай дзейнасці — 68-29-44; аглядальнікаў па праблемах: навукі і адукацыі — 68-28-31, экалогіі і ліквіднага выніку Чарнобыля — 68-28-36; уласных карэспандэнтаў: у Брэсце — 33-640, Гродне — 33-25-29, Гомелі — 53-13-92, Баранавічах — 7-26-02, Паставах — 22-400; бухгалтэры — 32-22-03; даведкі па рэкламе і аб'явах — 32-31-98. ФАКС: 32-04-52, 68-28-77.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні не з'яўляюцца супадзеннем з меркаванням рэдакцыі.

Адказнасць за змест рэкламы нясуць рэкламадаўцы.

Рэдакцыя пакідае за сабой права не ўступаць у перапіску з чытачамі.

Друкарня выдавецтва

«Беларускі Дом друку».

Мінск, праспект

Ф. Скарыны, 79.

Тыраж 100288. Індэк 63850.

Зак. № 2742.

Выходзіць 250 разоў у год.
Нумар падпісаны ў 20.15.
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12